

Sur le Web, sur mobile ou sur PC
Les bons plans pour suivre la COUPE DU MONDE DE FOOT

NOUVELLES TECHNOS///TENDANCES NUMERIQUES///CULTURES WEB ★

N°249 juin 2006 http://svm.vnunet.fr

PORTABLES
LES PRIX S'EFFONDRENT !



Des grandes marques dès 600 €, des "double cœur" à 1 000 €... c'est le moment de vous faire plaisir !

///COMPARATIFS

11 appareils photo de poche

7 PC Media Center avec fonction TV

5 PDA-GPS pour prendre la route

///TENDANCES

Téléphones Wi-Fi
Nos premiers tests chez Free et Neuf

///DOSSIER

Téléphonie par ADSL
Ce que vous économisez vraiment
Le dégroupage total vaut-il le coup ?

///PRATIQUE

GRAVEZ
vite fait vos DVD, DivX, photos...

TUNISIE 4,85 TND • POLYNÉSIE FRANÇAISE 1330 XPF

T 02606 - 249 - F: 4,25 €

Du neuf-neuf à gogo !

Dégringolade Vous le découvrirez dans notre dossier consacré aux PC portables, le prix des ordinateurs baisse à vue d'œil. Juin 2006 : le ticket d'entrée de la micro nomade est à 599 euros chez Acer, Dell ou Packard Bell, et l'on peut surtout s'offrir le must des processeurs Intel dès 999 euros. Vers la mi-juillet devraient même apparaître quelques Centrino Duo portant le logo de grandes marques à 899 euros. Douze mois plus tôt, il faut quand même se rappeler que pour repartir avec la dernière génération de portables Centrino, vous deviez investir un minimum de 1 299 euros. Sacrée dégringolade… qui pourrait bien s'accélérer encore avec l'arrivée prochaine des puces nomades double cœur d'AMD. Cette chute des prix ne concerne évidemment pas que les portables. Les PC de bureau en profitent aussi, et pas qu'un peu. Cet été, la guerre des prix s'annonce "sanglante", aux dires des constructeurs que nous avons contactés. Vous êtes prévenus : plus encore que l'an passé, en période de rentrée scolaire, les PC à deux-neuf-neuf (299 euros) vont faire parler d'eux.

Si la Coupe du monde de foot n'a pas tari votre budget "loisirs" – on ne peut pas tout avoir, beaucoup de foyers français remettent leurs achats micro à plus tard pour s'offrir un téléviseur haute définition… –, vous pourriez bien être également tentés par l'un de ces petits appareils numériques, parfaits pour vous accompagner sur la route des vacances, et dont les prix ont tout autant chuté. Par exemple les baladeurs MP3 de 1 Go à 99 euros qui, sans promettre d'embarquer toute votre discothèque, stockent tout de même plus de 300 chansons. Ou ces appareils photo ultracompacts de 6 et 7 mégapixels testés dans nos pages Comparatifs, tous à moins de 399 euros. Pendant ce temps, d'ailleurs, les petits 5 mégapixels d'ancienne génération passent sous la barre des 299 euros. À moins que, pour la Fête des mères (28 mai) ou des pères (18 juin), vous ne jetiez votre dévolu sur l'un de ces PDA-GPS, dont plusieurs modèles n'excèdent pas les 399 euros *(lire page 110)*.

Du neuf-neuf à gogo, donc, pour des produits de grandes marques aux technologies bien rodées. Non pas que l'innovation soit en panne, mais la période estivale n'a jamais été propice aux grandes annonces techno. Le secteur des loisirs numériques suit le rythme et la logique des marchés de masse, et l'été, la priorité, c'est le prix. Autant en profiter.

/// **Des économies, il va falloir en faire pour s'offrir la Playstation 3,** qui sort le 17 novembre en France. La plus abordable des deux versions, avec un disque dur de 20 Go, coûtera 499 €. Le prix de sa grande sœur est fixé à 599 €, avec 60 Go, Wi-Fi, un lecteur de cartes et une prise HDMI pour se relier à une télé HD. Mais la PS3 a un atout : elle pourra lire les DVD-vidéo Blu-Ray, alors que les modèles de salon sont annoncés à 1 000 €. Les premiers PC équipés de lecteur/graveur de DVD haute définition, eux, arrivent à peine. Découvrez-les **pages 20 et 76.**

/// **Avec le hors-série "Maîtrisez Internet",** ***SVM*** **inaugure une collection** qui se veut résolument pratique. Comment sécuriser votre PC face aux attaques virales, utiliser les bons mots-clés sur Google, mais aussi paramétrer votre navigateur pour surfer plus vite, ou encore installer Skype pour téléphoner gratuitement dans le monde entier ? Ce sont quelques-unes des questions au sommaire de ce numéro et auxquelles nous apportons des réponses simples et didactiques. **En kiosque dès le 18 mai pour 3 € seulement.**

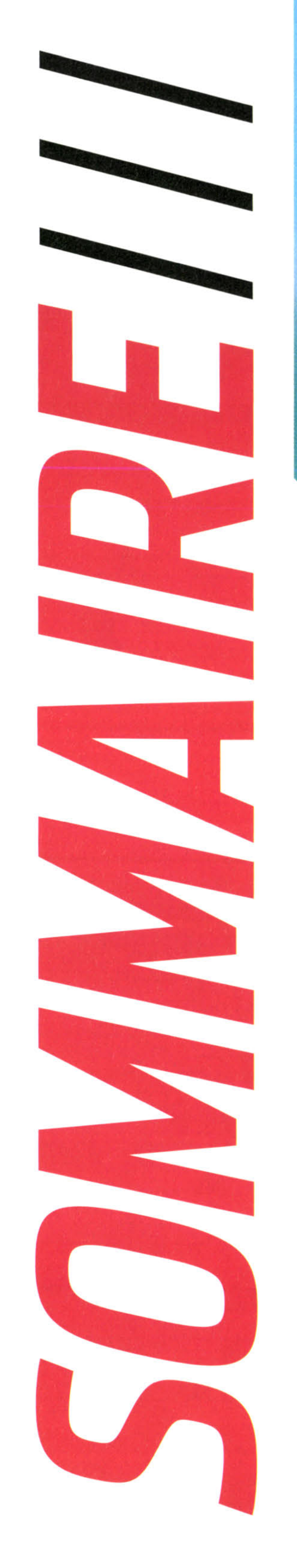


Prochain numéro de svm le 22 juin 2006…


STRATO
L'hébergeur européen
e
dans toute l'Europe !
.frénésie
Dès maintenant, précommande gratuite de votre domaine .fr !
PRO CMS
web edition
UltraEdit-32
Photos CD
WEBEDITOR
http://www.strato-hebergement.fr
ACCUEIL
QUI SOMMES-NOUS
GALERIE
BOUTIQUE
CONTACT
LETTRE D'INFO
COUTURE.24/7
STRATO EnterpriseWeb
L'espace Web pro pour développer ses affaires.
• 5 domaines de votre choix inclus (.eu, .com, .net, .org, .info, .biz)
• 20 Go d'espace Web
• 3 000 comptes emails (POP3/IMAP) avec AntiVirus & AntiSpam
Tout pour votre entreprise – présentez vos produits, vos collaborateurs et services à des clients potentiels dans toute l'Europe !
16,89 €* HT/mois
19,59 € TTC/mois
2006
Lauréat du « label d'excellence en platine du multimédia européen »



Nº 249 juin 2006





http://svm.vnunet.fr





TESTS

Comparatifs matériels

Comparatif logiciels

LOISIRS & JEUX

PRATIQUE

CONSO

DEMAIN... PEUT-ÊTRE

Rejoignez-nous sur le Web

***SVM*, c'est aussi un blog ! La rédaction y réagit à chaud sur les derniers sujets qui animent la planète numérique. *SVM*, c'est aussi un site ! Vous y trouverez des tests, des comparatifs, des forums, des articles parus dans le magazine, mais aussi des logiciels et des jeux à télécharger.**

Toute l'actu *du haut débit, et bien plus, sur notre blog*



Une annonce importante d'un fournisseur d'accès Internet ? Un produit génial qui arrive à notre Labo ? Un bon plan à partager tout de suite avec vous ? Sur le vif, la rédaction vous fait partager ses premières impressions, ses passions et ses coups de griffes. Nos grands thèmes de prédilection : le haut débit, les dernières tentations numériques, les nouveautés "matériel", le logiciel libre, les bonnes adresses du Web...

Poster un commentaire
Nom : Francky
Conserver mes coordonnées ?
Adresse email : francky@monfai.fr
URL de votre site :
Commentaires :
Incroyable ! ça m'est arrivé à moi aussi. Mon revendeur a été incapable de m'expliquer ce qu'il s'était passé, mais j'ai réussi à m'en tirer tout seul ;-)
Aperçu | Poster

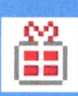
Poster *un commentaire*

Vous aussi, venez commenter l'actualité et nous faire part de vos expériences. Au bas de chaque message, vous trouverez un formulaire qu'il vous suffira de remplir, avec votre pseudo, pour poster un commentaire.





Sur svm.vnunet.fr, retrouvez des articles de fond, des tests de matériels et de logiciels, des comparatifs complets, des astuces pratiques pour profiter pleinement de Windows et des nouveaux usages numériques, des milliers de logiciels à télécharger et bien d'autres services (jeux, forums...).



LES BONUS DE *SVM*

Pour prolonger certains articles présents dans ce numéro, nous avons créé une section spéciale sur notre blog. Vous y trouverez plus de photos sur des produits testés, des liens vers des démos à télécharger, des exemples de réalisations pratiques... Inédit, cet espace s'enrichira, bien sûr, au fil des numéros. http://svmlecarnet.vnunet.fr/svm/bonus

PLUS DE 200 PRODUITS TESTÉS PAR MOIS



Une quinzaine de personnes travaillent en permanence au Laboratoire de test de notre éditeur, IT Media, desservant les besoins de ses rédactions : *SVM, PC Expert ou PC Direct*. Pour chaque type de produits – PC, imprimante, processeur –, une batterie de tests a été mise au point, en association avec l'ensemble des publications de VNU en Europe. Ces performances techniques déterminent, avec le rapport qualité/prix et l'avis de la rédaction, le nombre d'étoiles décernées à chaque produit testé par *SVM*. Pour le détail de nos procédures de tests, *voir page 129*.

Pour chaque produit testé et présenté, *SVM* attribue de 1 à 5 étoiles selon la performance technique, le prix et l'avis de la rédaction. Lorsqu'un produit sort vraiment du lot, la rédaction lui octroie le titre d'élu. Bien évidemment, en toute indépendance.



L'avis de SVM

★★★★

↗ Avec l'interface ergonomique, on s'y retrouve. Le diaporama évolué permet de régler la durée d'affichage.

↘ Trop peu de formats audio sont reconnus. Oubliez les listes de lecture et le son 5.1.

NOTRE PC DE RÉFÉRENCE



Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, scanners, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons en fait cinq exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP dc7100C, avec un processeur Pentium 4 530 à 3 GHz, FSB 800 MHz, chipset Intel i915G, 2 x 256 Mo de mémoire DDR, contrôleur vidéo i915G, et disque dur Seagate de 40 Go Serial-ATA à 7 200 trs/min.

Les PC HP dc7100C nous permettent de tester tous les périphériques internes ou externes, y compris les disques durs en Serial-ATA.

Leader de la mesure de performances, Witbe aide les entreprises à optimiser leur système d'information, en supervisant 24 h/24 les applications Internet et intranet. Ses technologie et méthodologie exclusives de test sont reconnues et validées par les principaux fournisseurs d'accès à Internet.





Chaque mois, nous dressons un classement à partir des mesures réalisées par notre partenaire Witbe pour neuf fournisseurs d'accès Internet, en haut débit par ADSL. La note générale est calculée à partir de ces mesures. *Voir le détail des mesures en page 171*, et la méthodologie complète sur : http://svm.vnunet.fr/pgs/methodo.htm



Leader européen de la mesure de qualité des services mobiles, Zandan met à la disposition des opérateurs et fournisseurs d'applications une gamme complète d'outils et de services de test, monitoring et benchmarking de leurs services Wap, i-mode, SMS, MMS, Java, sonneries, logos... Voir page 172.

svm Publié par IT Media France
5, rue Chantecoq 92808 - Puteaux Cedex
✆ 01 41 97 61 61 – Fax : 01 41 97 61 01 – Fax Rédaction : 01 41 97 63 52
(Pour joindre directement votre correspondant, composez le 01 41 97 suivi de son numéro de poste)

RÉDACTION
Patrick Zémour **Rédacteur en chef**
Philippe Le Vaillant **Rédacteur en chef adjoint**
Delphine Sabattier **Rédactrice en chef adjointe**
François Dupin **Chef de rubrique**
Etienne Thierry **Chef de rubrique**
Patrick Bertholet **Chef de rubrique**
Amine Meslem **Chef de rubrique**
Ludovic Dupin **Rédacteur**
Eric Le Bourlout **Rédacteur**
Nicolas Robaux **Rédacteur**
Laurence Chabrun **Secrétaire générale de la rédaction**
Arnault Disdero **Secrétaire de rédaction**
Eric Thomas **Directeur artistique**
Christian Cirri **Premier rédacteur graphiste**
Carole Courouble **Première rédactrice graphiste**
Jacques Feine **Photographe**

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
D.-G. Bègue, O. Bonnet, T. Cherrier, C. Ciminelli, R. Gancel (SR), J.-L. Gombeaud, J. Harbonn, D. Hermand, F. Hermellin (correspondant au Japon), B. Mathé, N. Reynaud, V. Verhaeghe

Photographies-illustrations : Adenis/Sipa, S. Agnona/www.D-jbox.com, Chesnot/Tschaen/Sipa, T. Delhaste, Dell, Frilley/Sipa, Gile/Sipa, A. Grimm/AP/Sipa, Halley/Sipa, Minnich Brian/Superstock/Sipa, Neco/Sipa, Neuf Telecom, Denis Pessin, Superstock/Sipa, Widmann/TPH/Sipa

Couverture Linh/www.D-jbox.com (photo : M. Garcia/AP/Sipa)
Corinne Coat **Assistante de rédaction** (61 56) – fax : 01 41 97 63 56

DIRECTION
Eric Ochs **Président**
Juliet Parker **Directrice générale**
Anilda Billion **Directrice générale déléguée**

PUBLICITÉ
Sophie de la Guérivière **Directeur commercial** (61 75)
Nicolas Genty **Directeur de Publicité** (62 18)
Eric Laville **Directeur de clientèle** (62 52)
Brigitte Joncret **Credit manager** (62 44)
Ouafa Ouahabi **Chef de publicité** (62 84)

global media **US Representation** Global Media USA, LLC, 565 Commercial Street, 4th Floor, San Francisco CA 94111-3031, USA & 00 1 (415) 249 1620 - fax 00 1 (415) 249 1630. www.globalreps.com. **European/Asian/Middle East Representation** Global Media Europe Ltd, 32-34 Broadwick Street, London W1A 2HG ✆ 00 (44) 20 7316 9101 - fax 00 (44) 20 7316 9774 - email gm_enquiries@vnu globalmedia.com ; www.vnuglobalmedia.com - Prisco Ind Service Corp., 7 F N°13, Chi Nan Road, Sec 2, Taipei 100, Taiwan, ROC. ✆ 886-2 2322 5266, fax 886-2 2322 2205.

DÉVELOPPEMENT ET NOUVEAUX PROJETS
Rodéric Maubras **Responsable** (63 25)

MARKETING - DIFFUSION
Jeanne-Marie Seurbier **Responsable marketing** (63 06)
Guillaume Plassais **Responsable des diffusions** (réservé aux dépositaires de presse : 63 09)
Marina Verité **Responsable administrative de la diffusion** (63 14)
Mathilde Hibert **Chef de produit** (62 35)

Service abonnements et commandes d'anciens numéros ✆ 01 49 29 66 24 ; fax : 01 49 29 65 90 ; TSR-VNU, 36-38, avenue Pierre-Brossolette 92240 Malakoff, e-mail : abonnements-svm@publicis-ful.com ; heures d'ouverture : de 8 h 30 à 17 h 15 du lundi au vendredi sans interruption. Pour nos abonnés suisses, merci de bien vouloir contacter notre service abonnement à l'adresse suivante : Dynapresse Marketing SA, 38 avenue Vibert, CH 1227 Carouge ✆ 022 308 08 08 ; fax 022 308 08 59 ; e-mail abonnements@dynapresse.ch

ETUDES
Idalina Cappe de Baillon **Directrice des études marketing Europe**
Dominique Chevallier **Assistante études** (61 43)

INFORMATIQUE ET PRODUCTION
Stéphane Dumas **Responsable IT/Production** (62 75)
Frédéric Pognant **Responsable système et réseaux** (63 10)
Pierre Martinelli **Chef de la fabrication** (62 67)
Chrystelle Roblette **Assistante Traffic** (63 19)
Frédéric Lévesque **Responsable production numérique** (62 60)
Elodie Moutier **Assistante numérique**

LABORATOIRE ET TESTS
Lionel Morillon **Responsable laboratoire**
Cyril Duffez et Lauwiks Cutman **Rédacteurs-testeurs**
Cédric Dessillons **Gestionnaire des stocks** (61 90)
Marie-Josette Petit **Commandes et prêts de matériel** (62 85)

VNUnet.fr, 5, rue Chantecoq 92808 Puteaux Cedex 01 41 97 63 54
L. Chaussin **Editeur délégué**
P. Guerrier **Rédacteur en Chef**
C. Lagane **Rédacteur**
J.-M. Manat **Secrétaire de rédaction**
Marie-Catherine Viriot **Directrice de la publicité** (63 15)
http://svm.vnunet.fr

iT media France Capital social : 37 000 €. Durée 99 ans. © 1993 Science et Vie Micro. Dépôt légal décembre 1997. ISSN 1634-426X. Directrice de publication : Juliet Parker. Imprimerie Maury SA, BP 12, ZI route d'Etampes, 45331 Malesherbe. Numérisation : Flash Image. Commission paritaire n° 65 734. Imprimé en France. 1 encart broché 8 pp. MS Europe (abonnés) entre les pages 50 et 51 ; 1 encart jeté Automobile Magazine en 1re de couve (abonnés) ; 1 encart jeté France Abo (abonnés) en 4e de couve. Abonnement format classique 11 numéros France 38 €, format Pocket 11 numéros 29 €. Belgique : éditeur responsable, Edigroup Sprl Bastion Tower Etage 20, place du Champ-de-Mars 1050 Bruxelles ; tél. : 070 233 304, fax : 070 233 414, adobelgique@edigroup. org. Canada,USA : Periodica Inc. C.P. 444, Outremont, Québec, Canada H2V 4R6 ; Suisse : Naville Case postale 1211 Genève 1 ; autres pays : nous consulter au 01 49 29 66 24.

OJD PRESSE PAYANTE 2004

ASH 1&1 !

NOUVEAU !
1&1 DYNAMICSITE EXPRESS

Découvrez de multiples possibilités de création pour votre site Web !

Graphiques animés, intros vivantes, navigation intuitive et interactive, couleurs brillantes, intégration d'éléments sonores... Avec 1&1 DynamicSite Express, vous pourrez enfin créer un site Web à votre image ! 1&1 DynamicSite Express est le dernier outil de création 1&1 rapide et simple, conçu pour être d'une redoutable efficacité. Préparez-vous à bluffer vos visiteurs !

PACK PERSO INITIAL



0,99 € HT/mois
1,18 € TTC/mois

INCLUS : 1 DOMAINE EN .COM, .NET, .ORG, .INFO

Pour les particuliers exigeants qui souhaitent réaliser un site Web sans aucune connaissance en programmation.

1 domaine inclus
750 Mo d'espace
25 Go de trafic
10 comptes email

Aperçu des fonctions :

- 1&1 TopSite Express (outil de création)
- 1&1 Album Photo
- 1&1 WebStat
- Programmation PHP
- 1 base de données MySQL

... et bien plus encore

PACK PERSO CONFORT



4,99 € HT/mois
5,97 € TTC/mois

INCLUS : 2 DOMAINES EN .COM, .NET, .ORG, .INFO

Pour les associations et petits commerçants qui désirent se présenter sur le Net avec d'innombrables opportunités de création.

2 domaines inclus
4000 Mo d'espace
750 Go de trafic
200 comptes email

Aperçu des fonctions :

- 1&1 DynamicSite Express (outil de création flash)
- Collection de logiciels (Macromedia Contribute 3, PhotoImpact 11 SE...)*
- 1&1 Album Photo
- 1&1 WebStat
- 1&1 Chat
- Programmation PHP, Perl, Python
- 5 bases de données MySQL

... et bien plus encore

PACK PRO STANDARD



9,99 € HT/mois
11,95 € TTC/mois

INCLUS : 3 DOMAINES EN .COM, .NET, .ORG, .INFO

Pour les PME qui souhaitent proposer des services performants et fiables, associés à une approche simple et conviviale.

3 domaines inclus
8000 Mo d'espace
1000 Go de trafic
1200 comptes email

Aperçu des fonctions :

- 1&1 DynamicSite Express (outil de création flash)
- Collection de logiciels (Macromedia Contribute 3, PhotoImpact 11 SE...)*
- 1&1 Album Photo
- 1&1 WebStat
- 1&1 Chat
- 1&1 Newsletter
- Programmation PHP, Perl, Python, SSI
- 20 bases de données MySQL
- SSL mutualisé

... et bien plus encore

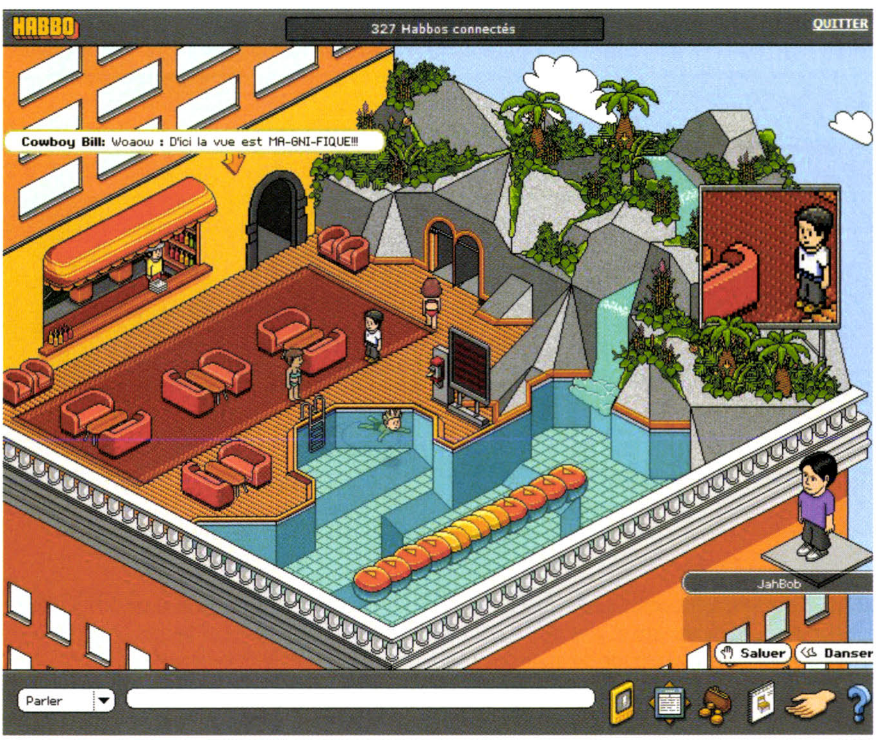
*La collection de logiciels est incluse dans le Pack Perso Confort et le Pack Pro Standard avec un engagement minimum de 6 mois.
Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).



www.1and1.fr

Les enfants font le business

"Mon fils a juste cliqué machinalement… j'en ai pour une centaine d'euros !"



Sur ma dernière facture téléphonique France Télécom, j'ai constaté qu'une centaine d'euros m'était facturée, apparemment par le site Habbo Hotel sur lequel jouent souvent mes enfants (…). Mon fils m'assure qu'il n'a rien fait d'autre que de cliquer machinalement pour obtenir des crédits. Je trouve la méthode révoltante ! **Valérie T.**

L'accès au site Habbo Hotel n'est pas payant, la plupart des activités sont gratuites, mais les enfants sont effectivement tentés de récupérer des "crédits Habbo" pour s'acheter du mobilier ou participer à certains jeux. Dans votre cas, il s'agit d'une facturation Audiotel et, pour dire les choses comme elles sont, "cliquer machinalement" ne suffit pas. Votre enfant ou l'un de ses amis a forcément dû composer le numéro de téléphone mentionné sur le site, depuis votre poste fixe. Mais, nous sommes d'accord, le procédé est discutable puisqu'un enfant, en prétendant qu'il a l'aval de ses parents, peut s'acheter ainsi jusqu'à 25 € de crédits par semaine. Méfiez-vous aussi des achats par SMS qui, à coups de 1 € pour 5 crédits, finiront par revenir cher. Si vous craignez que votre fils n'ait pas retenu la leçon, pour l'empêcher de se rendre sur ce site, vous pouvez soit recourir à un logiciel de contrôle parental (tel que Parental Filter, des Éditions Profil, 40 €), soit contacter le site Habbo, qui exclura votre enfant en filtrant votre adresse IP.

Double ration de puces

On sait que les portables Centrino Core Duo ont deux processeurs. Mais quand, dans une configuration, on voit noté 1,66 GHz, cela signifie-t-il que chacun des deux processeurs a une fréquence de 1,66 GHz ? Peut-on considérer que la fréquence du tout est équivalente à 3,32 GHz ? **Anass B.**

Chacune des puces d'un Core Duo fonctionne à 1,66 GHz. Mais additionner les fréquences n'est pas correct, bien que l'on mentionne parfois "Core Duo, 2 x 1,66 GHz". Concrètement, avec une poignée de logiciels optimisés pour le Core Duo, dont le dernier codec pour compresser les films DivX, vous allez réellement deux fois plus vite qu'avec un Pentium-M (simple cœur) de même fréquence. D'après nos tests, le gain de performances moyen avec des logiciels multimédias et de bureautique est plutôt de l'ordre de 15 à 20 %, ce qui est déjà très bien. Là où ces Core Duo nous bluffent, c'est qu'ils rivalisent avec les plus puissants processeurs pour PC de bureau. Le Core Duo à 1,6 GHz se hisse presque au niveau de l'Athlon X2 4800+ d'AMD (2 x 2,4 GHz), une vraie bombe ! Cet X2 est d'ailleurs lui-même plus rapide que le Pentium-D 940 d'Intel (2 x 3,2 GHz). Comme quoi, la fréquence nominale d'un processeur n'est pas un gage de rapidité. Ce qui compte, c'est l'architecture de la puce. Et, sur ce point, les Core Duo d'Intel font très fort.

http://svmlecarnet.vnunet.fr

"Concernant la différence de qualité entre MP3 et CD, cela dépend surtout de la fréquence d'échantillonnage de vos MP3. S'ils sont encodés en 360 Kbits/s, très peu de gens sont aptes à entendre une réelle différence." Laurent

Discussion entre pro et anti-MP3 sur notre blog. Les supporters du MiniDisc, les fanas de MP3 et les collectionneurs d'Ogg échangent leurs points de vue, à la suite d'un post un brin provoc de l'un de nos journalistes, "Le MP3 aux orties !" Un avis ? Réagissez sur notre blog.

À quel routeur se fier ?

Y a-t-il un intérêt à acheter un routeur Wi-Fi alors que les box modems des fournisseurs d'accès Internet offrent cette fonction ? **Par Internet**

En activant la fonction routeur de votre box,

Écrivez-nous

Pour contacter la rédaction

courrier@svmlemag.fr
ou, par courrier postal,
SVM
5, rue Chantecoq
92808 Puteaux Cedex

vous faites l'économie d'un routeur vendu séparément, qui coûte une centaine d'euros. Cela dit, un "vrai" routeur n'est pas sans intérêt. Si plusieurs de vos ordinateurs sont situés à proximité de la box, nous vous conseillons par exemple la liaison par câble, qui est nettement plus fiable que le sans-fil ; or, les box ADSL ne comportent généralement qu'une seule prise Ethernet. Un routeur, lui, en comporte au moins quatre. De plus, en sans-fil, les box n'ont pas une grande portée : un ordinateur un peu trop éloigné risque de ne pas pouvoir communiquer avec la box, alors qu'il le pourrait (peut-être) avec un routeur dédié. Enfin, la fonction routeur des box reste assez basique, elle n'offre pas tous les paramétrages d'un routeur.

Télécommande iPod, côté pile

Dans votre dernier numéro, vous affirmez que la télécommande du Mac et de l'iPod Hi-Fi "semble impossible à démonter", et qu'il faut donc la remplacer quand la pile est usée. Je peux vous assurer qu'on peut changer la pile. **D.T.**

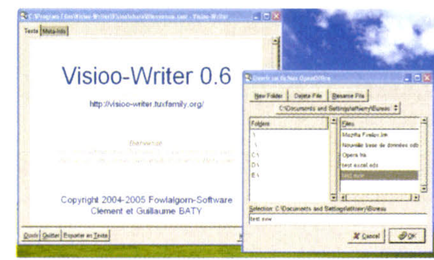


C'est vrai. Notre journaliste n'avait pas osé démonter la télécommande de peur de la casser. En fait, il suffit d'appuyer avec une pointe pour déloger la pile, c'est même très facile. Toutes nos excuses pour cette information erronée.

Open Office sans Open Office

Un ami vient de m'envoyer un document au format .sxw. Comme je n'arrivais pas à l'ouvrir, j'ai fait une rapide recherche, il semble que ce soit le format de fichier d'Open Office. Je ne veux pas installer la suite pour ouvrir un simple fichier... Une idée ? **Paul, de Vence**

Vous avez raison, le format .sxw, tout comme le .odt, sont les formats de fichier des documents texte de Star Office et Open Office. Un projet de visionneuse, à la manière de la visionneuse Powerpoint, a vu le jour : Visioo-Writer lit les fichiers OpenOffice.org (formats .sxw et .odt) sans vous obliger à installer toute la suite bureautique libre. Vous le trouverez sur **http://visioo-writer.tuxfamily.org/FR/index.html** pour Windows



(3,14 Mo) et Linux (un peu moins de 150 Ko). Pour le moment, la visionneuse ne lit que les documents texte, pas les feuilles de calcul ni les présentations. Si vous avez envie de découvrir cette suite bureautique, nous vous signalons le DVD de formation dédié à Open Office 2, édité par la société Elephorm, environ 30 € pour cinq heures de formation à Calc, Writer et Impress.

Question de droit

Des liens à risque

Peut-on m'attaquer si, sur mon blog, je crée des liens vers des sites où l'on trouve des MP3 piratés. Je précise qu'il n'y a aucun contenu illégal sur mon blog, juste des liens. **P.F.**



Les juristes de Droit du Net sont formels : il est certain que le fait de placer sciemment des liens vers des contenus que l'on sait illicites conduit à retenir la responsabilité du poseur de lien. Ils s'appuient notamment sur la décision de la cour d'appel d'Aix-en-Provence qui, en mars 2004, se penchait sur le cas d'un internaute ayant placé sur son site des liens renvoyant vers d'autres sites proposant le téléchargement illégal de jeux. La "*mise à disposition de liens hypertextes [doit] s'analyser en une complicité de contrefaçon par fourniture de moyens*", précisait la cour d'appel. • **P.Z.**

PHOTO DR

RECYCLAGE

Les PC se mette

Les constructeurs informatiques ont jusqu'au 1er juillet pour débarrasser leurs produits de certaines substances toxiques. Chronique d'une révolution annoncée.



Les composants toxiques des ordinateurs recyclés exigent des précautions rarement respectées dans certains pays, où cette activité s'apparente à un artisanat lucratif pour lequel tout est bon à récupérer.

Le compte à rebours va bientôt expirer. Quand ce numéro sera en kiosque, il ne restera plus que 46 jours à l'industrie informatique pour accomplir sa révolution verte. Car le 1er juillet entre en vigueur un décret qui va rendre nos ordinateurs et autres appareils high-tech moins nocifs pour l'environnement. Plus précisément, il s'agit de la directive européenne du 27 janvier 2003, transposée en droit français par un décret du 20 juillet 2005. L'objectif de cette directive, connue sous le nom de RoHS (pour *Reduction of Hazardous Substances*), est de limiter au maximum l'utilisation de certains produits toxiques dans les équipements électriques et électroniques. Six substances sont visées : le plomb, le mercure, le cadmium, le chrome hexavalent et des retardateurs de flamme bromés (PBB et PBDE). Ces substances polluantes peuvent être très dangereuses, surtout si les équipements qui les contiennent atterrissent dans des décharges du tiers-monde où elles seraient manipulées sans précautions. Et même quand ce sont des usines spécialisées qui s'en occupent, elles sont difficiles à traiter. Leur élimination permet donc de faciliter le recyclage des matériels électroniques, rendu également obligatoire par une autre directive européenne *(voir encadré page ci-contre)*. Mine de rien, c'est un sacré défi pour une industrie informatique peu habituée à se soucier de l'environnement. Sera-t-elle capable de le relever ? Tous les constructeurs contactés nous ont affirmé qu'ils seront prêts à temps. Certains assurent même qu'ils s'y sont préparés depuis longtemps. *"Dès 2002, alors que la directive était encore en discussion, nous avons commencé à travailler le sujet en nous appuyant sur le programme d'écoconception* (prise en compte des critères environnementaux dès la phase de conception d'un produit, ndlr) *que nous avons lancé en 1992"*, explique Pierre Sicsic, responsable environnement chez HP. L'un des premiers constructeurs d'ordinateurs a ainsi mobilisé 250 personnes dans le monde afin de mettre en œuvre la directive RoHS. Les autres grands, comme Acer, Apple, Dell ou Fujitsu Siemens ont également rassemblé des équipes internationales. Car tous ont décidé que leurs produits seraient conformes au 1er juillet, qu'ils soient vendus en Europe ou dans le reste du monde. La

PHOTOS DR - DELL - HALEY/SIPA

CES SUBSTANCES DOIVENT DISPARAÎTRE



LES RETARDATEURS de flamme bromés (PBB et PBDE) sont présents dans les boîtiers d'ordinateurs et certaines parties en plastique moulé.

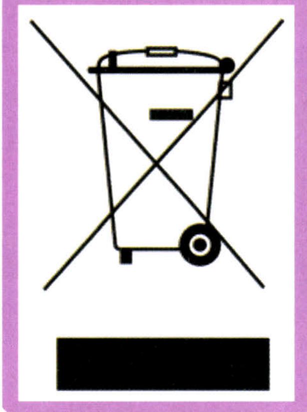
nt AU VERT

directive européenne va donc devenir *de facto* une norme mondiale. Mais le chemin a été long et tortueux avant d'en arriver là. Si des substances comme les retardateurs de flamme bromés des parties en plastique ont été relativement faciles à éliminer, d'autres ont causé plus de problèmes, notamment le chrome hexavalent, utilisé sur les parties métalliques, et le plomb.

UNE MESURE QUI NE PLOMBE PAS LES PRIX

Le plomb, fréquemment employé pour souder les composants électroniques, a donné du fil à retordre aux fabricants. Dans la plupart des cas, il est remplacé par des alliages d'étain, d'argent et de cuivre qui coûtent trois fois plus cher. *"Cela ne veut pas dire que le coût de production est multiplié par trois. À ma connaissance, il n'y a pas de répercussion sur le prix final ou du moins il est difficile à identifier"*, tempère Pierre Sicsic. De fait, les produits RoHS que l'on trouve déjà dans le commerce ne sont pas plus chers que les autres. Il faut dire que les constructeurs ont longuement collaboré avec leurs fournisseurs pour mettre au point des solutions techniquement et économiquement viables. Ils les ont formés, leur ont donné leurs spécifications et demandé de s'engager sur le fait que leurs produits répondent bien à la norme. Les constructeurs semblent donc sereins. *"Tous nos PC professionnels sont déjà conformes. Et nos gammes grand public Dimension et Inspiron le seront d'ici au 1er juillet"*, affirme Lætitia Flahaut, responsable environnement de Dell France. Les grandes marques s'inquiètent toutefois d'une possible concurrence déloyale de la part d'intégrateurs qui importeraient des produits non conformes. D'autant que les administrations chargées du contrôle (DGCCRF et douanes) auront du mal à vérifier l'exactitude des déclarations étant donné la faiblesse des concentrations autorisées (0,1 % par unité de poids de matériau homogène). *"Aujourd'hui, aucun laboratoire ne peut certifier qu'un produit est conforme RoHS"*, avertit Lætitia Flahaut. Quant aux distributeurs, ils ne s'inquiètent pas trop de la directive vu qu'ils ont le droit d'écouler leurs marchandises non RoHS actuellement en stock après le 1er juillet. Reste à savoir si certains constructeurs ne vont pas chercher à se débarrasser au plus vite de leurs matériels non conformes avant la date fatidique. Notre petit doigt nous dit qu'on pourrait bien assister à un déstockage massif sur des produits informatiques. Un conseil : surveillez les prix, vous dénicherez peut-être de "bonnes" affaires avant le 1er juillet. • **A.M.**

Recyclez votre vieux PC

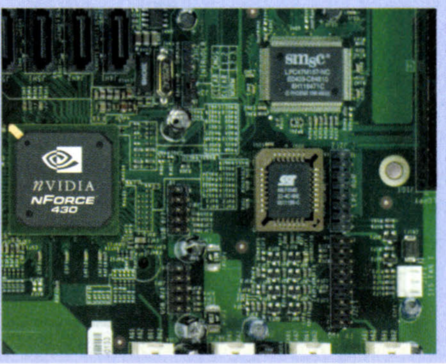


Le saviez-vous ? Depuis le 13 août 2005, quand vous achetez un matériel informatique chez un distributeur, ce dernier est tenu de vous proposer la reprise de votre matériel usagé sur le principe du un pour un. Vous pouvez donc vous rendre en magasin avec, par exemple, votre ancien PC, à condition que l'écran ne soit pas cassé (il ne doit pas y avoir de risque physique pour le repreneur). Mieux, en cas de livraison à domicile vous pouvez confier votre ancien matériel au livreur. Le problème est plus délicat si vous êtes passé par un cybermarchand. Il reste toutefois possible de lui demander un bon prépayé pour lui renvoyer l'ancien produit par la Poste.

Ce pictogramme indique que le matériel qui le porte ne doit pas être jeté dans les poubelles et doit être collecté afin d'être traité.



LE CHROME HEXAVALENT est utilisé sur les parties métalliques des matériels informatiques comme les visseries ou les châssis.



LE PLOMB est fréquemment employé pour souder les composants électroniques. On le trouve aussi dans les écrans cathodiques.

Sony lance les premiers portable et PC de bureau équipés de graveur nouvelle génération

Les PC gravent en Blu-Ray

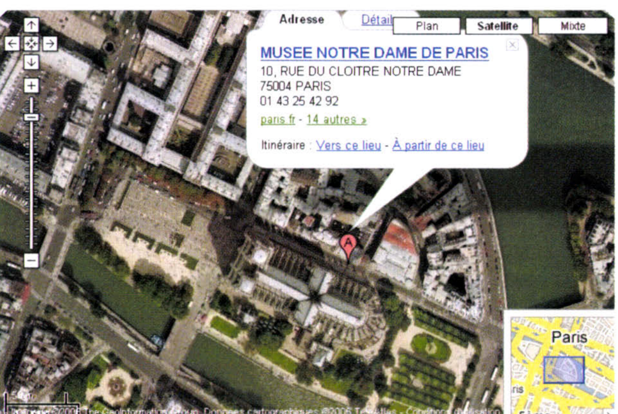


LE VAIO VGC-RC204 est taillé pour la vidéo : il embarque deux gros disques durs, un tuner TV hybride et une bonne carte 3D, en plus d'un graveur Blu-Ray. Il coûte près de 3 000 € sans écran...

Enfin, ils arrivent, les premiers PC avec graveurs de DVD Blu-Ray ! Plus forts que le Qosmio G30 de Toshiba, premier portable avec lecteur HD-DVD *(voir page 76)*, les deux Vaio de Sony savent non seulement lire, mais aussi graver les galettes Blu-Ray, en plus des CD et DVD ordinaires. Avec une capacité maximale (pour l'instant !) de 50 Go pour les BDR (inscriptibles une seule fois) et les BD-RE (réinscriptibles), les disques Blu-Ray sont parfaits pour le stockage de vidéos ou d'une collection de fichiers DivX ou MP3. Disponibles mi-juin, le portable Vaio VGN-AR11S et le PC de bureau VGC-RC204 sont taillés pour le montage et l'édition de vidéos en haute définition, à partir, par exemple, des séquences d'un caméscope HD. Résolument élitistes – ils sont tous deux proposés à près de 3 000 € –, les deux machines de Sony s'offrent évidemment les meilleures configurations du moment. Le portable abrite ainsi une puce Core Duo à 2,5 GHz, 2 Go de mémoire vive et deux disques durs de 100 Go, plus un écran 17 pouces de 1 920 x 1 200 points. Comme le Qosmio G30, il comporte une prise HDMI pour le relier à une télévision HD Ready et un tuner TV hybride (chaînes classiques et TNT) avec télécommande infrarouge, le tout sous Windows Media Center. Au regard de l'équipement, le poids de l'engin, 3,9 kilos, paraît presque raisonnable. Le nouveau PC de bureau du constructeur japonais, lui, est un vrai monstre. Outre son graveur Blu-Ray et sa pléthore de prises audio-vidéo, dont une prise HDMI, le VGC-RC204 embarque deux disques durs de 300 Go, un tuner TV hybride et une bonne carte 3D fabriquée par nVidia, la GeForce 7600 GT. L'engin fait aussi office de serveur multimédia, il envoie films et vidéos sur une télé par les airs grâce à un module Wi-Fi à 54 Mbits. Attention, quand même ! Car malgré le prix conséquent, l'écran n'est pas fourni ! • **Patrick Bertholet**

Google Maps survole la France

Après les États-Unis et la Grande-Bretagne, Google Maps débarque dans l'Hexagone. Sur des cartes ou des photos prises par satellite, ce service gratuit (**http://maps.google.fr**) affiche les commerces de proximité comme les stations-service. La définition des photos satellites est étonnante sur les grandes agglomérations. Google Maps trace aussi des itinéraires, mais les feuilles de route sont pour l'instant moins détaillées que celles de ViaMichelin.fr, par exemple. En parallèle, Google Maps lance un service spécial (**http://maps.google.fr/gmm**) pour les téléphones mobiles équipés d'une bonne connexion Internet (Edge ou 3G). Deux versions sont proposées selon la puissance de votre téléphone. • **Ludovic Dupin**



PHOTOS DR

L'Ina ouvre grand ses portes

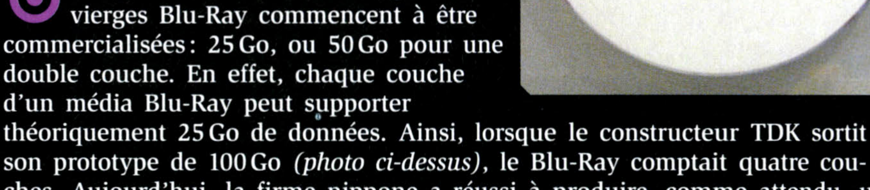
Tous les nostalgiques d'anciennes émissions de télévision, de grands moments sportifs ou de vieilles séries se sont réjouis. Depuis le 27 avril, l'Institut national de l'audiovisuel (Ina) dévoile sur Internet plus de 10 000 heures d'archives télé et radio. Quelque 80 % d'entre elles sont visionnables sur le site **www.ina.fr** gratuitement, quel que soit votre système d'exploitation ou votre navigateur. Il est également possible de louer (1 à 3 €) ou d'acheter (1 à 12 €) des séquences afin, entre autres, de pouvoir les visualiser en plein écran. Amusante, la rubrique "Journal de votre naissance" permet de regarder le journal télévisé du jour où vous êtes venu au monde. Victime de son succès, l'Ina a vu son site saturé les premiers jours ! Mais la mise à disposition de ses archives soulève un problème de droit d'auteur, dénoncé par le syndicat des journalistes SNJ de France 3, qui rappelle que plus de 5 000 heures de JT sont mises à disposition sans contrepartie financière. Un accord devrait cependant être trouvé. • **L.D.**



L'INSTITUT NATIONAL DE L'AUDIOVISUEL, offre sur son site pas moins de 10 000 heures d'archives télé et radio, la plupart gratuites.

RECORD

Des couches Blu-Ray de 33 Go



Les premières versions des galettes vierges Blu-Ray commencent à être commercialisées : 25 Go, ou 50 Go pour une double couche. En effet, chaque couche d'un média Blu-Ray peut supporter théoriquement 25 Go de données. Ainsi, lorsque le constructeur TDK sortit son prototype de 100 Go *(photo ci-dessus)*, le Blu-Ray comptait quatre couches. Aujourd'hui, la firme nippone a réussi à produire, comme attendu, un Blu-Ray de 200 Go, mais avec... seulement six couches (et non huit !). TDK dépasse ainsi le seuil de 25 Go en modifiant les matériaux des couches. Toutefois, il n'est pas dit qu'un lecteur Blu-Ray classique soit capable d'utiliser ce type de média. Cela prouve que l'accroissement des capacités d'un Blu-Ray jusqu'à 200 Go, en respectant la norme, n'est pas chose aisée. • **L.D.**

C'ÉTAIT HIER En mai 2005, TDK présentait son premier prototype de disque Blu-Ray de 100 Go, composé de quatre couches de 25 Go. En 2006, ce format a été amélioré de manière à accroître la vitesse de gravure maximale (passant de 13,5 Mo/s à 27 Mo/s) en vue d'une commercialisation très prochaine.

EN BREF

INTERNET EXPLORER 7 EN VERSION BÊTA 2

Après moult annonces et préversions, Microsoft sort enfin la version bêta 2 à destination du grand public de son futur navigateur. Rien de nouveau en soi, ce nouvel Internet Explorer apporte des onglets, la gestion des fils RSS et un module antiphishing. Pour l'essayer, uniquement en anglais, il faut un Windows XP équipé du Service Pack 2. À télécharger sur **www.microsoft.com/windows/ie/downloads/default.mspx.**

115 DVD-VIDÉO DANS UN DISQUE !

Dans sa gamme grand public, Seagate vient de lancer le Barracuda 7200.10 d'une capacité de 750 Go, rien que ça !



On a calculé, vous pourriez y stocker 115 DVD-vidéo. Ce monstre utilise la technologie d'enregistrement perpendiculaire afin de caser toutes ses données sur trois plateaux. Le disque, Serial-ATA, tourne à 7 200 tours/min et coûte 430 €.

PETITS CADEAUX SUPERKITSCH !



Vous avez quelques euros (et une prise USB) à perdre ? LDLC (**www.ldlc.fr**) a ce qu'il vous faut. Le vendeur propose une série de gadgets USB, à commencer par ce cochon radio FM USB (10 €). Mais il y a aussi un rasoir électrique USB (15 €), un aspirateur de clavier (10 €), une balle de massage (26 €) et un "happy aquarium" (15 €) rempli d'eau et de petits poissons artificiels.

EN BREF

LE CODE-BARRES DU MOBILE

Abaxia, société française, propose un logiciel à installer dans votre mobile, afin d'en faire un lecteur de code-barres. L'intérêt ? Une multitude de services liés à ce système appelé Mobile Tag. Par exemple, vous scannez le code-barres sur l'affiche d'un film et accédez, via votre mobile, à sa bande-annonce en vidéo ! Imprimez votre "tag" sur votre carte de visite, et il suffira de le scanner pour entrer vos coordonnées directement dans un téléphone... De nombreuses autres possibilités existent et d'autres encore devraient voir le jour.

LA PSP PASSE AU 2.7

Le site de la PSP (www.yourpsp.com) propose depuis peu la version 2.70 en français du firmware (logiciel) de la console portable. Une fois mise à jour, la PSP gère les fichiers musicaux AAC (le format Apple) et sait afficher les animations Flash 6 contenues dans les pages Web du navigateur. Plutôt pratique, ce firmware permet



également l'enregistrement des flux RSS et des podcasts sur la carte Memory Stick. Enfin, on pourra désormais lancer des démos jouables.

PORTES OUVERTES CHEZ AOL

Le portail d'AOL, jusqu'ici réservé aux seuls abonnés, veut s'ouvrir à tous les internautes. Messagerie instantanée, webmail, informations, vidéos, site dédié à la Coupe du monde ou même chaîne de télé en ligne financée par la publicité... tous ces services devraient donc prochainement être en accès libre. AOL espère ainsi concurrencer les très populaires Yahoo et Google, et accroître ses revenus générés par les services payants et la publicité (78 % de son chiffre d'affaires provient pour l'instant des abonnements).



NINTENDO DIT WII

À quelques jours du salon E3, Nintendo a révélé le nom de sa future console de jeux, prévue pour la fin de l'année. Ce sera Wii. La firme a donc abandonné la "Revolution", nom de code du projet jusqu'ici. Les deux "i" symboliseraient d'une part l'aspect convivial du jeu à deux ("we" : "nous", en anglais), et d'autre part le look révolutionnaire de la manette, composée de deux parties et qui détecte les mouvements dans l'espace. Peu d'informations ont filtré sur les entrailles de la bête, mais on sait qu'elle pourra lire les disques de la Gamecube et accéder au Net en Wi-Fi.

Gare aux oreilles

La loi française oblige les constructeurs de baladeurs audio à brider leurs appareils à 100 décibels depuis 2001. Mais à la suite d'une transposition du droit européen, un arrêté qui durcit encore cette limitation est entré en vigueur le 1er mai dernier. La tension de sortie maximale du lecteur doit désormais être inférieure ou égale à 150 millivolts, pour éviter que l'utilisation d'un autre casque, plus puissant que celui fourni, ne pousse la pression acoustique à plus de 100 décibels. Ce qui, rappellent les autorités sanitaires, correspond au bruit d'un marteau-piqueur situé à moins de 10 mètres ! Elles conseillent donc d'éviter l'écoute à plein volume – le seuil de danger est fixé à 85 dB – et de ne pas garder les écouteurs plus d'une heure par jour. À bon entendeur... • **C.C.**

ÉCO

Le billet de Jean-Louis Gombeaud, qui assure aussi tous les matins un éditorial économique sur RTL à 6 h 25.



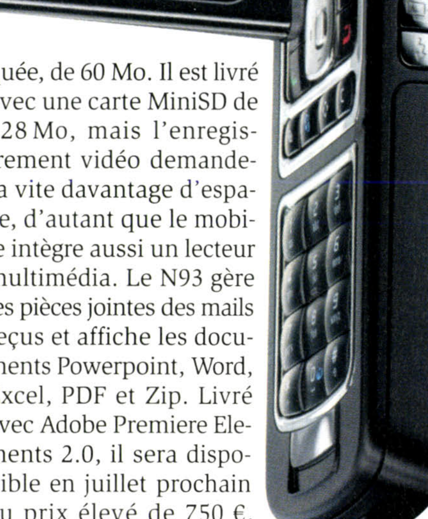
Internet et Ponce Pilate

Là où la justice américaine a fini par baisser les bras, la justice européenne relèvera-t-elle la tête ? Fin avril s'achevait à Luxembourg le procès en appel de Microsoft qui contestait la pénalité (497 millions d'euros) imposée deux ans auparavant par Bruxelles, régulateur de la concurrence dans l'Union. Si, fin 2006, lorsque la Cour de justice donnera son verdict, elle rend les armes pour laisser Microsoft régler ses différends à l'amiable comme ce fut le cas aux États-Unis, Bill Gates sortira indemne des procès en chaîne qui l'occupent depuis dix ans sur les deux rives de l'Atlantique !
L'hypothèse est crédible. Les contentieux sont complexes, les enjeux gigantesques. Éradiquer une position comme celle de Microsoft supposerait qu'il soit possible de le contraindre à dévoiler les clés de son code source. Le code, qui occupe pas moins de 1 250 pages, étant secret par définition, Bill Gates, flanqué de son armada d'avocats et d'experts, jure de sa bonne foi en assurant qu'il fait le maximum. Les plaignants soutiennent le contraire. En outre, qui dira le juste prix de ces bouts de brevets à céder ? C'est un peu comme si on avait la prétention de définir la valeur marchande des mots ou des règles grammaticales indispensables à transmettre pour maîtriser une langue.
Au cas où la justice européenne se montrerait débordée par la lourdeur des dossiers sur lesquels elle statue, nous serions amenés à constater que les firmes qui maîtrisent les méandres des nouvelles technologies se développent désormais dans le "non-droit" sans contrôle.
Est-ce si grave ? Car la dynamique d'Internet finit par fragiliser les positions dominantes. De toute façon, le progrès continu détourne, voire isole, ceux qui sont considérés comme indéboulonnables. L'hégémonie de Microsoft n'est-elle pas déjà assiégée ? Mais, qu'on ne doive compter que sur les seules forces concurrentielles pour renverser les bastilles, sans qu'aucune autorité publique ne puisse matériellement dire son mot – dire et faire appliquer le droit –, n'est pas de bon aloi.

PHOTOS DR - THÉO DELHASTE

Filmez en Nokia !





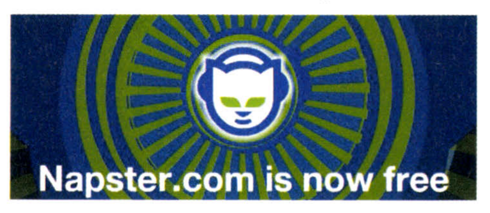
Fer de lance des nouveaux Nseries de Nokia, ce N93 risque de trouver un accueil chaleureux du côté des technophiles, tant ses promesses sont alléchantes. Avec son look proche des caméscopes numériques les plus modernes, il est capable d'enregistrer des séquences vidéo en qualité DVD, avec une compression en Mpeg-4 VGA à 30 images par seconde. Le stabilisateur intégré propose un rendu vidéo de qualité, et particulièrement net. Le fabricant finlandais n'a pas non plus lésiné sur l'appareil photo, muni d'un capteur 3,2 mégapixels, avec un objectif Carl Zeiss et… un zoom optique 3x, une première sur ce genre d'appareils. Il est possible de visionner les vidéos et les photos directement sur la télé grâce à la sortie vidéo intégrée, une première également. Wi-Fi, Bluetooth, infrarouge, 3G, Edge, sa connectivité est assez impressionnante, d'autant plus qu'il intègre un navigateur Web. On regrettera néanmoins sa taille, plutôt imposante, et la capacité bien trop faible de sa mémoire embarquée, de 60 Mo. Il est livré avec une carte MiniSD de 128 Mo, mais l'enregistrement vidéo demandera vite davantage d'espace, d'autant que le mobile intègre aussi un lecteur multimédia. Le N93 gère les pièces jointes des mails reçus et affiche les documents Powerpoint, Word, Excel, PDF et Zip. Livré avec Adobe Premiere Elements 2.0, il sera disponible en juillet prochain au prix élevé de 750 €, hors pack opérateur. • **C.C.**

Téléchargeur vraiment relax

Le tribunal de grande instance de Nanterre vient de relaxer partiellement un internaute adepte d'eMule et de BitTorrent. 300 films et une trentaine de chansons avaient été retrouvés sur son disque dur. Estimant que la présence de ces fichiers relevait bien de la copie privée, le juge a toutefois condamné l'internaute à 1 500 € d'amende avec sursis pour avoir mis ces mêmes fichiers à la disposition des autres usagers. En plein débat sur la loi DADVSI, qui condamnera à payer 38 € par fichier illégalement acquis, cette décision clémente pourrait bien être la dernière. • **C.C.**

Retour aux sources pour Napster

Devenu légal en 2001 après une décision de la justice américaine, Napster fait sensation aujourd'hui en proposant ses 2 millions de titres en écoute intégrale… et gratuite. Il est impossible de les télécharger, évidemment, mais vous pouvez écouter jusqu'à 5 fois un morceau avant de l'acheter 0,99 $. Ce service, disponible aux États-Unis, devrait voir le jour en France prochainement. Les mauvaises langues affirment que la modification de l'offre de Napster démontre que son précédent modèle économique (écoute illimitée contre un forfait) n'était pas viable. • **C.C.**



DES HAUTS

LIVE.COM ARRIVE

Dès le 17 mai, Microsoft devrait mettre à disposition des internautes la version officielle de Live.com, jusqu'alors en version bêta. Ancrée dans la nouvelle stratégie de la firme sur Internet, Live.com est une sorte de page d'accueil entièrement personnalisable grâce à vos identifiants MSN. Celle-ci pourra, entre autres, afficher des infos provenant de flux RSS et comporter diverses applications de votre choix, dont la nouvelle messagerie Live Mail et la très attendue version finale de Live Messenger. Gratuite, cette première application de l'offre Windows Live confirme la volonté de Microsoft de tenir tête à Google et Yahoo.



30 MILLIARDS DE DOLLARS ÉVAPORÉS EN UNE JOURNÉE

Tandis que Bill Gates se plaint auprès de *La Tribune* d'être l'homme le plus riche du monde, sa société a perdu 30 milliards de dollars de capitalisation boursière dans la seule journée du 27 avril ! Les résultats de Microsoft semblent avoir affolé les investisseurs. La Xbox 360, qui a connu d'énormes problèmes de logistique, n'apporte pas les résultats escomptés, et les recettes publicitaires de MSN sont en baisse. Sans oublier Windows Vista, dont la sortie est sans cesse reportée. Rappelons aussi que, dans le procès qui l'oppose à l'Union européenne, Microsoft a déjà dépensé le double de la sanction encourue… soit 1 milliard de dollars.

ET DES BAS

PHOTOS DR

VOUS VOUS CONCENTREZ SUR LE DÉVELOPPEMENT DE VOTRE ENTREPRISE, NOUS NOUS CONCENTRONS SUR SA SÉCURISATION.

Trend Micro : des solutions adaptées aux PME-PMI.

Pour adapter son offre à VOS besoins, Trend Micro™ a mis en place une solution facile à déployer et à administrer. Cette solution complète, efficace et économique vous permet de vous concentrer sur votre cœur de métier pendant que nous veillons à votre sécurité (protection contre les virus, les spams et les spywares).

Pour de plus amples informations ou pour télécharger une version d'évaluation, consultez notre site web : www.trendmicro-europe.com (section PME-PMI)



France Télécom et TPS lancent leur offre HD par ADSL



À partir du 1er juin, France Télécom diffusera des chaînes de télévision haute définition en collaboration avec TPS, via son service MaLigne TV et le décodeur Sagem *(notre photo)*. Le lancement interviendra "juste à temps", c'est-à-dire quelques jours avant le début de la Coupe du monde de football, bien sûr, proposée en haute définition par TF1 et M6. Quelques films, des documentaires et des séries en profiteront également pour s'engouffrer dans la brèche. Pour bénéficier de l'offre, il faudra souscrire à l'option HD de MaLigne TV (gratuite jusqu'en octobre 2006, puis environ 5 €/mois) en plus de l'offre HD de TPS. Les élus seront cependant rares dans un premier temps puisqu'un débit minimal de 10 à 12 Mbits/s est nécessaire pour recevoir la HD par ADSL. France Télécom embraye donc juste après Free, qui a sorti à la fin du mois d'avril ses nouvelles Freebox, dont un boîtier HD, fourni aux abonnés dans le forfait haut débit à 30 €. • **L.D.**

MINI NEWS ⊙ *L'Agence pour l'innovation industrielle (AII) va injecter 250 millions d'euros dans le projet franco-allemand Quaero, le moteur de recherche européen censé concurrencer les géants américains* ⊙ *Pour son opération "portable à 1 € par jour", Dell a concocté pour les étudiants un Latitude 110L équipé avec Mandriva Linux* ⊙ *Selon Deutsche Telecom, près de 60 milliards d'e-mails sont envoyés quotidiennement, soit une moyenne de 60 par internaute. Hélas, la plupart de ces mails sont des pourriels (spam).*

SCIENCE

La véritable mémoire de l'eau



Le stockage des données se heurte éternellement au même problème, celui de la miniaturisation. Plus la taille de la zone de codage d'un bit est petite, moins l'information codée est stable. Les bits finissent par interagir entre eux et par modifier leur état. Un groupe de chercheurs des universités de Drexel, de Pennsylvanie et d'Harvard viennent pourtant de faire une découverte étonnante. La charge électrique codant l'information de nanoparticules ferriques peut être stabilisée en plaçant à la surface de la structure... des molécules d'eau. Théoriquement, il serait possible d'enregistrer et de conserver dans le temps des bits sur des nanofils ferriques de 3×10^{-9} m de large. En extrapolant, un tel réseau de nanofibres, comme sur la photo ci-dessus, pourrait offrir une densité de stockage de 100 000 térabits par cm³. Pour marquer les esprits, les chercheurs expliquent qu'une telle densité permettrait d'écouter 300 000 ans de MP3 ou de visionner 10 000 ans de vidéo en qualité DVD dans un appareil de la taille d'un iPod nano. En théorie. Car il reste à apprendre à tricoter des nanoréseaux de fibres ultradenses. Les procédés actuels, extrêmement complexes et coûteux, doivent encore être améliorés pour y parvenir. • **L.D.**

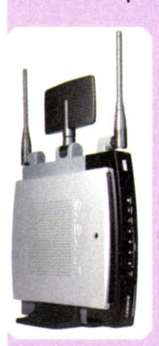
COURS DE RATTRAPAGE

Une fois chargées, les particules ferroélectriques se comportent comme un dipôle. Rappelez-vous vos cours de physique au collège, un dipôle est une structure présentant un côté chargé positivement et un autre chargé négativement. Avec ces deux états différents, on code l'information sous forme de bits, un 0 ou un 1, selon la charge imposée.

EN BREF

LA NORME SANS-FIL "N" CHEZ LINKSYS

Comme ses concurrents, Linksys prépare l'arrivée de la nouvelle norme Wi-Fi, le 802.11n. Se basant sur une certification provisoire, ses trois produits sans fil – le modem-routeur Wi-Fi WAG300N (env. 300 €), le routeur WRT300N (env. 200 €) et l'adaptateur pour ordinateur portable WPC300N (env. 160 €) – s'appuient sur la technologie Mimo pour atteindre des débits de 100 Mbits/s. Tous seront commercialisés courant juin.



SERVEUR PERSO

La maison mère de Free, le groupe Iliad, lance un service de serveur Web pour les particuliers et les petites entreprises : Dedibox. Moyennant un coût de 30 € hors taxes par mois, les abonnés ont le libre usage d'un serveur offrant 160 Go d'espace de stockage, un processeur à 2 GHz, 1 Go de Ram et la possibilité d'assurer la maintenance et la réinitialisation à distance. Pour en savoir plus, **www.dedibox.fr.**

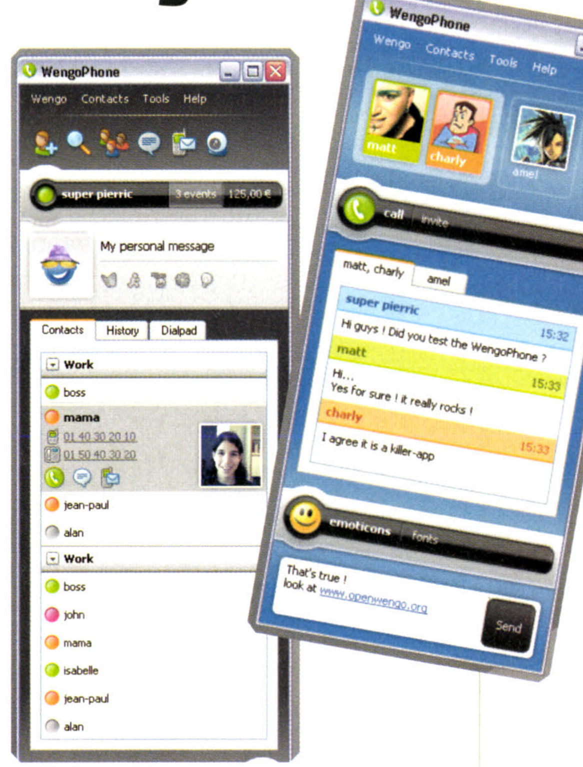


MILKA ET LA CHOCOLATERIE

C'est l'histoire d'une couturière qui avait utilisé son prénom, Milka, comme nom de domaine de son site Web, **Milka.fr**. Cela n'avait pas plu à la société Kraft Foods, propriétaire du célèbre chocolatier Milka. Après un premier procès en mars 2005, la décision de transférer le nom de domaine Milka.fr au chocolatier a été confirmée en avril par la justice française. Moralité : sur Internet, le droit commercial prend le pas sur la personne.

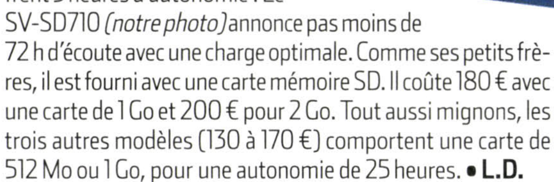
WengoPhone parle aux Messengers

Le nouveau WengoPhone est arrivé. Rappelons que le logiciel de communication de Wengo, la filiale du groupe Neuf Cegetel, est un concurrent de Skype. Il permet de "chatter", de téléphoner à coût réduit vers des téléphones fixes, de visiophoner et d'envoyer des SMS. Mais contrairement à Skype, WengoPhone est développé sur la base de logiciels libres. La nouvelle version échange des messages instantanés avec les Messengers de MSN, Yahoo, AIM/ICQ, Google Talk. Dans un premier temps, seul le chat sera permis, mais Wengo planche sur les échanges, audio et vidéo avec MSN et Yahoo, voire avec Google Talk, pour la fin de l'année. En parallèle, Wengo veut développer l'aspect communautaire et libre de son logiciel en ouvrant un site pour créer des logos, des émoticônes, des sonneries à la disposition de tous. Fin mai, une offre découverte permettra de tester le service de téléphonie, comprenant un nombre illimité d'appels de moins de 2 minutes vers une vingtaine de pays. • **L.D.**



Nouvelle gamme de baladeurs Panasonic

Si vous oubliez régulièrement de recharger la batterie de votre baladeur, jetez donc un coup d'œil aux nouveaux Panasonic. En 3 à 10 minutes de recharge, ils offrent 3 heures d'autonomie ! Le SV-SD710 *(notre photo)* annonce pas moins de 72 h d'écoute avec une charge optimale. Comme ses petits frères, il est fourni avec une carte mémoire SD. Il coûte 180 € avec une carte de 1 Go et 200 € pour 2 Go. Tout aussi mignons, les trois autres modèles (130 à 170 €) comportent une carte de 512 Mo ou 1 Go, pour une autonomie de 25 heures. • **L.D.**



MINI NEWS *Pour lutter contre le spam et les PC zombies, l'Association des fournisseurs d'accès et de services Internet (Afa) édite une liste de recommandations à l'intention des acteurs français d'Internet* *Jusqu'à présent, pour ouvrir un nom de domaine .fr, il fallait être une entreprise ou une association ; le 20 juin, les .fr seront ouverts à tous* *i<Télé lance des flash d'infos spécialement conçus pour être regardés sur les téléphones mobiles des clients de l'offre TV Live de SFR.*

PHOTOS DR

ALORS, ÇA VIENT ?

KODAK lance le V610, un appareil photo compact (23 mm d'épaisseur) de 6,1 millions de pixels, doté d'un double capteur pour les photos panoramiques, d'un zoom optique 10x et d'une liaison Bluetooth (500 €)



ALICE offre, du 9 mai au 1er juillet, une clé USB TNT pour 1 € si l'on s'abonne à son forfait haut débit à 29,95 €/mois avec achat de l'AliceBox (49 €) en magasin.

LE CENTRE D'INFORMATION SUR L'EUROPE ouvre le site pédagogique www.touteleurope.fr, qui



couvre l'histoire et l'actualité de l'Union, et explique les droits et devoirs des citoyens européens.

GOOGLE a saisi la justice américaine et la Commission européenne, reprochant à Microsoft de placer le moteur de recherche MSN par défaut au sein de son navigateur. Google estime qu'il s'agit de concurrence déloyale.

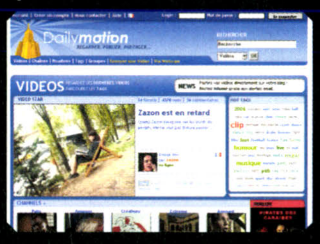
GOOGLE, encore lui, distribue gratuitement la bêta d'un



logiciel de modélisation 3D assez performant mais complexe. SketchUp se télécharge sur http://sketchup.google.com.

MICROSOFT dément le retard de Windows Vista, dont la sortie avait été estimée par le cabinet Gartner au second trimestre 2007. Pour Microsoft, ce sera bien début 2007. La version "Build 5365", qui est arrivée début mai, annonce la sortie prochaine de la bêta 2.

TF1 devrait lancer cet été une chaîne composée de vidéos postées en ligne par les internautes. Le projet est mené en partenariat avec Daily Motion (www.dailymotion.com). Les bons contributeurs pourraient se voir rémunérer.



Neuf Telecom, TF1 et Auchan dégainent leurs mobiles

La téléphonie mobile accueille trois nouveaux acteurs, et pas des moindres. Neuf Mobile propose, grâce à un accord avec SFR, neuf forfaits, de 22 € pour 1 h 30 à 92 € pour 12 h, avec une option au choix : SMS illimités vers tous les opérateurs ou appels illimités vers les numéros Neuf Mobile. Neuf Telecom confirme ainsi son ambition de développer une offre "quadruple play" (Internet, téléphone fixe, mobile et télé), en pleine période de test du BeautifulPhone *(lire aussi p. 80)*. TF1 s'y colle également avec Bouygues Telecom, et propose trois forfaits voix classiques, de 20 € pour 1 h à 30 € pour 2 h, avec un accès quasi illimité au portail TF1 Mobile par le Wap (vidéos, jeux, actualités...). Il s'agit d'un accord de licence de 5 ans, et non d'un nouvel opérateur mobile à part entière, Bouygues Telecom continuant à gérer le réseau et les abonnements de TF1. Enfin, Auchan devrait s'y mettre à l'automne, en partenariat avec SFR. • **C.C.**

MINI NEWS *Des chercheurs de l'université de l'Illinois ont fabriqué à l'aide de nouvelles couches cristallines, un processeur cadencé à 604 GHz, soit trois fois plus rapide que les meilleurs processeurs actuels* • *Microsoft renforce le système de validation de Windows en affichant des pop-ups d'alerte dans les interfaces piratées* • *La Xbox se dote d'un logiciel de domotique, nommé ExDomus, qui permet de contrôler les appareils électriques de la maison par courant porteur.*

EN BREF

MAXTOR NOMADISE SES DISQUES DURS

Maxtor sort son premier disque dur externe compact : le Maxtor OneTouch III Mini Edition. Minitaille (13,3 x 9 x 2 cm) et minipoids (200 g), le boîtier abrite tout de même un disque de 2,5 pouces de 60 Go (150 €) ou 100 Go (220 €). Le disque dur assure des sauvegardes automatiques et synchronise les fichiers sur plusieurs ordinateurs utilisant le même système d'exploitation.

SUSE MÉRITE QU'ON S'EN SERVE !

Bluffant, le serveur graphique XGL inclus dans la prochaine distribution Suse Linux. Fans de Linux, on vous conseille de l'essayer ! XGL anime les environnements bureautiques en gérant les transparences des fenêtres, l'affichage d'icônes redimensionnables, le changement de Bureau par rotation d'un cube... Basé sur l'interface libre OpenGL, le XGL devrait rapidement équiper les autres distributions Linux.

PHOTOS DR

/// PAR ÉRIC LE BOURLOUT

DU BRUIT DANS LE CYBERLANDERNEAU

Myspace, la success story

Ça y est. À en croire Nielsen/Netratings, Myspace.com est entré en mars dans le club des dix sites américains les plus fréquentés, aux côtés des Google, MSN, Yahoo et autres Amazon, avec 36 millions d'utilisateurs "uniques" sur le mois. Ce service de "réseau social", la plus importante communauté du Net, revendique plus de 72 millions de membres. Myspace, c'est une page perso simplifiée adossée éventuellement à un blog, sur laquelle on parle de ses passions et où l'on fait connaissance avec de nouveaux amis. Vous avez dit Web 2.0 ? On dira 1.5, seulement : pas la moindre page dynamique à l'horizon, et les sites Myspace sont, objectivement, très moches ! Si Myspace est devenu incontournable, c'est parce qu'il est possible de s'y faire des "amis" exceptionnels : d'innombrables groupes de musique, dont pas mal de pointures, ont leur propre page sur ce site, que les fans s'empressent de visiter pour découvrir de nouveaux morceaux – un minilecteur MP3 permet d'en diffuser – et pour laisser des commentaires. À titre d'exemple, rendez-vous sur la page de la belle Shakira [1], qui revendique pas moins de 113 000 copains ! Amis, c'est façon de parler... Il est fort peu probable que Shakira ou les Rolling Stones [2] répondent un jour à leurs commentateurs, leurs pages étant surtout un judicieux moyen pour leurs maisons de disques de les rapprocher (artificiellement) de leurs fans. Mais sur Myspace, on trouve aussi d'innombrables perles encore méconnues, y compris françaises, à l'image des excellents Frigo [3], pour ne citer qu'un groupe. Preuve du succès : fin 2005, Myspace a carrément lancé un label, MySpace Records, qui a édité une compil des artistes hébergés. Espérons que la prochaine tiendra compte des talents de chez nous !

(1) www.myspace.com/shakira
(2) www.myspace.com/therollingstones
(3) www.myspace.com/frigotheband

Réagissez sur **svmlecarnet.vnunet.fr**

À LIRE
AVENTURES ANDINES

Carte blogstale, c'est le blog d'une future journaliste qui a décidé de partir six mois en Amérique du Sud avant d'entrer dans la vie professionnelle. Sur le carnet de Charlotte, on suit ses aventures de Colombie au Chili en passant par le Pérou. On y trouve aussi de superbes photos et de bons podcasts. Un blog qui donne envie de partir ! **http://cdebeauvoir.blog.lemonde.fr**

À ÉCOUTER
THE RACONTEURS

C'est ce qui s'appelle un supergroupe ! The Raconteurs réunit notamment le compositeur Brendan Benson et son ami Jack White, la rock star des White Stripes, célèbre pour avoir fait danser la planète sur *Seven Nation Army*. L'album des Raconteurs est dans les bacs depuis le 16 mai et l'on peut découvrir leur musique dont l'imparable single *Steady, As She Goes* sur leur site. Site qui rend d'ailleurs un bel hommage aux terminaux informatiques du début des années 80 !
www.theraconteurs.com

CLICS EXPRESS
MP3, IMAGES, VIDÉOS, BANDES-ANNONCES...

"Mieux vaut en rire." C'est la devise de **COPIES DOUBLES**, un site qui propose un hallucinant recueil de devoirs ratés



d'élèves du CP à la terminale. Orthographe, mathématiques, histoire... rien n'échappe au massacre. Allez, juste une : *"Un triangle rectangle est un triangle qui a trois côtés parallèles."*
www.copies-doubles.fr.st

NAWEB est le portail des sites les plus nuls du Web ! Vous y découvrirez des pages perso affreuses, des blogs débiles et pas mal d'allumés qui expriment sur la Toile toute leur originalité. Un peu méchant, mais tellement drôle !
www.webnavets.net

La musique libre a son portail. **JAMENDO** recense près d'un millier d'albums d'artistes qui proposent leur musique gratuitement sur Internet : on peut tout écouter en streaming ou en téléchargement gratuit, par réseaux P2P évidemment. Un artiste à conseiller ? David TMX,



qui plaira à coup sûr à tous ceux que le (hard)rock délirant enchantent. Oreilles sensibles s'abstenir !
www.jamendo.com/fr

PHOTOS ALEX GRIMM/AP/SIPA - DR

RUMEUR

"Google se lancera avant la fin de l'année. Pourquoi pas ? Ça colle très bien avec son service de téléchargement de vidéos à la demande."

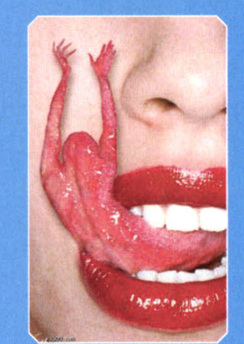
Un très sérieux concurrent à l'iTunes Music Store en perspective ? Cet extrait du blog de Bruce Houghton, patron de l'agence Skyline Music, revient sur les rumeurs persistantes de l'arrivée – tardive – de Google sur le marché de la musique en ligne. http://hypebot.typepad.com/hypebot/2006/03/google_music_st.html

TRUC

Ajaxamp est un plug-in pour l'incontournable Winamp qui peut servir à bien des choses, et principalement à contrôler un Winamp par Internet, via un simple navigateur. Bien pratique pour écouter ses propres MP3 chez des amis ou partager des morceaux.
www.ajaxamp.com

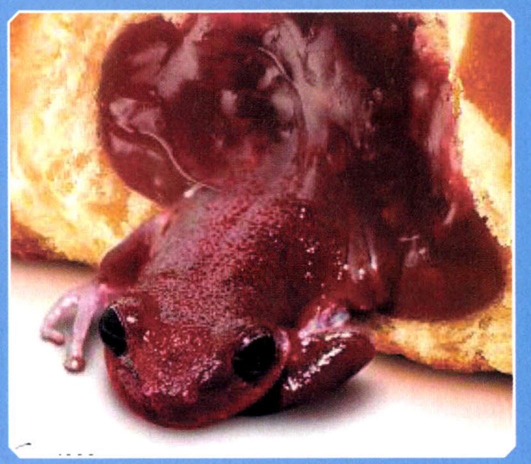
À VOIR

FONDUS DE PHOTOSHOP



Worth1000, un repaire de fanatiques du logiciel de retouche d'images Photoshop, c'est aussi un excellent site pour découvrir de jolies créations. Le principe : Worth1000 met en place des concours Photoshop avec un thème imposé. Les graphistes ont alors quelques jours pour soumettre leurs œuvres aux internautes, pour qu'ils élisent leur préférée. C'est souvent esthétique, poétique… et quelquefois gore.
www.worth1000.com





CHRONIQUE DU PEER-TO-PEER

Et si le P2P passait aux mobiles ?



C'est encore une version "bêta" et cela ne fonctionne que sur certains mobiles – en gros, ceux utilisant le système d'exploitation Symbian – mais ça y est, il existe un client P2P pour téléphones portables. Certes, un "e-mule mobile" existait déjà, mais il ne permettait que de contrôler la mule installée sur son ordinateur (1). Ce petit nouveau, baptisé Peerbox (2), propose non seulement la recherche sur plusieurs réseaux P2P, mais aussi le téléchargement de contenus directement sur le téléphone… Même si cette dernière fonction n'est encore qu'une jolie promesse, pour cause de bêta. Les pirates seront de toute façon déçus : les éditeurs de Peerbox n'ont aucune envie de se fâcher avec les majors, et ont donc intégré un repérage des fichiers non autorisés, à l'image de ce qui existe sur iMesh (3). S'échanger des fichiers par les réseaux cellulaires, pourquoi pas, mais il y a plus rapide : le Wi-Fi ! D'ingénieux étudiants suédois ont eux aussi présenté un logiciel pour échanger des fichiers par mobile. Comme son nom l'indique, Push : Music (4) envoie des contenus partagés par Wi-Fi aux appareils proches équipés du même logiciel. Les ayants droit sont rassurés, Push : Music, outil d'étude, n'a pas été porté sur Internet et *"aucune commercialisation n'est prévue"*, d'après ses développeurs.

(1) http://mobil.emule-project.net
(2) www.peerboxmobile.com/peerboxmobile
(3) www.imesh.com
(4) www.viktoria.se/fal/projects/music

Réagissez sur svmlecarnet.vnunet.fr

LE CHIFFRE

304

C'est le nombre de **BIOGRAPHIES** établies sur BIOBBLE.FR, nouveau site pariant sur "l'ego-trip", qui propose de conserver *ad vitam æternam* ses mémoires en ligne, contre un minimum de 40 €. Pour cette somme, vous avez le droit d'écrire votre bio, donc, mais aussi de remplir un album photo et d'ouvrir un livre d'or pour vos lecteurs. Vous recevrez aussi une version papier de votre biobble. www.biobble.fr

DÉAMBULATIONS

Les cappaspingulophiles épinglés

une partie de la collection

❶ http://collec.net

Dans la vraie vie, le collectionneur de gonviers (cet étui qui servait aux faucheurs à transporter leurs pierres à aiguiser, aussi appelé coffin, covier ou… couillard) risque de se sentir un peu seul. Magie du Web : en réalité, ils sont des dizaines, peut-être des centaines à se passionner pour l'objet et son histoire. La preuve : les messages reçus par la webmestre de l'Arche aux collections *(1)*, qui possède 68 gonviers et les affiche sur son site consacré à la collectionnite dans tous ses états. On y apprend que l'arénophile accumule des échantillons de sables du monde *(2)*, le tyrosémiophile les étiquettes de boîtes de camembert *(3)* et le capillabélophile celles de fonds de chapeaux (pas trouvé de capillabélophile sur la Toile ; si l'un d'entre eux lit ces lignes, qu'il se manifeste auprès du journal). Une linguiste collaboratrice du site s'est aussi fendue d'une jolie, quoique pas facile à placer dans une conversation, "cappaspingulophilie" pour la collection d'épingles à chapeaux. Tant qu'à visiter des sites de collectionneurs, autant aller à l'essentiel. Sur Quel whisky ? *(4)*, d'aimables whiscotchphilistes (si, si, on dit comme ça) partagent leurs notes de dégustation. On y découvre à l'occasion un whisky corse inconnu de nous, mais fort bien noté : le P&M (pas trouvé de distributeur sur la Toile, du moins de la version blend ; si l'un d'entre eux lit ses lignes, qu'il se manifeste aussi). Certains préfèrent manifestement l'anis à l'orge, on pense aussi à eux : le très beau, et d'aspect très pro, site Uzeb *(5)* a attiré plus de 400 000 visiteurs (!) autour d'une collection de plus de 500 objets. Ne pas oublier, quand même, que l'abus d'alcool est dangereux pour la santé. Un petit tour sur le site de l'Association nationale de prévention en alcoologie et addictologie *(6)* suffit pour s'en convaincre…

❷ http://varsable.canalblog.com/

❸ www.letyrosemiophile.com/

❹ www.quelwhisky.org/



❺ www.uzeb.com



❻ www.anpaa.asso.fr



MUSIQUE

DOMINIQUE A

Influence majeure et personnage central de ce qu'on appelle – un peu abusivement – la nouvelle chanson française, Dominique A (Ané de son vrai nom) a sorti son 7e album, *L'horizon*, début mars. Cela fait longtemps qu'il partage, sur le site Comment certains vivent (titre de l'un des morceaux de *Remué*, paru en 1999), diverses petites choses avec ses fans : journaux de bords, concours de remix de la chanson *Dobranoc* (toutes les contributions sont en ligne), forums et, bien sûr, actualité médiatique. **www.commentcertainsvivent.com**

MDR

PERLES

CITATIONS VOLÉES

Sur Internet, n'oubliez jamais que le copier/coller existe. Bashfr (**www.bashfr.org**, déclinaison française de **www.bash.org**) collectionne les *quotes* (citations) les plus drôles glanées sur les canaux IRC. Des centaines de dialogues surréalistes, vulgaires,



stupides et parfois, osons le mot, poétiques. Chacun peut voter pour sa *quote* préférée. En tête, à ce moment même : <Redfrom__> *Putain j'ai des msg du 22 juin sur mon répondeur…* <good_taf> *"Avons débarqué en Normandie, attendons les ordres."*

PHOTOS DR

LE SERVICE \\ INFOS

L'info s'abreuve à toutes les sources

À découvrir sur : www.wikio.fr

Votez, commentez, publiez vos articles… le moteur, c'est vous, les internautes !

Pierre Chappaz, l'un des fondateurs de Kelkoo, s'y connaît en buzz. Depuis quelques mois, le microcosme bruisse de l'arrivée de son nouveau projet, Wikio. Sous-titré "Le média, c'est vous", ce site d'informations fonctionne en version bêta depuis début avril. L'interface, sobre et efficace, donne accès aux informations classées par pertinence, date ou popularité. Au-delà des dizaines de milliers de sources répertoriées (médias en ligne, blogs, etc.), l'originalité du service repose sur l'interactivité avec les internautes.



Chacun peut voter pour une info (ce qui la fait remonter lors du tri par popularité), la commenter, mais aussi publier son propre article – ce qui laisse entrevoir un possible afflux de trolls : on souhaite bonne chance aux modérateurs ! Évidemment, toutes les petites manies du Web 2.0 sont de la partie : utilisation systématique des tags, avec mise en avant des plus populaires, syndication RSS, partage possible de ses favoris avec les autres utilisateurs, etc. Intéressant, mais on attend de voir ce que vont en faire ces derniers.

LE SOFT \\ PLAYER RADIO

Une petite radio de rien du tout

Pour écouter, rendez-vous sur www.screamer-radio.com



Siffler en travaillant… Bien agréable, avec ce logiciel qui vous branche sur plusieurs centaines de radios du monde.

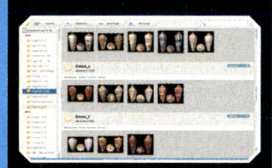
Voici un petit logiciel qui ne paie pas de mine, au premier abord : Screamer Radio est un tuner radio ultrasimple, léger (le logiciel pèse moins de 800 Ko) et discret (il ne demande qu'à être oublié dans la barre des tâches de Windows), accompagné d'une liste de plusieurs centaines de radios en ligne du monde entier, classées par genre ou par pays. Screamer Radio supporte les streams MP3, Ogg et WMA – mais pas RealAudio. L'ajout d'une nouvelle radio dans les favoris n'est pas des plus simples, mais la méthode est bien expliquée sur le forum du site. La fonction d'enregistrement (une radio à la fois, contrairement à StationRipper qui peut en copier deux dans sa version gratuite, et jusqu'à 600 dans sa version payante) est simplissime, avec découpage automatique des chansons qui se succèdent en différents fichiers MP3. Rien de révolutionnaire, donc, mais un utilitaire pratique à milles lieues des usines à gaz que sont devenus, par exemple, WinAmp et le lecteur Windows Media.

OUTILS

LES SOFTS POUR…

CLASSER SES PHOTOS

Avec le numérique, la tendance est d'accumuler des centaines, voire des milliers de clichés. Pas facile, ensuite, de retrouver ceux de l'anniversaire de la tante Hortense. La plupart des logiciels de retouche d'image disposent de fonctions de recherche avancées (Adobe Photoshop Elements 4 est par exemple capable de détecter les portraits). C'est aussi le



cas de Picasa 2.0, racheté par Google et mis à disposition gratuitement par celui-ci sur http://picasa.google.fr. De plus, Google gère à merveille les mots-clés et légendes rajoutés dans le logiciel. Citons aussi ACDSee 8.0, spécialiste de cette tâche depuis des années. Il coûte 40 €, mais vous pouvez l'évaluer gratuitement (http://fr.acdsystems.com/).

JARGON

DES MOTS DU WEB

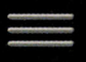
TAG

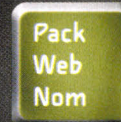
Au départ, il s'agit du terme anglais signifiant "balise", l'un des concepts du langage HTML. En Web 2.0, le tag est un mot-clé affecté par l'internaute lui-même à tout et n'importe quoi : favori, photo, info, commentaire de blog, etc. Très populaire, l'affichage de "tag cloud" (nuage de tags) permet de mesurer la popularité des tags. À voir sur www.tagcloud.com.

DOMAINE - EMAIL - HÉBERGEMENT - CRÉATION DE SITE - E-COMMERCE - RÉFÉRENCEMENT - BACKUP



N'attendez pas ! Pour 12 € HT/AN (soit 14,35 € TTC/AN),
protégez votre nom de domaine européen.





- Créez une adresse internet facile à retenir pour votre site perso ou professionnel ex: www.monnom.eu ou www.masociete.eu
- Communiquez avec des adresses emails personnalisées ex: monprenom@monnom.eu ou monprenom@masociete.eu
- Créez facilement votre site en toute autonomie avec Web Site Creator (outil de création en ligne)
- Sécurisez votre messagerie avec l'anti-virus et l'anti-spam offerts !

12 € HT/AN* (à partir de 12 € HT/AN soit 14,35 € TTC/AN)



Trouvez vos meilleurs clients au meilleur moment, à partir de 0,05 €

Référencez votre site Web en tête du moteur de recherche de MSN, 1er portail Internet français avec 13 millions de visiteurs uniques par mois.

(Médiamétrie//NetRatings - Panel France Applications Internet incluses - Janvier 2006)

50 € DE CLICS OFFERTS*

Avec plus de **200 000 noms de domaine gérés**, AMEN est l'un des premiers fournisseurs européens de services et d'hébergement Internet. AMEN est Registrar Officiel auprès de l'EURid (European Registry of Internet Domain Names).









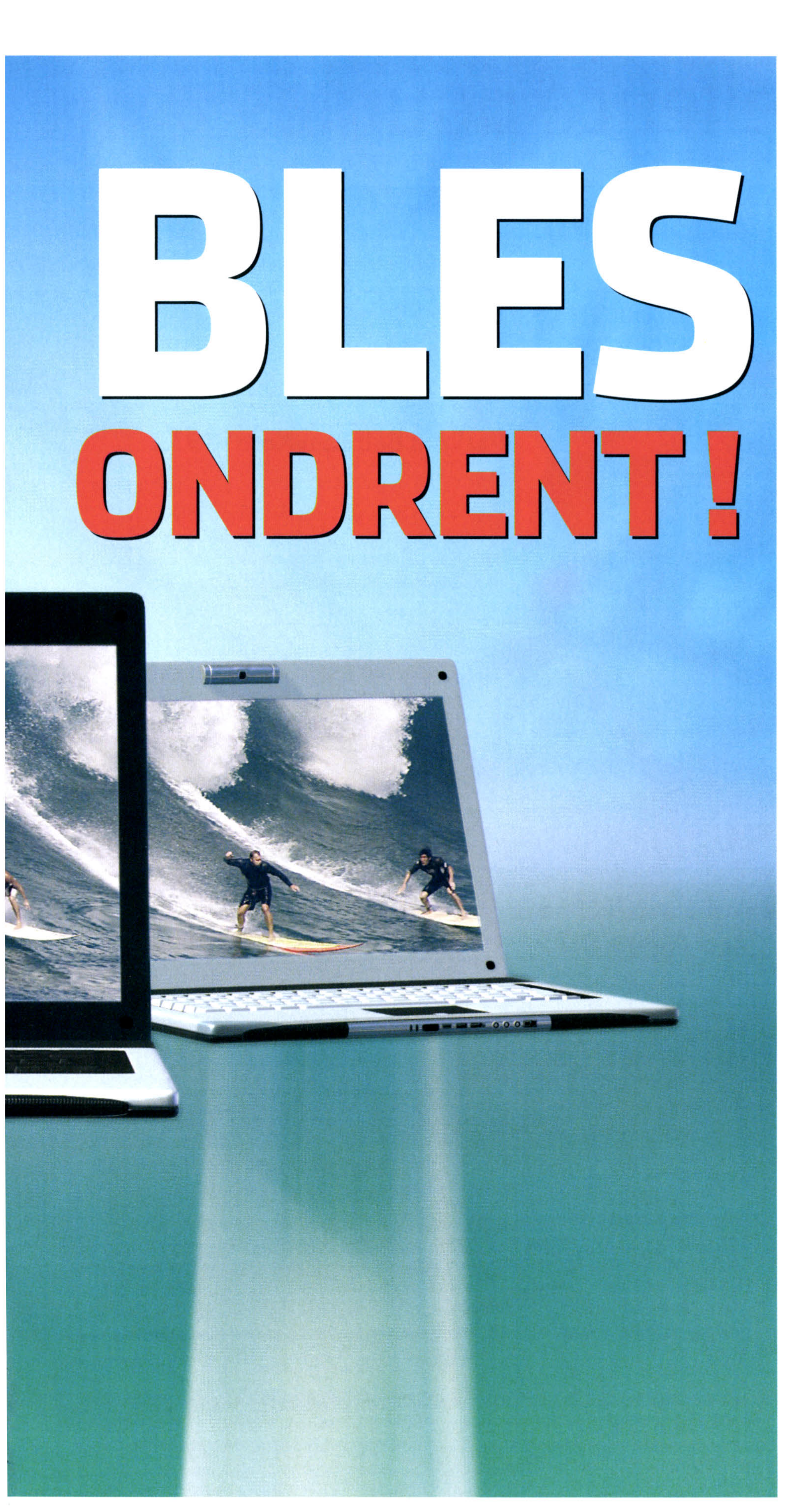
/// PAR PATRICK BERTHOLET, JACQUES HARBONN, AMINE MESLEM ET PATRICK ZÉMOUR

PORTA
LES PRIX S'EFF



Vous rêviez d'un ordinateur portable ? C'est le moment de vous faire plaisir ! Les prix baissent, les technos sont alléchantes, l'élite des processeurs Intel se dégotte même à 1000 €. À l'approche des vacances, nos conseils et notre sélection de machines pour prendre le large sans laisser vos loisirs numériques à la maison.

ILLUSTRATION LINH/WWW.D-JBOX.COM - PHOTOS MARCO GARCIA/AP/SIPA



Des prix, des prix, des prix ! Comme à chaque fois que les compteurs de la micro s'affolent, notre mission c'est de vous alerter, alors qu'on se le dise, le rapport performances/prix des portables a chuté comme jamais ! La micro nomade vient incontestablement de franchir un palier, et le principal responsable a pour nom Core Duo. Ce processeur dernier cri d'Intel se niche, en effet, dans des machines à partir de 1 000 €, un niveau de prix où l'on trouvait plutôt jusque-là des processeurs de la génération précédente. Une véritable aubaine pour les consommateurs, quand on sait que l'architecture "double cœur" hisse ces Core Duo à la hauteur des meilleurs processeurs pour PC de bureau. Par contrecoup, forcément, une génération chassant l'autre, les précédentes familles de machines nomades – à base de Celeron-M, de Pentium-M, de Turion – voient leur prix baisser, et leur niveau d'équipement s'élever. En entrée de gamme comme sur les segments plus luxueux, il y a donc de bonnes affaires à décrocher, dès maintenant. L'entrée en vigueur, le 1er juillet, de normes écologiques européennes plus contraignantes que par le passé *(lire à ce sujet notre Événement, en page 18)*, pourrait également conduire les constructeurs à déstocker, d'ici à la fin juin, leurs machines non conformes.

Les ventes se tassent... bonne nouvelle pour les prix !

En vérité, les affaires seront même d'autant meilleures que constructeurs et grandes enseignes n'ont pas connu le début d'année escompté. Galvanisés par les bons résultats de Noël 2005, une bonne partie d'entre eux ont engrangé des stocks qu'ils ont maintenant du mal à écouler. Car, mauvaise nouvelle, les ventes d'ordinateurs se tassent en France comme à l'étranger, industriels et commerçants vont donc devoir mettre les bouchées doubles – autrement dit tirer les prix vers le bas – pour vous tenter. Si votre budget est vraiment ric-rac, patientez jusqu'à la fin de l'été, c'est là que vous dégotterez les petites machines les moins chères de l'année... portables comme PC de bureau. Mais avouez que l'occasion est trop belle de vous faire plaisir dès maintenant. Un portable ferait un compagnon parfait sur la route des vacances, non ? • **P.Z.**

/// PAR AMINE MESLEM

Prix d'excellence pour les premiers prix

Ticket d'entrée à 550 €, processeurs Core Duo (la puce d'élite d'Intel) à partir de 900 €… Sur le marché du portable, c'est l'ébullition bien avant la traditionnelle rentrée.

Loin de se calmer à l'approche de l'été, la guerre des prix fait rage au rayon des PC portables. L'entrée de gamme démarre très bas, à moins de 600 €. Dell propose même des machines à 550 € dotées d'une connexion sans fil Wi-Fi. Leur écran est toutefois réduit à 14,1 ou 15 pouces et leur graveur ne gère que les CD. À 600 €, on a droit à un écran panoramique de 15,4 pouces et à un graveur de DVD. Reste que ces portables sont limités à des applications très basiques (bureautique et Internet) par leur processeur peu véloce – généralement un Celeron-M – et leur mémoire vive restreinte à 256 Mo. Cela dit, il vous suffit d'ajouter 100 € pour bénéficier de 512 Mo de DDR et d'un disque dur de 80 Go. Des capacités réservées aux machines à plus de 800 € il y a seulement trois mois. Pour ce prix, aujourd'hui, les portables intègrent un processeur Sempron, plutôt efficace, et disposent de 1 Go de mémoire vive. De quoi tâter du multimédia et faire tourner plusieurs applications à la fois.

Mais c'est entre 900 et 1 000 € que l'on trouve les machines au meilleur rapport performances/prix, animées par de puissants processeurs qui étaient, il y a peu, l'apanage du haut de gamme. Ainsi, plusieurs portables à 900 € embarquent des Pentium-M qui sont, à fréquence égale, nettement plus rapides que les Celeron-M et meilleurs que les Sempron, tout en consommant moins d'énergie. Ces PC estampillés Centrino se prêtent à tous les usages, sauf les jeux 3D qui ne se satisfont pas du circuit graphique intégré. Encore plus fort : les nouveaux Centrino Duo sont également accessibles à partir de 900 €. Or leurs Core Duo sont clairement les meilleurs processeurs du moment chez Intel. Ils font des étincelles dans les domaines les plus exigeants comme le montage et la compression vidéo, mais nécessitent 1 Go de mémoire vive, ce qui implique des configurations à un peu plus de 1 000 €. Ceux qui cherchent des machines puissantes et bon marché peuvent aussi se tourner vers les modèles à base de Turion 64, presque aussi bons que les Centrino, et qui, à prix identique, sont souvent mieux équipés : disque dur plus vaste, tuner TV hybride analogique-TNT avec télécommande ou caisson de basses intégré. Idéal pour travailler et se divertir sans se ruiner. • **A.M.**



Packard Bell EasyNote R1933
[600 €]

C'est l'un des portables les moins chers du moment. Il offre pourtant un équipement respectable avec son écran large de 15,4", son graveur de DVD et sa connexion Wi-Fi. Si l'EasyNote R1933 n'a que 3 ports USB 2.0, il dispose d'une sortie S-Video. Idéal pour s'initier à l'informatique, mais son processeur, un Celeron-M 370, et sa mémoire vive limitée à 256 Mo le cantonnent à des tâches rudimentaires. **Celeron-M 370, 256 Mo, 50 Go, écran 15,4", graveur de DVD, Wi-Fi, 2,8 kg.**

Acer Aspire 3623
[600 €]

D'accord, son moteur Celeron-M 370 n'est pas bien puissant, n'empêche que ce petit Acer, avec son module Wi-Fi et son graveur de DVD double couche, se prête très bien aux applications bureautiques et au surf sur Internet. Et c'est aussi l'un des plus légers à ce niveau de prix, grâce à l'emploi d'un écran de seulement 14 pouces. À voir aussi : l'Aspire 3004WLMi (puce Sempron, 1 Go DDR, disque 80 Go) pour 800 €. **Celeron-M 370 (1,5 GHz), 512 Mo, 40 Go, écran 14", Wi-Fi, graveur de DVD, 2,4 kg.**



PHOTOS LINH/WWW.D-JBOX.COM - MARCO GARCIA/AP/SIPA - DR

Compaq Presario v5108EU
[800 €]

Une excellente affaire, ce Compaq Presario. Peu de portables à ce prix disposent de 1 Go de mémoire vive. De quoi faire tourner à l'aise plusieurs applications simultanément à l'aide de son Sempron 3000+. On peut éventuellement lui adjoindre de nouvelles fonctions via son port Express Card et le relier à une télévision. Revers de la médaille : il faut se contenter de deux prises USB 2.0. **Sempron 3000+, 1 Go, 80 Go, écran 15,4", graveur de DVD, Wi-Fi, 3 kg.**



Dell Inspiron 6400
[900 €]

Non, vous ne rêvez pas, c'est bien un portable Centrino Duo à moins de 1 000 €. Il bénéficie du dernier Core Duo d'Intel qui surclasse nettement les autres processeurs mobiles. Un moteur puissant qui mérite plus que les 512 Mo de mémoire vive alloués. L'Inspiron 6400 a d'autres atouts : un espace de stockage de 100 Go et une connectique complète (4 USB 2.0, 1 Firewire, 1 S-Video...). Il est même livré avec Windows Media Center. **Core Duo T2300, 512 Mo, 100 Go, écran 15,4", graveur de DVD, Wi-Fi, 2,9 kg.**



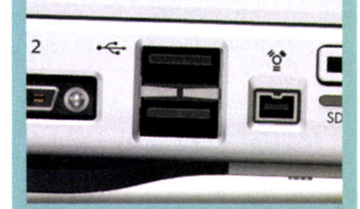
Fujitsu Siemens Amilo A1650G B03
[950 €]

Robuste, ce portable s'acquitte vaillamment des tâches qu'on lui confie en s'appuyant sur son processeur Turion 64 ML32 et 1 Go de mémoire vive. Il offre par ailleurs une connectivité sans pareille à ce niveau de prix. Et multiplie les prises : 4 USB 2.0, Firewire, sortie TV et port PCMCIA, et même un lecteur de cartes mémoire. Cerise sur le gâteau : une sortie audio S/Pdif. **Turion 64 ML32, 1 Go, 100 Go, écran 15,4", graveur de DVD, lecteur de cartes mémoire, Wi-Fi, 3,2 kg.**



ÇA PEUT MANQUER

USB 2.0



Les portables d'entrée de gamme sont souvent limités à 3, voire 2 ports USB 2.0. Un peu juste pour relier des périphériques. La solution ? Utiliser un petit hub USB (un genre de multiprise).

Firewire



Ce connecteur, quasiment indispensable pour le branchement direct d'un caméscope, est absent des portables à moins de 900 €. En cas de nécessité, il est toujours possible d'acheter une carte PCMCIA Firewire (env. 30 €).

Sortie TV



Si on la trouve sur la plupart des machines récentes, certains constructeurs font tout de même l'impasse sur cette sortie (connecteur S-Video) sur leurs modèles les moins chers.

PC Card



Les nouveaux PC portables délaissent le bon vieux port PCMCIA (ou PC Card) au ///

Sony Vaio VGN-FS515B [950 €]



Qui a dit que les machines Sony étaient chères ? Ce portable Centrino prouve le contraire avec un excellent rapport performances/prix. Il n'a rien perdu pour autant du design propre aux Vaio avec un châssis élégant et un écran de qualité. Côté connectique, il dispose de 3 USB 2.0, 1 Firewire, 1 port PCMCIA et un lecteur de cartes Memory Stick. De plus, cette machine est accompagnée d'une offre logicielle appréciable. **Pentium-M 740, 1 Go, 80 Go, écran 15,4", graveur de DVD, lecteur de cartes Memory Stick, Wi-Fi, 2,7 kg.**

HP Pavilion dv5142EU [1 000 €]



Si le football vous laisse indifférent, vous trouverez quand même des émissions à votre goût avec le tuner TV TNT de ce Pavilion. Il se pilote à l'aide d'une télécommande qui se glisse dans son port Express Card. Rassurez-vous, ce portable peut également faire tourner n'importe quelle application grâce à son Turion 64 et sa mémoire vive de 1 Go. Et vous pouvez stocker de nombreuses vidéos sur son disque dur de 100 Go. **Turion 64 ML32, 1 Go, 100 Go, écran 15,4", graveur de DVD, lecteur de cartes mémoire, tuner TV, télécommande, Wi-Fi, 3 kg.**

Apple iBook G4 12" [1 050 €]



Le moins cher des portables Apple ne manque pas d'atouts même si sa configuration n'a pas évolué depuis près d'un an. On apprécie d'abord sa légèreté et sa coque ultrarésistante qui en font un vrai nomade. Et la communication sans fil n'a pas de secret pour lui vu qu'il dispose de connexions Wi-Fi et Bluetooth. De plus, il est livré avec la suite logicielle iLife'06. **Power PC G4 1,33 GHz, 512 Mo, 40 Go, écran 12,1", graveur de CD, Wi-Fi, Bluetooth, 2,2 kg.**

/// profit de son successeur l'Express Card. Cela peut s'avérer gênant quand on souhaite réutiliser ses cartes PCMCIA. Certains portables haut de gamme disposent toutefois des deux types de ports.

Lecteur de cartes



Pratique pour décharger les cartes mémoire des appareils photo numériques, cet accessoire n'est pas intégré sur les machines à moins de 900 ou 1 000 €. Quand il est présent, il lit au minimum 4 formats de cartes (SD/MMC/MS/MSpro).

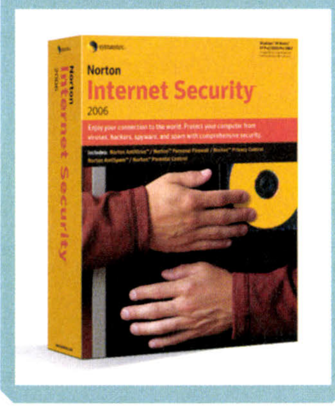
Jeux



Ne comptez pas faire tourner des jeux 3D récents sur les machines à moins de 1 200 €. La faute à leur composant graphique intégré qui squatte une partie de la mémoire centrale. Pour jouer à l'aise, il faut au minimum une puce GeForce Go 7400 ou Radeon X1600.

Antivirus

L'offre logicielle des portables bon marché est parfois tellement basique qu'elle n'inclut pas d'antivirus. Dommage, car cela représenterait une économie d'environ 40 €.



PHOTOS LINH/WWW.D-JBOX.COM - MARCO GARCIA/AP/SIPA - DR

/// PAR PATRICK ZÉMOUR

Les stars de la planète Core Duo

Ils coûtent entre 1 000 et 1 600 € et n'ont vraiment rien à envier aux PC tours quant à leurs performances. Leur secret : le nouveau processeur Intel à double cœur.

Avec le Centrino, Intel avait abattu un bel atout. Grâce au Centrino Duo, le fabricant est en passe de rafler la mise. Toute la micro portable au-delà de 1 200 € bat maintenant au rythme de son Core Duo, un processeur à double cœur décliné en versions T2300 (2 x 1,66 GHz), T2400 (2 x 1,83 GHz), T2500 (2 x 2 GHz) et T2600 (2 x 2,16 GHz). En utilisation courante, le Core Duo ne double certes pas les performances ; le gain obtenu, déjà substantiel, serait plutôt de 15 à 20 % comparé à un Pentium-M "simple cœur" de fréquence équivalente. Mais avec lui, certains logiciels divisent effectivement leurs temps de calcul par deux. Ce qu'il faut surtout retenir, c'est le confort que procure une puce à double cœur. Votre ordinateur sera nettement plus réactif quand plusieurs logiciels tournent en même temps. Le logo Centrino Duo vous indique que le Core Duo est entouré d'une carte Wi-Fi d'Intel et du jeu de composants i945 qui, en bon chef d'orchestre, gère les interactions avec les principaux organes de la machine tout en distillant l'énergie des batteries avec une rare pingrerie.

Notre sélection de portables Core Duo le démontre, dans la tranche des 1 000 à 1 600 €, la variété est telle que chacun y trouvera son élu. La presque totalité de ces machines nomades sont capables de remplacer un PC familial, pour peu qu'on les complète par un disque dur externe. Si votre choix se porte sur un autre modèle, pensez, si possible, à jeter un coup d'œil à l'écran avant l'achat, car toutes les dalles LCD, fussent-elles brillantes et lumineuses, ne se valent pas. Et rappelez-vous qu'au-delà de 2 kg, on hésite à emporter son portable partout avec soi. Surtout que le poids indiqué ne tient jamais compte de celui de l'adaptateur secteur, qui à lui seul pèse plusieurs centaines de grammes. • **P.Z.**

Packard Bell EasyNote V5908 [1 000 €]

Le must des processeurs Intel dans une machine à 1 000 €. Ce boîtier EasyNote de 2,9 kg est plutôt bien entouré : puce sans-fil Wi-Fi, graveur de DVD double couche, 4 prises USB et 1 Firewire, prises DVI et S-Video pour le relier à un écran plat ou une télé, lecteur de cartes mémoire et d'extension Express Card. De quoi dominer les usages multimédias… mais pas jouer, la puce 3D est trop chétive. **Core Duo T2300, 1 Go, 80 Go, écran 15,4", 2,9 kg.**



Toshiba Satellite A100-662 [1 200 €]

Chez Toshiba, les prix ne sont pas les plus bas du marché, mais on sait pourquoi. Finition impeccable, composants nobles dont un bel écran lumineux, enceintes plutôt meilleures que la moyenne, touches multimédias et une foule de petits détails vous rappellent que vous êtes chez un spécialiste. Le Satellite A100 confirme. Ce touche-à-tout vous permettra même de jouer un peu (Radeon X1400 avec 128 Mo de Ram). Connectique complète, Bluetooth compris. **Core Duo T2300, 1 Go, 80 Go, écran 15,4", Bluetooth, 2,8 kg.**

Un parapluie en cas de pépin

Le prix a certes son importance, mais il ne faut pas oublier pour autant de se renseigner sur le service après-vente. Généralement, les constructeurs garantissent leurs ordinateurs portables pendant 1 an. Mais les batteries, les adaptateurs secteur, les cordons et autres accessoires indispensables n'ont souvent droit qu'à une garantie de 6 mois. Si vous avez un souci durant cette période, vous devez donc prendre contact avec l'enseigne ou le constructeur pour connaître les modalités de retour du matériel à l'usine (les frais de transport étant à sa charge). Pour plus de sécurité, on peut étendre la garantie à 3 ans et, mieux, s'assurer du prêt d'un portable pendant la durée de la réparation. Il vous en coûtera alors entre 150 et 350 €. • **A.M.**

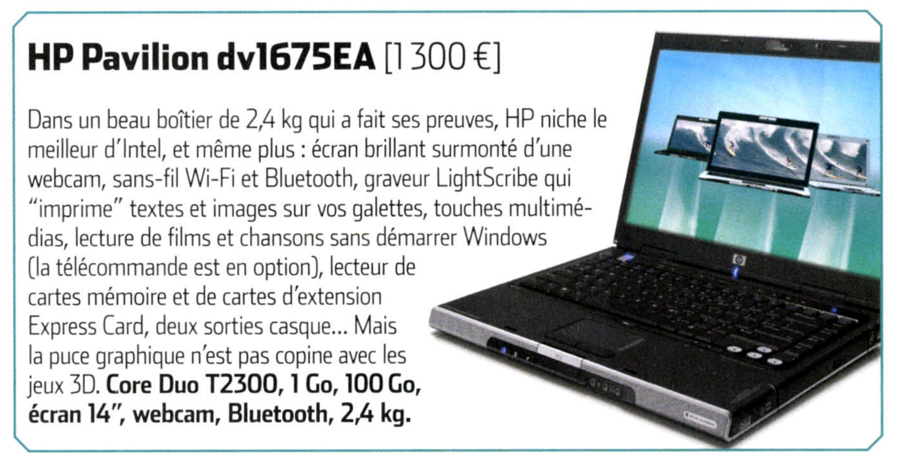
PHOTOS LINH/WWW.D-JBOX.COM - MARCO GARCIA/AP/SIPA - DR

Dell Inspiron 9400 [1 200 €]



Chez Dell, c'est pratique, on personnalise en partie sa machine. Partant du boîtier Inspiron 9400, nous avons assemblé une machine à 1 200 € (les 84 € de livraison étaient offerts), avec un disque de 80 Go, Windows XP Media Center et sa télécommande, un graveur de DVD, et 15 mois de protection antivirale par Mc Afee Internet Security 2005. Pour tenir ce budget, nous avons dû faire l'impasse sur le jeu et la garantie 3 ans à domicile. À vous de voir... **Core Duo T2300, 1 Go, 80 Go, écran 17", XP Media Center, 3,6 kg.**

HP Pavilion dv1675EA [1 300 €]



Dans un beau boîtier de 2,4 kg qui a fait ses preuves, HP niche le meilleur d'Intel, et même plus : écran brillant surmonté d'une webcam, sans-fil Wi-Fi et Bluetooth, graveur LightScribe qui "imprime" textes et images sur vos galettes, touches multimédias, lecture de films et chansons sans démarrer Windows (la télécommande est en option), lecteur de cartes mémoire et de cartes d'extension Express Card, deux sorties casque... Mais la puce graphique n'est pas copine avec les jeux 3D. **Core Duo T2300, 1 Go, 100 Go, écran 14", webcam, Bluetooth, 2,4 kg.**

Fujitsu Siemens Amilo Si 1520 T2303 [1 300 €]



Ce Si 1520 nous plaît. Surtout son prix, aussi léger que son poids plume, et son équipement princier : Centrino Duo T2300, graveur DVD, Wi-Fi, Bluetooth, Firewire, lecteur de cartes mémoire, sortie écran DVI, sortie TV, Firewire. Pour gagner en autonomie, l'écran brillant ajuste sa luminosité en fonction de la lumière ambiante. Une machine prête à vous suivre partout, sauf sur les routes cabossées des jeux 3D. **Core Duo T2300, 1 Go, 80 Go, écran 12", Bluetooth, 1,7 kg.**

Acer Aspire 9412WSMi [1 400 €]



Peu importe le poids, vous recherchez un bon gros PC ? L'écran 17" de cet Aspire (1 440 x 900 pixels) vous rassurera, ainsi que son clavier spacieux et son vrai pavé numérique. Graveur DVD double couche, Wi-Fi, petite puce 3D GeForce Go 7300, lecteur de cartes mémoire 5 en 1 et PCMCIA, Ethernet Gigabit... mais deux points faibles : une autonomie inférieure à 2 heures et l'absence de prise Firewire, ce qui oblige à acheter une carte (env. 30 €) pour brancher un caméscope. **Core Duo T2300, 1 Go, 120 Go, écran 17", 3,68 kg.**

INDISPENSABLES ACCESSOIRES

La sacoche



Le premier accessoire à offrir à votre portable. Format sac à dos, besace, mallette... sobre, passe-partout ou carrément kitsch... il y en a pour tous les goûts, et à tous les prix. À partir de 20 €.

Adaptateur allume-cigares



Un peu chérots, ces adaptateurs allume-cigares. Il en existe des universels ou des spécifiques à vos marque et modèle de portable. Les passagers peuvent continuer d'utiliser la machine pendant que la batterie se recharge, pour jouer, regarder un DVD, etc. À partir de 80 €.

La clé Bluetooth



Si votre ordinateur n'est pas doté d'office d'une liaison Bluetooth, ces petites clés seront bien pratiques pour récupérer les photos prises avec votre téléphone mobile ou pour imprimer sans fil. Premier prix : 20 €. ///



Packard Bell EasyNote W8918 TV [1 500 €]

Pour 1 500 €, il fait très fort, cet EasyNote, qui abrite un écran 17 pouces, un Core Duo T2400, une puce 3D digne de ce nom – la Radeon X1600 avec 128 Mo de Ram vidéo –, Wi-Fi, Bluetooth... plus un tuner télé TNT et sa minitélécommande ! Rien ne manque, ni la prise DVI pour brancher un autre écran, ni le Firewire. Les petits budgets préféreront le W8930 à 1 300 €, sans Bluetooth ni TNT, élevé au Core Duo T2300. **Core Duo T2400, 1 Go, 100 Go, écran 17", Bluetooth, tuner TNT, 3,7 kg.**



Sony Vaio VGN-FE11M [1 500 €]

On l'adore ! Mignon, silencieux, le Sony FE11M galope sur tous les terrains, y compris ceux des jeux d'action grâce à son superbe écran et sa puce 3D GeForce Go 7400. On apprécie la webcam, le sans-fil Wi-Fi et Bluetooth, le lecteur de cartes mémoire, l'autonomie d'environ 3 heures d'après nos tests, et les logiciels : Windows Media Center pour le fun, Premiere Elements pour le montage vidéo, Photoshop Elements pour la retouche photo, et Works 8 pour bosser. **Core Duo T2300, 1 Go, 100 Go, écran 15,4", webcam, Bluetooth, XP Media Center, 2,8 kg.**

Asus A6Ja [1 600 €]



Un Core Duo T2400, une puce 3D Radeon X1600 et 256 Mo de mémoire dédiée, enfin une bonne affaire pour qui veut jouer de la gâchette ! On aime le bel écran surplombé d'une webcam, Bluetooth, les lecteurs de cartes mémoire et PCMCIA, la connectique irréprochable dont une sortie audio S/Pdif et des prises VGA et DVI. L'autonomie n'est pas son fort, il a tenu 2 h 30 sans fil à la patte. Et gare à vos genoux, il chauffe, le bougre ! **Core Duo T2400, 1 Go, 100 Go, écran 15,4", webcam, Bluetooth, 3,2 kg.**

Acer Aspire 5672WLMI [1 600 €]

Le roi du micro pas cher conçoit aussi des bolides à prix serré. Sur le Net, cet Aspire se dégotte même à 1 500 €, et il les vaut largement : 2 Go de mémoire, disque dur de 120 Go, webcam, le sans-fil Wi-Fi et Bluetooth, puce 3D Radeon X1400, lecteurs PCMCIA et Express Card. En prime, une connectique digne d'un PC de bureau, dont une prise écran DVI. L'autonomie de 2 h 30, par nous mesurée, déçoit un peu. Et il chauffe, l'Acer. **Core Duo T2300, 2 Go, 120 Go, écran 15,4", webcam, Bluetooth, 2,9 kg.**

La clé USB TV



Sur un portable, l'adaptateur TV le plus simple fera l'affaire. La petite antenne d'appoint est presque toujours fournie, mais pas la télécommande, ce qui n'est pas forcément grave. En revanche, un modèle hybride chaînes numériques/analogiques est préférable si vous voyagez dans des zones non couvertes par la TNT. À partir de 50 €.

Le disque dur externe



Pour sauvegarder vos documents, le graveur de CD/DVD suffit. Mais l'idéal pour synchroniser vos dossiers ou profiter d'un plus grand espace de stockage, c'est le petit disque dur nomade au format 2,5 pouces. Il se branche sur la prise USB dont il tire son alimentation électrique. À partir de 100 €.

La batterie



Après un an de charges et de décharges continuelles, votre batterie commence à faiblir ? Faites un tour sur un site comme aboutbatteries.com, qui en propose pour toutes les marques. À savoir aussi, les constructeurs prévoient parfois des batteries optionnelles plus autonomes que celles fournies en standard. À partir de 100 €.

PHOTOS LINH/WWW.D-JBOX.COM - MARCO GARCIA/AP/SIPA - DR

/// PAR JACQUES HARBONN

L'élite des portables

Puissants, autonomes, bons pour les derniers jeux 3D, branchés TNT pour certains, poids plume pour d'autres et livrée de rêve pour tous... place aux surdoués !

HP Pavilion dv8287EA [1 700 €]

D'un look classique mais agréable, ce portable HP nous a séduits d'emblée. Le clavier de bonne taille dispose d'un pavé numérique séparé. Les amateurs de jeux pourront compter sur le processeur graphique nVidia GeForce 7400 Go, couplé à 256 Mo de mémoire dédiée, et sur l'écran 17 pouces BrightView de 1 440 x 900 pixels. Bon point encore pour le tuner TNT, la télécommande, le graveur de DVD double couche LightScribe (pour "imprimer" une image sur le dessus des galettes), le lecteur de cartes mémoire 6-en-1 et les entrées-sorties complètes. Et dans sa coque se nichent deux disques durs de 100 Go.
Core Duo T2400 (2 x 1,83 GHz), 1 Go, 200 Go, écran 17", 3,7 kg.



Dell XPS M1710 [2 500 €]

Tout de noir et d'argent vêtu, ce portable a belle allure. Mais surtout, il rivalise avec les configurations de bureau pour le jeu. Jugez un peu : Core Duo T2600 couplé à 1 Go de mémoire DDR2 en bicanal et une puce 3D dernier cri, la GeForce 7900 GTX, qui dispose de 512 Mo de mémoire DDR3 pour s'exprimer pleinement. L'écran n'est pas en reste : un 17 pouces TrueLite (pour des couleurs fidèles) affichant une résolution de 1 920 x 1 200 pixels ! Les autres caractéristiques sont plus attendues : disque dur de 100 Go, graveur de DVD double couche, modem et port Ethernet 10/100 Mbits/s.
Core Duo T2600 (2 x 2,16 GHz), 1 Go, 100 Go, écran 17", 3,95 kg.



Samsung Q30 XIP 753 [2 300 €]

Plus léger, vous aurez du mal à trouver : le Samsung Q30 pèse à peine 1,1 kg. Et quelle classe : le châssis ultrafin, en magnésium, est particulièrement élégant. Son poids plume, il le doit à son écran de 12 pouces et au graveur de DVD externe, fourni d'office avec la machine. Le processeur Centrino n'est certes pas ce qui se fait de mieux, mais sa faible consommation lui assure jusqu'à 3 heure et demie d'autonomie, et jusqu'à 7 heures avec une batterie haute capacité optionnelle. 512 Mo de Ram, 60 Go de disque, Wi-Fi, Bluetooth, prise Ethernet, lecteur de cartes mémoire, l'essentiel est là pour finir un rapport dans l'avion ou surfer au resto. **Centrino ULV à 1,2 GHz, 512 Mo, 60 Go, écran 12", 1,1 kg.**



PHOTOS LINH/WWW.D-JBOX.COM - MARCO GARCIA/AP/SIPA - DR

ne vous refuse rien !

Apple MacBook Pro 17 pouces [2 900 €]

C'est le plus léger des Core Duo 17 pouces présentés ici, et pourtant l'un des mieux dotés : écran panoramique de 1 680 x 1 050 pixels, webcam et microphone, interface multimédia Front Row (l'équivalent Apple du Media Center) gérée à la télécommande, sortie audio numérique optique. Côté stockage, un disque dur S-ATA de 120 Go et un graveur de DVD double couche. Les joueurs sont gâtés, avec une puce 3D Radeon X1600 couplée à 256 de mémoire DDR3. Wi-Fi, Bluetooth, Ethernet Gigabit, deux ports Firewire (400 et 800) et 3 ports USB, décidément rien ne manque. **Core Duo T2600 (2 x 2,16 GHz), 1 Go, 120 Go, écran 17", 3,1 kg.**



Sony Vaio SZ1XP [2 500 €]

Si nous devions n'en retenir qu'un seul dans la catégorie poids plume, ce serait lui. Sous le capot, une puissance que lui envieraient bien des portables plus volumineux : Core Duo T2400, 1 Go de mémoire DDR2, disque dur S-ATA rapide (5 400 tours/min) de 100 Go, graveur Super Multi double couche et belle connectique. L'écran de 13,3 pouces (1 280 x 800 pixels) reste confortable. Mais surtout : le processeur graphique GeForce Go 7400 associé à 128 Mo de mémoire fait tourner les derniers jeux 3D... et on peut désactiver cette puce 3D pour basculer sur le circuit 3D intégré d'Intel, ce qui procure une autonomie de près de 9 heures ! **Core Duo T2400 (2 x 1,83 GHz), 1 Go, 100 Go, écran 13,3", 1,69 kg.**

Toshiba Qosmio G30-158 [2 000 €]

Une merveille ! Le petit frère du G30 avec lecteur de DVD-HD présenté dans ce numéro *(lire page 76)* est une vraie centrale multimédia : tuner TV analogique et TNT, Qosmio Player pour voir un film ou la télé sans lancer Windows, écran 17 pouces TruBrite au format 16/10 affichant 1 920 x 1 200 pixels, Windows Media Center et télécommande... Et quelle puissance ! Avec son Core Duo T2300, son giga de mémoire DDR2, ses deux disques S-ATA de 80 Go et sa puce 3D GeForce Go 7600, les derniers jeux 3D ne lui font pas peur. Il profite aussi d'un graveur de DVD Super Multi (+/-/Ram) double couche et d'une belle brochette de prises. Revers de la médaille, le poids. **Core Duo T2300 (2 x 1,66 GHz), 1 Go, 160 Go, écran 17", 4,8 kg.**

/// PAR JACQUES HARBONN

Prêts à lâcher votre PC de bureau ?

Un portable, c'est la liberté, mais ce sont aussi quelques contraintes. De quoi vous décourager de lâcher votre PC ? Nos spécialistes vous répondent.



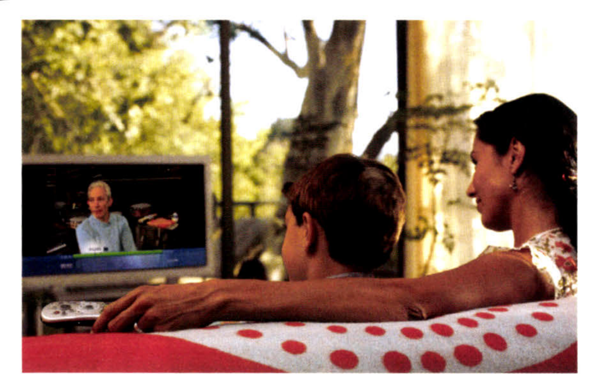
Portables ou PC de bureau, dans les grandes marques, on déniche maintenant des Media Center avec tuner télé pour à peine plus de 1 000 €, écran compris ! Mais à budget égal, l'équipement du PC reste inégalé.

Les portables d'aujourd'hui n'ont plus grand-chose à envier aux ordinateurs de bureau. Leurs puces à double cœur sont si performantes qu'elles taquinent les plus puissants processeurs pour ordinateurs de bureau. Une bonne preuve : Apple a misé sur les fameuses puces Core Duo pour ses Mac-Intel de bureau, et les constructeurs n'hésitent plus à adopter cette architecture "nomade" pour leurs PC de salon. Quant à la mémoire vive, les technologies sont identiques dans les deux mondes. Le PC de bureau peut certes gérer 4 Go sous XP (32 bits), mais en pratique, les 2 Go de Ram maxi des micros nomades suffisent amplement. Là où les différences se font sentir, c'est du côté du stockage. La plupart des portables sont livrés avec un seul disque S-ATA, de 60 à 100 Go, à 5 400 tours/minute. Si vous collectionnez les films, téléchargez à tout va ou montez vos vidéos, un disque externe s'impose, à moins d'investir dans un modèle à deux disques durs, pour une capacité totale de 240 Go. Mais même ainsi équipé, le portable ne fait pas le poids. Le PC, lui, dispose couramment de disques durs S-ATA II à 7 200 tours/min, donc plus rapides, et d'une capacité de 250 à 500 Go. Et on peut facilement, et pour pas trop cher, lui ajouter des disques internes. Pour graver des DVD, le PC privilégie les modèles "double couche" 16X, contre 8X pour les nomades. Cela dit, les galettes 16X coûtent cher et, dans les faits, tout le monde grave en 8X voire moins. Pour les CD, en revanche, la gravure 24X du nomade s'essouffle comparée à celle du PC, en 48X ou 52X.

La grave question du jeu

Reste le jeu, domaine où les portables ont fait des progrès. D'abord grâce à leur écran, notamment les 17 pouces au format 16/10. Quand vous y mettez le prix, la dalle est magnifique et réagit bien dans les jeux d'action. Bientôt, vous pourrez même jouer sur des portables 20 pouces ! Sans aller

PHOTOS ADENIS/SIPA - DR





Windows XP Media Center

Le salon a toujours été le centre du divertissement à domicile. Depuis le canapé, on jongle avec les télécommandes pour écouter des CD, piloter un lecteur de DVD et un décodeur. Mais aujourd'hui, une part croissante du divertissement numérique est stockée, et consommée sur les ordinateurs personnels : photographie numérique, musique numérique et lecture DVD sur appareils portables comptent parmi les quelques applications qui font désormais partie de nos vies.

Mais s'asseoir à un bureau ne sera jamais aussi confortable que s'allonger sur un canapé – Windows® XP Édition Media Center Edition 2005 propose une nouvelle approche. Avec un PC et Windows® XP Édition Media Center, un seul et même appareil peut remplir toutes les fonctions d'une chaîne hi-fi, d'un lecteur de DVD et d'un enregistreur vidéo... et vous apporter en plus les fonctionnalités d'un PC.

Vous pouvez écouter de la musique, regarder des films, des vidéos familiales et des photos numériques, enregistrer des émissions (même en «timeshift» ou léger décalage du direct), envoyez des messages instantanés et plus encore, le tout depuis votre canapé, avec une interface simple et claire, en visionnant le tout sur la télé du salon.

Musique, radio, télévision, messagerie instantanée, enregistrement vidéo, photos numériques, email et plus encore... Windows® XP Édition Media Center est la plate-forme de divertissement de toute la famille

Et un PC équipé de Windows® XP Édition Media Center sait faire tout ce que vous attendez d'un PC traditionnel, comme surfer sur le Web et envoyer des emails. Il ne vous reste plus qu'à choisir le PC Windows® XP Édition Media Center fait pour vous. Les modèles disponibles vont des tours PC d'entrée de gamme qui permettent l'usage de la télécommande et de l'interface Windows Media Center pour accéder aisément aux fichiers multimédias (avec ou sans tuner TV) : leur fonction de base sera celle d'un PC de travail. À l'autre bout de la gamme, vous avez les unités plus stylées, silencieuses,

Gagnez un PC Media Center!

Pour remporter un PC équipé de Windows® XP Édition Media Center, rien de plus simple. Participez à notre concours en visitant notre site www.vnunet.com/ms/fr et suivez les instructions.

Sommaire

Processeur double-cœur AMD Athlon™ 64 X2

LE MEILLEUR CHOIX POUR GÉRER SIMULTANÉMENT TOUS VOS LOISIRS NUMÉRIQUES





HP Pavilion Media Center TV m7440.fr PC

Profitez pleinement de vos loisirs numériques avec l'ordinateur HP Pavilion Media Center TV m7440.fr équipé de Microsoft® Windows® XP Édition Media Center 2005. Cet ordinateur tout-en-un vous fera découvrir le meilleur des loisirs numériques.

- Processeur double-coeur AMD Athlon™ 64 X2 3800+
- Mémoire 1Go SDRAM DDR
- Stockage 250 Go disque dur SATA
- Carte graphique ATI Radeon X1300 PRO avec 256 Mo de mémoire dédiée
- Sortie DVI
- Carte Tuner (analogique et TNT) avec télécommande
- Entrées vidéo en façade
- Graveur de DVD double couche avec technologie Light Scribe
- Wifi 802.11 b/g
- Microsoft® Windows® XP Édition Media Center 2005
- Microsoft® Works® 8.0



En vente chez DARTY







Un PC Windows Media Center peut aussi servir de PC de bureau conventionnel.

bourrées de fonctions, parfaites qui prennent place au centre de votre salon. Elles tendent à agir comme des plates-formes multimédias, et permettent à l'occasion l'utilisation de la messagerie instantanée, le surf sur Internet ou l'email. Mais dans les deux cas, ce sont des PC Windows® XP Édition Media Center complets et totalement fonctionnels – le choix de leur mode d'utilisation et de leur finalité vous revient! Dans ce guide (et l'e-book qui le complète), nous vous expliquons ce qu'est l'édition Media Center, comment elle peut enrichir votre vie de divertissement numérique à la maison, et nous vous donnons des exemples précis pour utiliser au mieux ce système d'exploitation passionnant et tirer le maximum de votre PC. Nous allons vous faire découvrir quelques idées au-delà de vos rêves les plus fous !

Ce magazine vous présente les fonctions de Windows® XP Édition Media Center 2005, ainsi que les fonctions incluses dans toutes les versions de Windows XP. L'e-book est une collection de conseils et d'astuces pour les principaux programmes de Windows XP comme Media Player et MSN Messenger.

Prix et configurations

Comme nous l'avons dit, il existe des PC équipés de Windows® XP Édition Media Center pour tous les usages et tous les budgets. Si vous voulez un PC abordable surtout pour un usage traditionnel, la télé n'est pas nécessaire. Avec une télécommande pour accéder à vos média numériques, vous devriez pouvoir trouver un PC Windows® XP Édition Media Center pour un peu moins de 800 €. Si vous voulez un PC Windows® XP Édition Media Center plus stylé à utiliser comme plate-forme multimédia, avec un disque dur important, plusieurs tuners TV et une carte graphique haut de gamme, comptez plutôt 1100 € et plus.

Vous devriez aussi prévoir une connexion WiFi, pour activer une connexion sans fil et un accès réseau à domicile facile (plus de câbles qui traînent). Comptez aussi une sortie de son surround (car vous voulez une bonne installation audio pour tirer le meilleur de vos films et de votre musique). Vous pouvez aussi miser sur toute une série de moyens pour obtenir des informations numériques sur votre ordinateur, qu'il s'agisse de fichiers photo, de musiques ou de vidéos. Prévoyez donc aussi des ports USB 2 et FireWire, un lecteur de cartes mémoire, et un lecteur/graveur de CD/DVD.



Windows Media Center Edition est facile d'accès et simple à la navigation.

Que vais-je voir?

Vous regardez votre télévision à 3 ou 4 mètres de distance, à l'opposé des 60 cm d'un écran de PC. C'est pourquoi Windows® XP Édition Media Center, basé sur Windows XP, s'est doté d'une interface intuitive et lisible pour l'accès aux médias numériques et aux fonctions d'un PC. Les menus sont simples et la navigation facile, avec l'ergonomie habituelle de Windows. Si vous avez déjà utilisé Windows, vous serez en terrain connu, mais les débutants ne devraient pas être gênés par ce petit apprentissage. Prenez votre télécommande et vous accéderez à toutes les fonctions du menu Démarrer et aux fonctions Media Center comme Ma TV, Mes Vidéos, Lire un DVD et Ma Musique.

Que puis-je faire?

Tout en étant un PC Windows standard, le PC équipé de Windows® XP Édition Media Center peut remplacer votre lecteur de DVD, votre enregistreur vidéo comme le TiVo, votre chaîne hifi… et même votre album photo! Les fonctionnalités de TV et d'enregistrement vous permettent de regarder des émissions télévisées, pendant que l'appareil en enregistre d'autres directement sur votre disque dur : vous les regarderez plus tard, vous les graverez sur DVD ou vous les transférerez sur votre ordinateur portable ou sur un lecteur numérique portable.

Le Guide électronique des programmes (EPG) présente les émissions de la semaine à venir, et facilite l'enregistrement de programmes spécifiques. Vous pouvez même configurer le système pour utiliser des modes enregistrements plus avancés, comme l'enregistrement d'un épisode d'une série, ou de tous les épisodes avec un acteur bien précis. Vous est-il déjà arrivé d'être interrompu pendant que vous regardiez un match de football et de vous rendre compte en revenant que vous aviez manqué un but? Alors vous allez adorer le *timeshift*. Appuyez sur Pause et il lance l'enregistrement de l'émission sur le disque dur. Appuyez sur Play et il lance la lecture là où vous l'aviez laissée. Avez-vous déjà passé des heures à chercher certains CD? C'est maintenant fini : vous pouvez apporter toute votre collection de CD et de musique numérique dans le salon. La lecture directe à partir du Media Center permet d'avoir une bibliothèque de musique toujours organisée, mais ce n'est que le commencement. Vous pouvez extraire les pistes d'un CD, les ajouter à votre bibliothèque de musique et créer des listes de lecture.

Trouvez d'autres idées et ateliers dans l'e-book sur www.vnunet.com/ms/fr/ et des modes d'emploi sur www.mamaisonnumerique.fr.

Regardez la TV autrement

Enregistrez, mettez le direct sur pause, et relevez vos emails tout en regardant la TV

Windows® XP Édition Media Center vous apporte une nouvelle souplesse et une nouvelle maîtrise de votre façon de regarder la télévision. Windows® XP Édition Media Center 2005 vous permet de regarder et d'enregistrer deux émissions simultanément grâce au dual tuner!

Le Guide Électronique des Programmes vous permet de repérer les émissions à venir, et de sélectionner une émission pour l'enregistrer sur votre disque dur. Et la programmation d'enregistrement est si simple : vous appuyez simplement sur le bouton Enregistrer de votre télécommande, puis vous choisissez le bouton Guide, vous allez dans l'émission que vous voulez enregistrer dans le Guide Électronique des Programmes, et vous appuyez de nouveau sur le bouton Enregistrer… c'est tout!

Laissez votre PC vous guider

Si le Guide Électronique des Programmes vous offre un vaste choix d'émissions (vous ne serez jamais à court de programmes à regarder), vous pouvez réduire l'éventail de cette offre en personnalisant le guide pour n'afficher que les chaînes qui vous intéressent. Vous pouvez ainsi limiter les programmes au sport et à la musique. Par commodité, un PC Windows Media Center permet de programmer les enregistrements plusieurs semaines à l'avance. Il faut garder l'œil sur l'espace disque consommé par vos enregistrements, mais si vous voulez faire de la place pour de nouveaux enregistrements, c'est aussi très facile. Gravez simplement vos émissions sur DVD : insérez un DVD inscriptible (ou un CD) dans le lecteur CD/DVD. Parcourez Ma TV sur votre télécommande. Cliquez sur Plus d'info, sélectionnez Copier sur CD/DVD, et c'est fait.

En plus de regarder et d'enregistrer deux émissions à la fois (selon la configuration exacte de votre PC Windows® XP Édition Media Center), vous pouvez continuer à utiliser votre PC tout en regardant la télévision. Vous pouvez surfer sur le Web, relever vos emails ou envoyer des messages instantanés, ou lancer toutes les fonctions traditionnelles d'un PC pendant que la télévision tourne en arrière-plan, ou en affichage «image dans l'image».

Partagez vos photos

Les PC Windows® XP Édition Media Center facilitent l'affichage et l'édition des photos, avant de les graver ou de les envoyer par mail

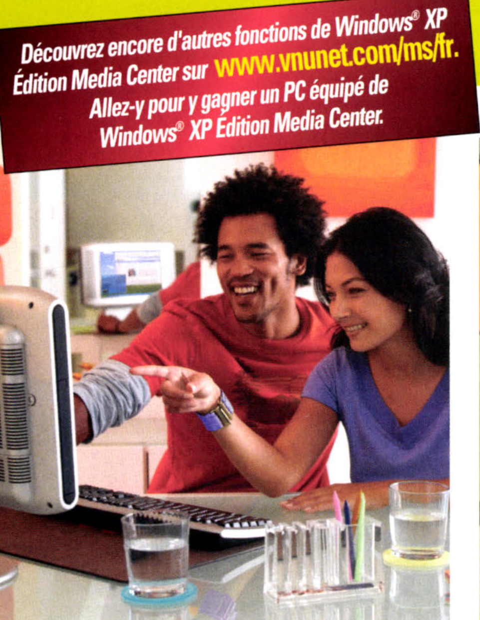
Les PC équipés de Windows® XP Édition Media Center facilitent le partage de vos photos avec la famille et les amis. Vous pouvez vous réunir devant la télévision pour regarder un diaporama de photos de vacances ou d'une soirée, et vous pouvez choisir celles que vous voulez garder, jeter ou distribuer à vos amis. En plus, Windows® XP Édition Media Center vous donne plus que jamais le pouvoir de partager vos clichés numériques. Vous pouvez attacher vos photos numériques à des emails et les expédier dans un message. Vous pouvez même graver un CD ou un DVD d'images (avec musique d'ambiance) et envoyer le disque par courrier, c'est aussi un moyen parfait de sauvegarder vos précieux souvenirs. Et comme votre PC Windows® XP Édition Media Center est un PC Windows à part entière, vous pouvez

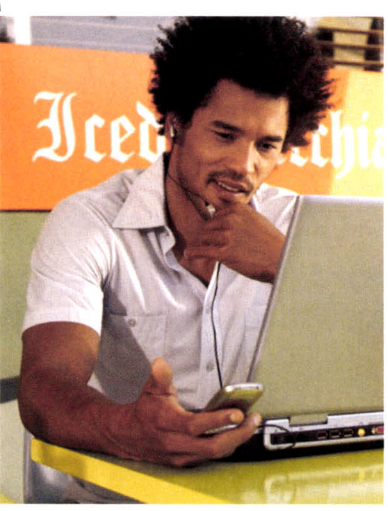
Ne manquez rien avec le timeshift

Cela vous est déjà arrivé? Vous en êtes à la scène cruciale d'un film ou d'une série… et le téléphone sonne. Vous répondez et cet instant crucial est passé. Rageant! Mais Windows® XP Édition Media Center vous permet de mettre le direct sur pause à tout moment. Dès que vous pressez le bouton Pause de la télécommande, Windows® XP Édition Media Center commence automatiquement à enregistrer l'émission sur le disque dur de l'ordinateur. Vous appuyez juste sur le bouton Play dès que vous êtes revenu et l'émission reprend là où vous l'aviez laissée. Vous trouverez quantité d'autres idées et d'ateliers pour vous aider à tirer le meilleur des capacités TV de Windows® XP Édition Media Center 2005 dans notre e-book sur www.vnunet.com/ms/fr/. Vous trouverez aussi des modes d'emploi sur www.mamaisonnumerique.fr.



Windows® XP Édition Media Center peut devenir un enregistreur vidéo. Il vous permet d'enregistrer, de mettre en pause et de revenir en arrière dans une émission en direct.





peaufiner et optimiser vos photos numériques jusqu'à les rendre parfaites – des tâches d'édition de base comme la réduction des yeux rouges et le rognage peuvent s'effectuer confortablement dans votre canapé si vous préférez. Téléchargez Microsoft Photorécit 3 gratuitement et vous pourrez ajouter des effets spéciaux, un fond sonore et même votre commentaire en voix off dans vos diaporamas. Vous trouverez d'autres idées et conseils dans notre e-book sur www.vnunet.com/ms/fr/ et des modes d'emploi sur www.microsoft.com/france/windows/xp.

Partagez vos photos

Pourquoi ne pas mettre vos photos en ligne? Il existe quantité de sites comme MSN Spaces (http://spaces.msn.com) ou www.myfamily.com, qui proposent des espaces Web à bas coût ou gratuits pour partager vos photos. Vous préférez le mail? Windows XP est au coeur de Windows® XP Édition Media Center, vous avez accès à toutes les fonctions de Windows XP - y compris la possibilité d'envoyer des photos par mail directement depuis le dossier Mes Images, avec la possibilité de réduire la taille des images avant leur envoi. Achetez une imprimante photo couleur avec votre PC et vous produirez des tirages de qualité supérieure en quelques minutes. Votre PC Media Center propose quantité de façons d'optimiser vos photos. Allez sur www.microsoft.com/france/windows/aLaMaison/photo/default.mspx pour plus d'idées sur la façon d'obtenir des clichés parfaits.

La fête de la musique

Tirez le meilleur de votre bibliothèque musicale

Nous avons tous d'importantes collections de musique sur nos PC, et Windows® XP Édition Media Center est conçu pour faire un emploi optimal de ces bibliothèques musicales. En intégrant Windows Media Player, Windows® XP Édition Media Center organise votre musique en catégories et vous permet de trier et de rechercher automatiquement les morceaux voulus de votre collection.

Vous pouvez également extraire les pistes d'un CD avec Windows® XP Édition Media Center: la musique sera ensuite enregistrée et ajoutée à votre bibliothèque musicale. Comme Windows Media Player sert de base aux fonctionnalités audio de Windows® XP Édition Media Center, les listes de lecture automatiques sont aussi disponibles et seront générées sur la base de vos habitudes d'écoute.

Parcourir votre musique est un jeu d'enfant – vous effectuez des recherches avec la télécommande, installé confortablement dans votre canapé. Ma Musique ajoute automatiquement la pochette de l'album lors de l'extraction du CD vers le disque dur, ce qui facilite grandement la sélection de la musique voulue. Vous pouvez aussi ajouter des albums ou des pistes à la liste de lecture. En quelques secondes, vous pouvez repérer tout une sélection de morceaux pour toute une soirée… qu'il s'agisse d'une fête ou d'un dîner romantique à deux.

La fonction Ma Musique de Windows® XP Édition Media Center vous permet de profiter pleinement de votre musique et de ne jamais avoir à chercher pendant des heures, dans votre bibliothèque, un CD particulier. Voyez aussi notre e-book sur www.vnunet.com/ms/fr.

Conclusion

Nous allons vous dire aurevoir, mais pour vous - et votre Windows® XP Édition Media Center - il ne s'agit que du commencement. Un nouveau monde de musique, radio, TV, gravure de DVD, email et bien plus s'offre à vous… quand vous voulez et où vous voulez.



Windows® XP Édition Media Center organise automatiquement votre collection de musique numérique.



Échangez plus que des mots

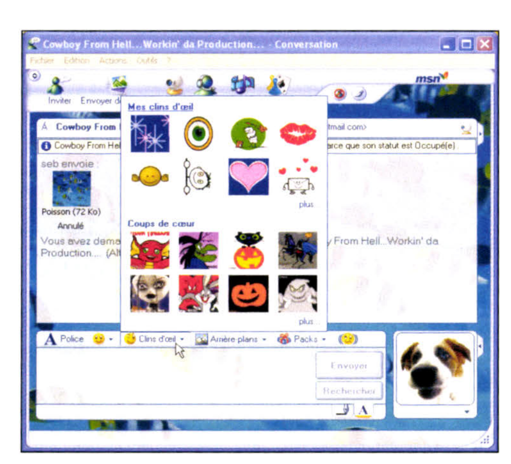
Nous utilisons de plus en plus la messagerie instantanée comme une version en «temps réel» de l'email. MSN Messenger pousse le concept encore plus loin

Nous sommes de plus en plus nombreux à succomber aux délices de la messagerie instantanée. L'échange instantané de messages saisis à l'écran, qui surgissent dans une fenêtre constamment ouverte est parfait pour cette époque où l'email est devenu trop lent. C'est merveilleux de bavarder avec des amis et la famille, mais c'est aussi un outil de travail indispensable, surtout pour ceux qui travaillent à distance ou à la maison.

Mais la messagerie instantanée ne s'arrête pas au texte. Avec MSN Messenger, vous pouvez bavarder en ligne par le texte, la voix, vous connecter par un téléphone portable (notez que c'est limité à certains modèles) ou même tenir des conversations audio et vidéo. Vous pouvez agrémenter le message avec des photographies, ou partager des fichiers et des recherches. MSN Messenger est gratuit (téléchargez-le depuis http://messenger.msn.fr), et c'est un superbe outil à intégrer dans votre PC Windows® XP Édition Media Center. En plus du chat audio et vidéo, MSN Messenger autorise l'appel de PC à PC, le transfert rapide de gros fichiers, le jeu en ligne comme les échecs avec des amis ou l'envoi de messages vers des téléphones portables.

Avez-vous déjà tenté d'expliquer à un ami comment utiliser un logiciel? L'assistance à distance vous permet de leur montrer sur leur PC, depuis l'endroit où vous êtes. L'assistance à distance vous ouvre une connexion avec un ami via MSN Messenger. Vous pouvez visualiser son bureau d'ordinateur depuis Internet et lui montrer comment remédier au problème. Les professionnels du support peuvent aussi s'en servir pour vous aider avec votre PC, en cas de problème.

Équipez-vous d'un micro et d'une webcam et vous pourrez vraiment tirer le maximum de MSN Messenger. Mais même sans ces outils, vous pouvez ajouter de la couleur, de la fantaisie ou de la nuance aux messages en y incorporant des emoticons (ou smileys). Et avec un PC Windows Media Center, vous pouvez tout contrôler depuis votre canapé. Vous trouverez bien d'autres idées, plus des ateliers qui vous permettront de tirer le meilleur de votre messagerie instantanée avec Windows® XP Édition Media Center 2005 dans l'e-book à l'adresse *www.vnunet.com/ms/fr/*. Et vous en saurez plus sur *www.mamaisonnumerique.fr* et *http://join.msn.com/messenger/features*.



Avec MSN Messenger, donnez vie à vos messages en les agrémentant d'animations.

À propos du sans fil

Windows XP a libéré l'ordinateur du bureau, en l'introduisant dans le salon, mais si vous travaillez à partir d'un portable, vous aurez peut-être envie de vous installer dans le jardin ou à la table de la cuisine. Vous voudrez sûrement accéder à des bornes WiFi pour surfer sur Internet et envoyer des emails quand vous êtes en déplacement. Vérifiez que le portable acheté soit équipé de la connectivité sans fil. Sinon, les adaptateurs sans fil sont désormais bon marché. Il existe des adaptateurs USB ce qui permet d'ajouter cette connectivité à une imprimante, par exemple. Votre réseau à domicile, avec éventuellement un PC dans votre bureau et le PC Media Center principal au salon, peuvent tous tourner sur le réseau, en partageant des ressources comme les imprimantes et l'accès Internet. Pour notre atelier sur la configuration d'un réseau sans fil, voyez l'e-book à l'adresse *www.vnunet.com/ms/fr/*.

FORMAT POCHE

MINI PAR SA TAILLE MINI PAR SON PRIX



svm
LES MEILLEURS MATÉRIELS POUR COPIER, STOCKER, DIFFUSER
FORFAITS ADSL
Ceux qui en offrent le plus !
les vrais services gratuits
Achetez sur le Net

ABONNEZ-VOUS





Bulletin d'abonnement

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : SVM Libre Réponse N°78024 - 75570 Paris Cedex 12

❑ **OUI,** je souhaite profiter de votre offre et je m'abonne à **SVM format poche** pour 1 an (11 numéros) au prix exceptionnel de 23 € seulement au lieu de ~~35,75 €~~*.

Je joins mon règlement par :

❑ Chèque bancaire ou postal à l'ordre de SVM

❑ CB N° ____ ____ ____ ____

Expire le ____

Date et signature obligatoires :

J'indique ici mes coordonnées : **PO249**

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : Fax :

Mail

*Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux. Cette offre concerne exclusivement un abonnement au format poche. La TVA à 2,10% sur l'abonnement est incluse dans le prix de l'abonnement. Offre valable jusqu'au 31/12/06 en France métropolitaine seulement. Offre non remboursable. Conformément à la loi informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

IT Media France - 5, rue Chantecoq - 92800 Puteaux - SAS au capital de 37 000 € - Service abonnements - Tél : 01 49 29 66 24 - Fax : 01 49 29 65 90 - www.vnunet.fr - RCS Nanterre B 481 726 347

jusque-là, avec leur écran de 15,4 pouces, quelques machines à 1 300 euros font tourner la plupart des titres 3D récents. Vous préféreriez les performances 3D d'un superPC, ou même une machine SLI dopée par deux puces graphiques ? C'est possible ! Chez Dell, notamment. Mais prévoyez un budget de 2 000 €, voire 3 000 € pour le must. Seul hic, et les joueurs le savent bien, les puces 3D sont vite dépassées. Or, vous ne pourrez pas changer la carte graphique comme sur un PC de bureau, même si le portable comporte une minicarte 3D amovible MXM (Mobile PCI Express Module).



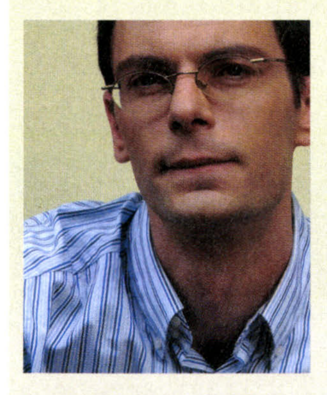
Tout est permis sur un portable, même de jouer. Avec des jeux gourmands en calculs 3D, comme ici Oblivion, les puces Radeon X1600 ou GeForce Go 7400, combinées à 256 Mo de mémoire dédiée, tiennent bien la cadence, tous effets 3D activés. Seul hic, quand la puce montre ses limites, pas moyen de la changer.

Branchez-vous son

On passe au son. Même si les haut-parleurs intégrés portent la griffe d'un spécialiste, le son reste médiocre, sauf peut-être sur les Toshiba Qosmio. Mais l'électronique, elle, a progressé, et la connectique aussi. Vous brancherez sans problème un kit d'enceintes 2.1, et même un kit 5.1 car la prise optique devient assez courante dès 1 300 €. Pour le reste, la connectique est moins généreuse que sur un PC, surtout côté prises USB et Firewire. Mais pour les communications sans fil, vous êtes gâté, avec le Wi-Fi en standard et de plus en plus souvent le Bluetooth.

Le seul vrai point noir des portables demeure leur évolutivité limitée. La barrette de mémoire So-Dimm coûte presque deux fois plus cher que son équivalente pour PC de bureau. Et il faut parfois remplacer les barrettes existantes plutôt que les compléter, quand tous les connecteurs sont pris (1 ou 2 au total, contre 4, en général, sur les cartes mères des PC). Quant à remplacer le disque dur, il faut être un bricoleur confirmé, et accepter d'y mettre le prix. • **J.H.**

"SI TU JOUES BEAUCOUP, GARDE TON PC !" Patrick Bertholet, chef de la rubrique Matériels



Pourquoi aller chercher bien loin ? À *SVM*, nous aussi nous avons nos experts. Chaque mois, Patrick Bertholet sélectionne, teste et chronique bon nombre de produits présentés dans ce magazine. Des PC et des portables, il en voit passer des centaines par an ! Son avis sur la question.

Un portable, c'est vraiment aussi rapide qu'un PC de bureau ?

Pour la plupart des usages, oui. J'ai même été bluffé par les performances du Core Duo en compression vidéo. Quand tu fais des DivX et des copies de DVD, ou que tu montes tes films, tu peux aller plus vite que sur un PC de bureau. Avec le logiciel Nero Recode, mon PC, un P4 à 3 GHz, est deux fois plus lent qu'un Core Duo ! J'attends la réponse d'AMD avec impatience, car si Intel est le meilleur dans les portables, depuis deux ans, AMD ridiculise Intel sur les PC de bureau...

Mais les portables dont tu parles, ils coûtent combien ?

À partir de 1 200 €, on a une bonne machine polyvalente. En dessous, pour moi, le constructeur a forcément fait des économies quelque part. L'écran n'est pas génial, ou alors c'est la capacité du disque qui est faiblarde, et on ne joue pas : les jeux de stratégie récents mettent à genoux les chips 3D d'entrée de gamme.

Conseillerais-tu, alors, l'achat d'un portable à 600 € ?

Si c'est pour envoyer trois mails par mois, surfer et retoucher quelques photos, pourquoi pas ? C'est le genre de portable que je conseillerais à mon père... Mais on ne s'éclate pas avec une machine comme ça ! Au début, ça tourne bien, mais à la longue, on sent qu'on manque de puissance. Et avec un disque de 40 gigas, on ne va pas loin.

Un portable, c'est plus cher qu'un PC de bureau ?

L'écart s'est considérablement réduit, mais oui, ça reste plus cher. Tu prends un PC à 850 € et un écran 17 pouces à 250 €, tu as les performances d'un portable à 1 200 €. Et à ce prix-là, tu as un gros disque, une meilleure connectique (pas forcément le Wi-Fi) et un graveur plus rapide. Et tu peux le faire évoluer.

Et pour le jeu ?

Ça coûte cher sur un PC de bureau, mais encore plus sur un portable. C'est vrai que les puces X1600 ne sont pas mal, mais je ne conseillerais pas aux gros joueurs d'acheter un portable, ou alors un Dell haut de gamme. En fait, si tu joues beaucoup, tu gardes ton PC de bureau, voilà.

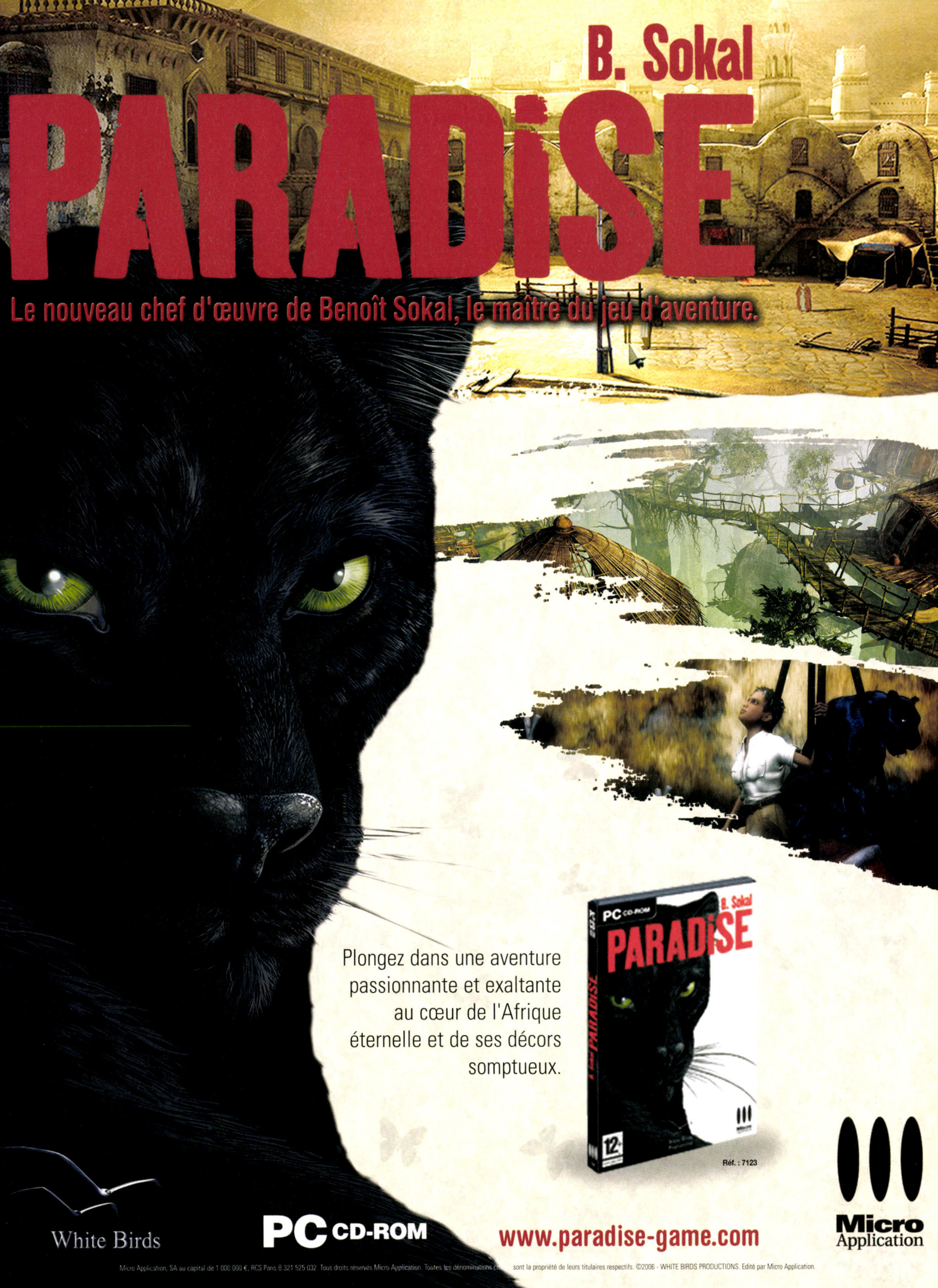
Windows Vista arrive début 2007, tu penses qu'il faut l'attendre ?

Si tu comptes acheter ton micro à Noël, la question se pose. Mais aujourd'hui, franchement, non. J'aime bien XP et je n'ai rien vu dans Vista qui me semble incontournable. Quand il sortira, c'est clair que je le voudrais. Mais je ne l'attends pas.

Si tu devais t'acheter un portable aujourd'hui, ce serait quoi ?

Un ultraportable de type Sony, une machine légère, bien faite, avec un clavier confortable, que je puisse trimballer sans souci. Un Core Duo, bien sûr. Et ça restera un complément à mon PC de bureau.

• Propos recueillis par Patrick Zémour



B. Sokal
PARADiSE
Le nouveau chef d'œuvre de Benoît Sokal, le maître du jeu d'aventure.
Plongez dans une aventure passionnante et exaltante au cœur de l'Afrique éternelle et de ses décors somptueux.
PC CD-ROM
B. Sokal
PARADiSE
12+
Réf. : 7123
White Birds
PC CD-ROM
www.paradise-game.com
Micro Application
Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris B 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations ci... sont la propriété de leurs titulaires respectifs. ©2006 - WHITE BIRDS PRODUCTIONS. Edité par Micro Application.

/// PAR PATRICK ZÉMOUR

Derniers conseils pour la route

Un portable, ça va, ça vient, ça bouge, et ça peut se relier à tout un tas d'appareils. Nos conseils pour tirer le meilleur parti des connecteurs présents sur la machine.

Avec une box ADSL

Liaisons filaires ou par les airs, les solutions ne manquent pas pour relier votre portable à un modem câble/ADSL, et donc à l'Internet. En filaire, privilégiez l'Ethernet à l'USB, c'est fiable, il n'y a rien à installer, et le câble Ethernet peut courir sur plusieurs dizaines de mètres. En sans-fil, selon la distance et les obstacles, il se peut que la connexion avec la box soit parasitée, voire impossible. L'achat d'un routeur Wi-Fi améliore parfois les communications.

Notre conseil : pour éviter que la batterie ne soit à plat trop vite, pensez à désactiver le Wi-Fi quand vous ne vous en servez pas.





Avec un téléphone mobile

L'intérêt de relier votre mobile au PC portable ? Synchroniser votre carnet d'adresses, récupérer sur le disque dur les photos prises avec le téléphone et, en sens inverse, transférer des sonneries gratuites piochées sur Internet (allez sur VanBasco.com). Avec un abonnement "data" GPRS ou 3G, vous pourrez même vous servir du téléphone comme d'un modem, donc accéder à Internet depuis une chambre d'hôtel. Si votre mobile ne vous est pas fourni avec un câble USB pour Mac/PC, misez sur les transferts sans fil, par infrarouge ou, mieux, Bluetooth.

Notre conseil : votre mobile est Bluetooth, mais pas votre ordinateur portable ? Offrez-lui une petite clé USB Bluetooth, à partir de 20 €.

Avec un caméscope

Pour relier un caméscope analogique, il vous faut un petit boîtier d'acquisition vidéo (moins de 50 € chez ADS Tech). Avec un caméscope numérique, la prise Firewire s'impose. Elle est présente sur tous les portables dès 900 €, sous la forme d'un connecteur 4 broches, plus petit que celui des PC de bureau.

Notre conseil : en Firewire, prévoyez l'achat d'un câble spécial doté de miniconnecteurs Firewire 4 broches à chaque extrémité.

PHOTOS ADENIS/SIPA - DR



Avec une imprimante

Impossible de relier une vieille imprimante aux portables récents, qui ne comportent plus de prise "parallèle". En liaison USB, pas de problème. Vous pouvez aussi tenter l'impression en Bluetooth, puisque plusieurs imprimantes, notamment 10 x 15, vous offrent cette option. Les imprimantes Wi-Fi sont plus rares, mais on en trouve, notamment chez Canon et HP, comme l'excellent multifonction HP Photosmart 3310.

Notre conseil : pour partager une imprimante entre plusieurs ordinateurs sans avoir à en laisser un allumé, reliez l'imprimante (par un câble Ethernet ou USB) à votre routeur Wi-Fi.

Avec un téléviseur

Vous voulez diffuser un DivX ou des photos sur la télé ? Passez par exemple par la sortie S-Video du portable, à relier à la prise S-Video du téléviseur, ou à la Péritel via un adaptateur. L'image sera médiocre mais acceptable. Mais pour lire du texte, par exemple une page Web, votre bel écran plat doit impérativement comporter une prise VGA ou DVI. Prévoyez aussi un câble audio, les sorties vidéo du PC ne font passer que l'image.

Notre conseil : si vous êtes abonné à l'offre télé de Neuf Telecom ou de Free, grâce aux logiciels MP9 ou FreePlayer, vous diffuserez sur la télé les contenus stockés sur l'ordinateur. Chez Free, on peut aussi capter et enregistrer gratuitement sur PC les chaînes de télé, y compris en liaison Wi-Fi.



Avec un appareil photo

Le câble USB pour Mac et PC vous est toujours fourni avec l'appareil photo. En revanche, si vous êtes sur Mac, vérifiez la dotation en logiciels pour Mac OS, plus ou moins riche. La quasi-totalité des portables comporte maintenant un lecteur de petites cartes mémoire, SD, MMC, Memory Stick et xD. Mais les cartes Compact Flash des "gros" appareils photo sont rarement acceptées.

Nos conseils : pour les transferts, le câble USB reste la solution la plus universelle. Pensez à faire une sauvegarde sur CD/DVD de vos documents précieux, dont les photos.



Avec une chaîne hi-fi

Un câble tout bête vous permettra de relier la sortie casque du portable à votre chaîne hi-fi, ou même à une paire d'enceintes pour PC. Une solution bien pratique pour jouer les D.J. lors de vos soirées !

Notre conseil : préparez des listes de lecture MP3 pour vos soirées. Et pour éviter de casser l'ambiance avec une intro de chanson trop lente, affichez les propriétés du morceau, par exemple dans iTunes, et indiquez à partir de quel moment il doit être lu.

/// PAR NICOLAS ROBAUX ET DELPHINE SABATTIER



TÉLÉPHONIE ADSL :

Confier la gestion de l'intégralité de sa ligne téléphonique à son fournisseur d'accès Internet est un moyen de faire de substantielles économies sur la facture de téléphone. Mais c'est un moyen radical, qui exige au préalable de savoir où on met les pieds...

Le dégroupage total, c'est une opération qui, dans la foulée du haut débit, confie l'intégralité de votre ligne téléphonique à votre fournisseur d'accès Internet (FAI), coupant ainsi toute relation avec France Télécom. Mais c'est aussi un saut dans l'inconnu : comment faire la meilleure installation ? Le FAI sera-t-il aussi efficace que France Télécom ? Combien cela va-t-il coûter ? Et d'ailleurs, le jeu en vaut-il la chandelle ? Tout dépend en fait de votre FAI et de l'utilisation que vous faites de votre téléphone ; car c'est surtout pour les appels vers les fixes, gratuits en dégroupage total, que la solution est avantageuse. Si le dégroupage total est de toute façon inclus dans votre forfait, comme chez Free et Alice, et que vous appelez surtout vers des fixes, vous avez tout intérêt à y souscrire. S'il entraîne un surcoût par rapport à l'ADSL seul, comme chez Neuf, AOL ou Club Internet, vérifiez bien que vous économisez plus que vous ne dépensez ; si vous avez moins de 5 € par mois de communications vers des fixes, la bascule ne présentera qu'un intérêt psychologique. Techniquement, le dégroupage total s'oppose donc au dégroupage partiel. Dans ce dernier cas, seules les hautes fréquences de votre ligne, correspondant au trafic ADSL, sont transférées au FAI ; les basses fréquences, sur lesquelles circule la voix analogique classique, restent gérées par France Télécom. Avec le

PHOTO JACQUES FEINE

p. 58 LE DÉGROUPAGE TOTAL AU CAS PAR CAS
p. 60 FRANCE TÉLÉCOM OU VOTRE FAI : LES APPELS LES MOINS CHERS
p. 62 TOUTES LES QUESTIONS QUI SE POSENT SUR LA VOIX SUR IP



comment payer moins

dégroupage total, ce sont les basses et hautes fréquences qui sont maintenant gérées par le FAI ; France Télécom ne gère plus du tout votre ligne téléphonique. D'où la possibilité de résilier votre abonnement à la ligne France Télécom, de faire l'économie des 13,99 € par mois qu'elle coûte, et de profiter des tarifs de communication de votre FAI, en général plus avantageux que ceux de l'opérateur historique. Attention, cependant : ce n'est JAMAIS à vous de résilier vous-même votre ligne France Télécom, sauf à vous exposer à des situations ubuesques et inextricables. C'est le FAI qui s'en occupe en votre nom. Sachez par ailleurs que France Télécom ne lui fait pas "don" de cette ligne : il lui facture 93 € de frais de migration, assortis éventuellement de 25 € de frais de portabilité du numéro, puis 9,50 € HT/mois de location… Tous les FAI offrent la portabilité et les frais de migration, sauf Free, qui les facture 90 € moins 3 € par mois d'ancienneté aux anciens abonnés qui souhaiteraient basculer du dégroupage partiel au dégroupage total. Quelques jours après la demande, vous recevrez un courrier, sobre et amer, de France Télécom vous confirmant que vous n'êtes plus chez eux, puis une dernière facture, qui soldera votre compte ; il n'y a plus de frais de résiliation, ni de durée d'engagement chez FT.

Concrètement, le passage au dégroupage total nécessite une intervention

DÉGROUPAGE TOTAL, LE POUR ET LE CONTRE

POUR
- Plus d'abonnement France Télécom à payer
- Certains appels gratuits (France et étranger)
- Services liés gratuits
- Un interlocuteur unique

CONTRE
- Qualité de la voix parfois inégale
- Risque de quelques jours de coupure à l'installation
- Les services clients des FAI sont souvent engorgés
- Il n'est plus possible d'avoir plusieurs téléphones dans la maison. Il faut investir dans un réseau Dect
- Tarifs vers les mobiles plus chers que chez FT

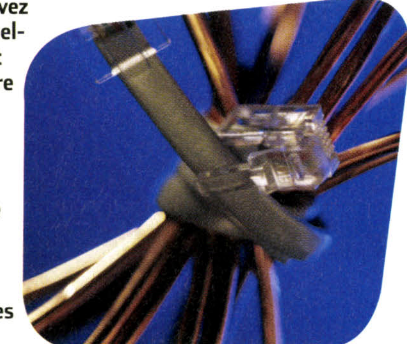
manuelle d'un technicien de France Télécom dans les locaux des répartiteurs : il va débrancher les prises vous desservant pour les rebrancher sur les appareils (les fameux "Dslam") du nouveau fournisseur. De votre côté, vos communications vocales passeront par un boîtier spécial, une de ces fameuses "box" que les FAI mettent à votre disposition. La voix est convertie par cette box en signaux ADSL, et voyage donc elle aussi sur les fréquences hautes de la ligne : si vous branchez un téléphone directement dans une prise murale, vous n'entendrez rien. Free et Alice prêtent leurs box le temps de votre abonnement ; les autres les proposent à la location ou à l'achat. Seul AOL a décidé de ne proposer son AOLbox qu'à l'achat, considérant que *"le marché du dégroupage total est relativement captif, puisqu'il faut pour l'instant repasser par la case France Télécom pour changer d'opérateur ; les abonnés en dégroupage total restent donc longtemps chez leur opérateur. C'est pourquoi nous avons choisi la vente de notre box, qui se révèle d'ailleurs vite plus avantageuse qu'une location"*, explique Laurence Bret, directrice du marketing produit d'AOL France.

Outre les gains sur les communications *(lire pages suivantes)*, le dégroupage total permet aussi des économies sur tous les services annexes à la ligne : transfert d'appel, signal d'appel, double appel, conversation à trois, signalisation d'absence ou de non-dérangement, répondeur évolué. Autant d'options qui pouvaient être payantes chez France Télécom et qui sont incluses dans votre forfait de dégroupage total. • **N.R.**

Quel est votre cas ?

JE SUIS DÉJÀ EN DÉGROUPAGE PARTIEL

Vous êtes satisfait de votre connexion et des services, et vous avez éventuellement apprécié la deuxième ligne téléphonique que votre FAI met à votre disposition via la box. Rassuré, vous voulez passer à la vitesse supérieure en confiant l'intégralité de votre ligne au FAI. C'est très facile : il suffit d'un coup de fil au service client, ou de passer par l'interface Web de votre compte. Attention, Free facture cette bascule 90 € moins 3 € par mois d'ancienneté, et 60 € (dégressifs aussi) s'il faut échanger votre modem contre une Freebox. Chez tous les autres FAI, la bascule est gratuite.



J'AI UNE LIGNE INACTIVE

C'est le meilleur cas : avec un peu de chance, vous pourrez souscrire votre offre directement. Typiquement, vous emménagez dans un appartement, et l'ancien occupant avait résilié sa ligne. Débrouillez-vous pour connaître le numéro de téléphone de l'ancien occupant. S'il a résiliée depuis moins de trois mois, Free et Neuf peuvent vous inscrire au dégroupage total directement, sans que vous ayez à passer par une ouverture de ligne chez France Télécom. Attention, cela ne fonctionnera pas si la ligne a été réattribuée à quelqu'un d'autre entre-temps. Free met à votre disposition une ligne de renseignements spéciale pour retrouver un numéro : le 0899 905 905.

Dégroupage total : trouvez **le FAI qu'il vous faut**



ALICE

ABONNEMENT ADSL SIMPLE : 29,90 €/mois

MODEM : prêt gratuit

TÉLÉPHONIE ILLIMITÉE (VoIP) : inclus dans le forfait

DÉGROUPAGE TOTAL : gratuit

RENTABILITÉ DU DÉGROUPAGE TOTAL *
- Si vous êtes abonné ADSL : immédiate
- Si vous n'avez pas l'ADSL : à partir de 16 €/mois de communications



AOL

ABONNEMENT ADSL SIMPLE : 19,90 €/mois

MODEM : 49,90 € l'AOLbox, soit 4,15 €/mois la 1re année

TÉLÉPHONIE ILLIMITÉE (VoIP) : 10 €/mois

DÉGROUPAGE TOTAL : gratuit

RENTABILITÉ DU DÉGROUPAGE TOTAL *
- Si vous êtes abonné ADSL sans VoIP : immédiate
- Si vous êtes abonné ADSL avec VoIP : immédiate
- Si vous n'avez pas l'ADSL : à partir de 20 €/mois de communications



CEGETEL

ABONNEMENT ADSL SIMPLE : 14,90 €/mois

MODEM : 3 €/mois pour la C-Box

TÉLÉPHONIE ILLIMITÉE (VoIP) : 10 €/mois

DÉGROUPAGE TOTAL : 6 €/mois

RENTABILITÉ DU DÉGROUPAGE TOTAL *
- Si vous êtes abonné ADSL sans VoIP : à partir de 2 €/mois de communications
- Si vous êtes abonné ADSL avec VoIP : immédiate
- Si vous n'avez pas l'ADSL : à partir de 20 €/mois de communications

PHOTOS DR - SUPERSTOCK/SIPA - MINNICH BRIAN/SUPERSTOCK/SIPA

* FORMULE DU CALCUL Dans le premier cas, le dégroupage total est rentable si vos communications mensuelles excèdent le coût "option VoIP + dégroupage total - abonnement FT (environ 14 €)" ; dans le



JE N'AI PAS DE LIGNE DU TOUT

C'est un cas assez rare, mais qui peut néanmoins se présenter, par exemple si vous emménagez dans une chambre de bonne récemment aménagée. Ici, pas de secret, aucun FAI grand public ne fait encore de raccordement physique au réseau France Télécom. Il faudra donc faire déplacer un technicien pour tirer du câble – un déplacement facturé 54,49 €, en plus des 55 € d'ouverture de ligne. Il est possible de ne faire installer que les câbles de la ligne, puis de la faire ouvrir par Free, pour 20 €.



J'AI UNE LIGNE QUI N'A JAMAIS EU D'ABONNEMENT

C'est le cas quand vous emménagez dans un logement neuf : il y a bien une ligne matériellement présente, mais elle n'a jamais eu d'abonnement. Dans ce cas, vous devrez passer par France Télécom. L'opérateur ouvrira la ligne et vous attribuera un numéro de téléphone qui pourra figurer dans les bases de données d'éligibilité à l'ADSL. Seul Free propose, pour 20 €, d'ouvrir lui-même une ligne dans un tel cas de figure, à condition que vous habitiez dans une zone par lui dégroupée, c'est-à-dire équipée de Dslam dans les répartiteurs.





JE SUIS NON-DÉGROUPÉ

46 % de la population n'a pas accès au dégroupage. C'est le cas des petites villes ou des zones rurales. Il est alors totalement impossible de couper le cordon avec France Télécom, au moins au niveau de l'abonnement. En revanche, il est possible de faire des économies sur les coûts de communications. Deuxième ligne fournie par votre FAI, boîtiers de conversation voix analogique/voix IP, ou logiciels sur le PC..., vous avez l'embarras du choix pour des appels à prix cassés, voire gratuits.

Madame, Monsieur,

Je constate que mon forfait internet a achevé
d'engagement. Vos services ne sont plus à mêm
par rapport à ce que proposent certains de vos

Comme indiqué dans les conditions générales
part de mon intention de ne pas poursuivre
forfait ADSL à l'issue de ma période d'engage
résilie mon contrat d'abonnement au forfait

Je souhaite être informé de la date de mon
bancaire par écrit.

Veuillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression
les meilleurs.

A Paris, le 5 mai 2006

JE SUIS DÉJÀ EN DÉGROUPAGE TOTAL

Vous êtes déjà abonné à une offre de dégroupage total chez un autre FAI, mais vous n'êtes pas satisfait et voulez changer. Réfléchissez bien car la procédure est assez lourde.

Vous allez d'abord devoir résilier l'ancien abonnement, en payant les frais de clôture, et en renvoyant la box, à vos frais aussi. Puis vous devrez rouvrir une ligne France Télécom (55 € d'ouverture), pour enfin lancer une nouvelle procédure d'inscription au dégroupage total – vous avez le droit de le faire dans la foulée, sans payer de frais de départ à France Télécom.



CLUB INTERNET

ABONNEMENT ADSL SIMPLE : 14,90 €/mois

MODEM : 5 €/mois de modem clubinternet.box Wifi

TÉLÉPHONIE ILLIMITÉE (VoIP) : 6 €/mois

DÉGROUPAGE TOTAL : 4 €/mois

RENTABILITÉ DU DÉGROUPAGE TOTAL *
- Si vous êtes abonné ADSL sans VoIP : immédiate
- Si vous êtes abonné ADSL avec VoIP : immédiate
- Si vous n'avez pas l'ADSL : à partir de 16 €/mois de communications



FREE

ABONNEMENT ADSL SIMPLE : 29,99 €/mois

MODEM : prêt gratuit

TÉLÉPHONIE ILLIMITÉE (VoIP) : inclus dans le forfait

DÉGROUPAGE TOTAL : 0 € pour les nouveaux abonnés ; sinon 96 € moins 3 € par mois d'ancienneté

RENTABILITÉ DU DÉGROUPAGE TOTAL *
- Si vous êtes abonné ADSL : immédiate pour les abonnés de plus de 28 mois
- Si vous n'avez pas l'ADSL : à partir de 16 €/mois de communications



NEUF

ABONNEMENT ADSL SIMPLE : 14,90 €/mois

MODEM : 3 €/mois pour la Neufbox

TÉLÉPHONIE ILLIMITÉE (VoIP) : 9 €/mois

DÉGROUPAGE TOTAL : 6 €/mois

RENTABILITÉ DU DÉGROUPAGE TOTAL *
- Si vous êtes abonné ADSL sans VoIP : à partir de 1 €/mois de communications
- Si vous êtes abonné ADSL avec VoIP : immédiate
- Si vous n'avez pas l'ADSL : à partir de 19 €/mois de communications

deuxième cas, on ne compte que le coût "dégroupage total - abonnement FT" ; dans le dernier cas, tous les coûts sont pris en compte et diminués de l'abonnement FT.

PHOTOS DR - FRILET/SIPA - GILE/SIPA - WIDMANN/TPH/SIPA

APPELS MOINS CHERS Deux fers

Imbattables pour les appels à l'étranger, les FAI ne font pas d'étincelles depuis leur box vers les mobiles. En jonglant entre France Télécom et votre FAI, vous gagnez sur tous les tableaux.

Les offres de téléphonie illimitée proposées par les fournisseurs d'accès ont pris une nouvelle envergure en décembre dernier, avec l'apparition des appels vers de nombreux pays étrangers inclus dans les forfaits. Une vraie petite révolution dans les mentalités : on s'aperçoit aujourd'hui que, contrairement à une idée reçue, les appels à l'international ne sont pas les plus chers... Neuf Telecom et Free ont, les premiers, mis fin à une rente très confortable pour les opérateurs, en imposant un brusque coup d'arrêt à une inadéquation historique entre les prix à la clientèle et la réalité du marché. *"Depuis l'été 2003, les tarifs vers l'international ont drastiquement chuté pour rejoindre ceux des appels fixes. Il nous a donc paru logique de les inclure dans notre forfait ADSL avec téléphonie illimitée"*, confie Michaël Boukobza, directeur général d'Iliad (Free). Grâce à son activité de téléphonie fixe OneTel, qui date de 1999, Free est interconnecté avec une dizaine d'opérateurs internationaux. Une bonne façon de faire jouer la concurrence.

54 PAYS DESSERVIS !

Dès que les prix vers une destination atteignent un certain seuil (on ne connaîtra pas le montant, secret commercial oblige), Free l'ajoute à sa liste de pays à proposer à volonté à sa clientèle... on peut donc s'attendre à ce que la liste s'étoffe encore. Il en va de même pour six fournisseurs d'accès, désormais : Free, Club Internet, AOL, Neuf Telecom, Noos, et Tele2. Avec chacun sa méthode. Chez Neuf Telecom, par exemple, on a choisi la lisibilité de l'offre : *"Nous proposons des grandes 'plaques'. Ainsi, quand on offre l'illimité sur les 25 pays de l'Union européenne, on ne s'amuse pas à en exclure certains sous prétexte qu'ils nous coûtent plus cher."* Des "plaques", Neuf Telecom compte en ouvrir d'autres encore. Pour l'heure, il propose 32 pays joignables à volonté. Chez Club Internet, autre son cloche : *"Nous privilégions les destinations qui présentent un fort intérêt pour nos clients. Pour l'Europe, par exemple, plutôt que de proposer strictement les pays de l'Union, nous avons préféré ouvrir l'Europe continentale, en fait les pays limitrophes à la France. La Suisse marche ainsi très fort auprès de nos abonnés... alors qu'elle n'est pas dans l'UE !"*, explique Benjamin Saveris, directeur marketing offres. Club Internet, débarqué le dernier avec AOL sur la téléphonie illimitée vers l'étranger, est le fournisseur d'accès qui en fait le plus, avec 40 pays inclus dans son offre, tout comme Noos. Le Maghreb ou les Dom-Tom sont absents en revanche de toutes les offres illimitées. Ces destinations coûtent encore trop cher aux opérateurs. L'un d'eux nous avouera qu'en dehors du manque de concurrence sur ces destinations, les réseaux ne supporteraient pas les charges d'appels depuis la France s'il n'y avait plus de limites... • **D.S.**

Et vers les mobiles ? Statu quo

Voilà qui reste un petit luxe, en tout cas un budget qui plombe encore nos factures téléphoniques : appeler un numéro mobile depuis une ligne fixe, personne n'a encore réussi à faire s'écrouler les prix. Les fournisseurs d'accès, qui se présentent depuis quelque temps comme de sérieuses alternatives à France Télécom sur le secteur de la voix, font même moins bien que l'opérateur historique lui-même ! Dans ce domaine, les tarifs ne sont pas facilement négociables. Orange, SFR et Bouygues Telecom fixent les prix. Les nouveaux arrivants sur le marché du mobile (MVNO) n'y changent d'ailleurs rien. Quand on les appelle, on utilise l'un des trois réseaux mobiles historiques, les tarifs sont donc les mêmes. Si vous êtes en dégroupage partiel, un conseil, décrochez votre ligne France Télécom pour appeler un mobile. Calculette à l'appui, nous n'avons pas trouvé moins cher vers les numéros Orange et SFR. Vers Bouygues Telecom, seuls Club Internet, Noos... et Wanadoo arrivent à tenir tête à l'opérateur historique. Nous avons fait nos calculs en additionnant le coût à la minute pour un appel et celui de la mise en relation, un peu trop souvent négligé. Et ça donne ceci, coût de mise en relation inclus.



Nº 1 France Télécom :
0,288 € la première minute vers les mobiles Orange et SFR
0,325 € la première minute vers Bouygues Telecom



Nº 2 Club Internet :
0,319 € la première minute vers n'importe quel opérateur mobile



Nº 3 Noos et Wanadoo
0,320 € la première minute vers n'importe quel opérateur mobile



Nº 4 AOL
0,335 € la première minute vers n'importe quel opérateur mobile

au feu, c'est parfois mieux



La belle aubaine des appels à l'international

Six fournisseurs d'accès ont inclus dans leurs forfaits de téléphonie illimitée un nombre faramineux de destinations étrangères. Un FAI peut proposer jusqu'à une quarantaine de pays à joindre à volonté par les réseaux IP. N'espérez pas y trouver les pays du Maghreb ni les Dom-Tom. L'Europe, en revanche, très prisée par les utilisateurs, est en vedette, tout comme l'Amérique du Nord. Selon certains fournisseurs Internet, la moitié de la clientèle passerait désormais des appels à l'international. Pour y avoir accès, il suffit que votre FAI le propose. Chez Free, c'est simple, tous les abonnés Freebox y ont droit. Chez AOL et Club Internet, dégroupés et non dégroupés peuvent souscrire à l'option téléphonie sur IP. Chez AOL, c'est 10 €/mois en dégroupé ou inclus dans le forfait ADSL à 34,90 €/mois pour les non dégroupés. Chez Noos, l'offre concerne les abonnés "triple-play" (télé + Net + tél.) pour qui c'est gratuit, ou Premium, ces derniers devant ajouter 7,50 €/mois à leur abonnement. Chez Tele2, seuls les abonnés dégroupés y ont droit, pour 10 €/mois. Et chez Neuf Telecom, l'offre est réservée à la clientèle en dégroupage total : options voix sur IP à 9 €/mois et dégroupage total à 6 €/mois étant à rajouter à l'abonnement haut débit de 14,90 €/mois.

LISTE DES PAYS GRATUITS SELON LES FOURNISSEURS D'ACCÈS INTERNET

LES PAYS DE L'UNION EUROPÉENNE

— **Allemagne, Autriche, Espagne, Irlande, Italie, Portugal, Royaume-Uni :** Free, Club Internet, AOL, Neuf, Noos, Tele2
— **Belgique :** AOL, Neuf, Noos, Tele2
— **Chypre, Estonie, Finlande, Hongrie, Lettonie, Lituanie, Malte, Slovénie :** Club Internet, Neuf, Noos, Tele2
— **Danemark, Grèce, Luxembourg, Pologne, République tchèque, Suède :** Club Internet, AOL, Neuf, Noos, Tele2
— **Pays-Bas :** Club Internet, AOL, Free, Noos, Tele2
— **Slovaquie :** Club Internet, Neuf, Noos

AUTRES PAYS

— **Açores, Canaries, îles Féroé, îles Vierges américaines, Jersey, Madère :** Noos
— **Albanie, Bosnie-Herzégovine, Macédoine, Moldavie :** Club Internet
— **Andorre, Croatie, Islande, Lichtenstein, Norvège, Saint-Marin, Vatican :** Club Internet, Noos
— **Australie :** Free, AOL, Neuf, Tele2
— **Canada, États-Unis :** Club Internet, Free, AOL, Neuf, Noos (sauf Hawaï), Tele2
— **mobiles Canada, mobiles États-Unis :** Free, Neuf, Noos (sauf Hawaï)
— **Chine :** Free, Neuf, Club Internet, AOL, Tele2
— **Hollande, Nouvelle-Zélande, Taiwan :** Neuf Telecom
— **Israël :** Free, AOL, Tele2
— **Japon :** AOL, Tele2
— **Monaco, Suisse :** Club Internet, AOL, Noos
— **République slovaque :** Tele2
— **Singapour :** Free, Neuf, Tele2

LA FOIRE aux ultimes questions

Ça y est, vous êtes prêt à sauter le pas et à téléphoner par Internet ! Nous devançons les questions qui pourraient subsister, histoire de couper à la racine vos dernières craintes...

COMMENT SE CALCULE LA QUALITÉ DE MA LIGNE ET LE DÉBIT À EN ATTENDRE ?

/// Deux valeurs définissent la qualité de votre ligne ADSL. Vous pouvez les retrouver sur des sites comme www.degrouptest.com ou dans les écrans de réglages de votre modem. L'atténuation, également appelée affaiblissement et exprimée en décibels (dB), augmente avec la distance qui sépare votre domicile du répartiteur et en fonction du diamètre du câble de cuivre de votre installation. Il est nécessaire qu'elle soit la plus petite possible, idéalement en dessous de 35 dB. Au-dessus de 55 dB, votre ligne risque de ne pas être éligible. La marge de bruit, ou rapport signal/bruit, doit être, elle, au contraire, la plus élevée possible. Elle indique, en décibels aussi, la différence de puissance entre le signal ADSL utile et les bruits parasites sur la ligne. Plus elle est élevée, et mieux le modem pourra "entendre" les signaux ADSL. À l'inverse, si la marge de bruit est inférieure à 10 dB, votre modem perdra régulièrement la synchronisation. Conséquence directe, vous serez souvent déconnecté. Pour améliorer la marge de bruit, nous vous conseillons d'éviter les rallonges et de retirer les condensateurs de vos prises téléphoniques.

LES AUTRES BONS PLANS POUR FAIRE DES ÉCONOMIES DE TÉLÉPHONE

/// Même si vous n'êtes pas en zone dégroupable, tout n'est pas perdu ! D'abord, tous les FAI proposent en effet une offre de téléphonie IP, via leur box, même si vous n'êtes pas dégroupé. Vous aurez donc une deuxième ligne, avec un deuxième numéro, qui passera sur les hautes fréquences, par l'ADSL, tandis que la première reste gérée par France Télécom, abonnement FT à l'appui. Si cette option ne vous intéresse pas, vous pouvez aussi passer par les logiciels de voix sur IP, en branchant microphone et écouteurs sur votre PC. Wengo, Skype, Yahoo Messenger et MSN Messenger sont les principaux outils à votre disposition : ils savent appeler gratuitement de PC à PC, proposent des tarifs avantageux pour les appels vers les postes fixes et gèrent parfois la vidéoconférence. D'autres, plus discrets, comme MyVox, présentent aussi des tarifs intéressants. Pour une utilisation plus intuitive, on peut même remplacer le casque-micro par un téléphone USB ou Wi-Fi, comme ceux de Netgear et Doro. Enfin, vous pouvez aussi utiliser un boîtier dit "Ata" de conversion voix analogique/voix IP. Branché entre un accès Internet et un téléphone, et couplé à un compte que vous avez auparavant crédité, il vous permet de téléphoner et d'être joint de n'importe quel accès Internet dans le monde, ordinateur éteint. Wengo, Linksys et Annatel proposent de tels boîtiers.



Le boîtier-passerelle Mob-Box a pour but de vous faire téléphoner depuis votre GSM aux mêmes tarifs que ceux de votre abonnement ADSL.

MON NUMÉRO DÉGROUPÉ TOTAL SERA-T-IL DANS L'ANNUAIRE ?

/// Dans les Pages blanches, non, pas encore. Un annuaire universel est en revanche en voie d'élaboration par tous les opérateurs. Par défaut, votre numéro dégroupé total (porté ou pas) n'y est pas mentionné : c'est à vous de faire la démarche d'y figurer, en choisissant les données qui seront transmises aux éditeurs d'annuaires, et visibles du public. Cela se fait dans les pages Web de votre compte d'abonné. Free a mis en ligne l'annuaire de ses "Freeboxés" : http://annuaire.freebox.fr.

QUE FAIRE SI JE RENCONTRE DES PROBLÈMES ?

/// Comme vous le spécifie le courrier d'adieu de France Télécom, votre nouvel interlocuteur en cas de problème ou de dérangement sur la ligne est désormais votre fournisseur d'accès Internet. C'est d'ailleurs l'un des points qui ne manque pas d'effrayer nombre de prétendants au dégroupage total, qui comparent le service client des FAI avec le nombre et la proximité des agences et techniciens France Télécom... Entre les services clients hors de prix, et les gratuits mais injoignables, il est sans doute préférable de faire confiance à la communauté des utilisateurs. Surveillez donc les forums mis en place par les abonnés de votre FAI (tels que www.justneuf.com pour Neuf Telecom), et n'hésitez pas à adhérer à des associations d'internautes qui pourront vous donner un coup de main personnalisé dans vos démarches administratives ou logicielles. Certaines sont consacrées uniquement à un fournisseur (comme www.city-online.net, l'association des abonnés d'AOL), d'autres sont ouvertes à tous (citons SOSinternautes.org).

PHOTO DR

QUELS TÉLÉPHONES FAUT-IL UTILISER ?

/// D'après la documentation des FAI, tout téléphone récent à impulsions est compatible avec la voix sur ADSL (on dit aussi VoIP, pour *Voice over Internet Protocol*). Il suffit de le brancher sur la prise adéquate de votre box, éventuellement via un adaptateur, fourni. Une tonalité différente de celle de France Télécom vous indiquera que tout fonctionne bien, et que vos appels sont désormais acheminés par le FAI. Dans les faits, c'est un peu moins précis : beaucoup de téléphones ne fonctionnent pas bien (l'affichage du numéro ne se fait pas, par exemple), ou seulement avec telle version du firmware (logiciel) de la box et plus après une mise à jour. Certains ne marchent même pas du tout. C'est la raison pour laquelle les forums d'abonnés ont mis en place des fils de discussion au cours desquels chacun rapporte son expérience. À consulter en cas de dysfonctionnement, ou avant d'acheter un nouvel appareil.

PUIS-JE AVOIR PLUSIEURS TÉLÉPHONES CHEZ MOI ?

/// Oui et non. Pour bénéficier de la voix sur IP, le téléphone doit obligatoirement être en liaison avec la box. Vous ne pourrez donc pas, sauf bricolage hasardeux, brancher plusieurs appareils sur les différentes prises de votre foyer. En revanche, le standard de téléphonie résidentielle Dect vous permet de connecter sans fil plusieurs combinés sur une même base Dect. Si Dect est correctement implémenté par le constructeur, vous devriez pouvoir utiliser ensemble des combinés et des bases de marques différentes. Un autre bon point pour Dect : les combinés peuvent communiquer entre eux, en interne, sans devoir passer un vrai coup de fil. Idéal pour se parler sans bourse délier au sein d'une entreprise ou dans une grande maison.

EST-IL NÉCESSAIRE D'UTILISER UN FILTRE ?

/// En dégroupage partiel, où il faut séparer dans la ligne les basses fréquences (utilisées pour acheminer la voix) des hautes fréquences (qui véhiculent les données ADSL), l'utilisation d'un filtre est obligatoire. Dans le cas du dégroupage total, tout passe par les hautes fréquences, les basses ne sont plus du tout utilisées. Il n'est donc pas utile de filtrer. Vous pouvez alors vous passer de filtre, et brancher directement la fiche gigogne de votre box dans la prise murale.

OÙ FAUT-IL BRANCHER LA BOX ?

/// La réponse est claire : le plus près possible de la prise téléphonique murale principale de votre foyer. Le but est d'éviter autant que possible les rallonges et autres bricolages. Car le signal ADSL est fragile et on perd vite quelques mégabits de débit. Si la pièce où est installé votre ordinateur est distante de la prise téléphonique, nous vous conseillons d'ajouter alors une solution réseau sans fil ou par courant porteur.

TOUS LES NUMÉROS SONT-ILS JOIGNABLES, ET À QUEL PRIX ?

/// Oui, tous les numéros spéciaux ou surtaxés sont joignables. Si les tarifs vers les postes fixes à numéros régionaux (01, 02, 03…) et les fixes à l'étranger sont clairs, les tarifs vers les numéros spéciaux (08…, y compris ceux attribués pour les box) sont une vaste nébuleuse. Retenez que seuls Club Internet, AOL et Alice incluent ces appels dans leur offre illimitée.

QUELS SONT LES SERVICES LIÉS À LA TÉLÉPHONIE SUR ADSL ?

/// La téléphonie sur ADSL vous apporte non seulement les services habituels d'une ligne téléphonique évoluée (comme les transferts en cas de non-réponse, ou quand la ligne est occupée, ou inconditionnels ; la conversation à trois, le double appel, le numéro caché, le refus des numéros anonymes, l'abonné absent ou à ne pas déranger), mais aussi beaucoup de services supplémentaires, liés à l'Internet. C'est ainsi que NeufVisio, de Neuf, vous permet de faire de la visiophonie avec vos contacts, via votre télévision. Toujours chez Neuf, le service NeufTalk vous permet de téléphoner depuis tous les ordinateurs et point d'accès Wi-Fi du monde aux mêmes conditions tarifaires que celles de votre abonnement de dégroupage total. Chez Free comme chez Neuf, le répondeur peut vous avertir d'un nouveau message aussi bien par e-mail qu'en envoyant une notification sur l'écran de votre télé, si vous avez la télé par ADSL, bien sûr. Enfin, Wanadoo, AOL, Neuf et bientôt Free ont lancé, ou s'y préparent, des téléphones intelligents, compatibles Bluetooth, Dect ou Wi-Fi, avec écrans couleur, pouvant afficher des infos relatives à vos services ADSL et voix sur IP. Certains, comme le projet BeautifulPhone de Neuf, sont même compatibles GSM/GPRS et Wi-Fi, pour être utilisés aussi bien en extérieur que chez soi.

En avant-première, lisez p. 80 : Neuf Telecom et Free inventent le téléphone Wi-Fi intelligent !



L'AOLphone couleur. Le nouveau combiné Dect distribué par AOL (65 €) est prêt pour une panoplie de services à télécharger (musique…).

PHOTO DR

ASUS recommande Windows® XP Professionnel



Ordinateurs Portables ASUS avec

Voir et être vu...

Utilisez simplement la caméra intégrée à l'une de nos séries d'ordinateurs portables pour garder le contact avec vos amis où que vous soyez, et quand vous le souhaitez.



caméra intégrée



> Séries A6J / A6Ja / A6Jc

Technologie Mobile Intel® Centrino® Duo
Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
Ecran 15,4" WXGA (1280x800)
ATI Mobility™ Radeon® X1600 128 Mo
HyperMemory 256 Mo (séries A6J)
ATI Mobility™ Radeon® X1600 256 Mo
HyperMemory 512 Mo (séries A6Ja)
nVidia® GeForce™ Go 7300
TurboCache 256 Mo (séries A6Jc)
Graveur DVD double couche
Réseau sans fil 802.11 a/b/g
Caméra intégrée 1,3 méga-pixels



> Série A7Jc

Technologie Mobile Intel® Centrino® Duo
Microsoft® Windows® XP
Edition Familiale
Edition Média Center 2005
Ecran 17" WXGA (1440x900)
ATI Mobility™ Radeon® X1600 256 Mo
HyperMemory 512 Mo
Graveur DVD double couche
Réseau sans fil 802.11 a/b/g
Bluetooth
Tuner TV hybride intégré + télécommande
Caméra intégrée 1,3 méga-pixels



> Série W5F

Technologie Mobile Intel® Centrino® Duo
Microsoft® Windows® XP Professionnel
Ecran 12,1" WXGA (1280x800)
Graveur DVD double couche
Réseau sans fil 802.11 a/b/g
Bluetooth
Caméra intégrée 1,3 méga-pixels rotative à 180°

(existe en noir et en blanc)

/// PAR OLIVIER BONNET, AVEC CHRISTOFER CIMINELLI

Sur le Web, sur mobile, sur PC, vivez le foot à 100 %

Le Mondial est à vous !

Le Web a déjà chaussé les crampons. De notre côté, nous avons joué les sélectionneurs… de sites, pour que vous ne manquiez pas une minute du plus grand événement sportif de l'année. Top départ le 9 juin. Allez les Bleus !

Au programme de la Coupe du monde, 64 matchs, mettant aux prises 32 équipes et 732 joueurs. Cet événement planétaire bénéficie d'une couverture médiatique sans pareille, au sein de laquelle le Web joue un rôle de premier plan : seule la diffusion des rencontres dans leur intégralité lui échappe, la Fifa se réservant le luxe d'offrir aux internautes des résumés vidéo de deux minutes de chaque match. Pour le reste, actus, analyses, statistiques, interviews, forums et blogs permettent de ne passer à côté d'aucun détail du tournoi. Tour d'horizon des meilleurs sites pour vivre pleinement la grand-messe du football.

À défaut d'image donc, le son à fond ! À l'ère d'Internet, plus besoin de poste de radio : on écoute en direct les émissions ou bien l'on "podcaste" celles qui ont été diffusées. Ainsi, suivre le Mondial en ligne implique en premier lieu le nécessaire détour par les sites des radios, qui rivalisent de mobilisation. RMC-Info, où le sport occupe une place prépondérante, dédiera entièrement son antenne à l'événement de 14 h à minuit, tous les jours du 9 juin au 9 juillet. Une retransmission sera accessible grâce à une nouvelle version du site RMCSport (**www.rmcsport.fr**). Les matchs seront analysés et commentés par la fameuse "dream team" de RMC (Jean-Michel Larqué, Luis Fernandez, Rolland Courbis), avec intervention des internautes.

JACQUES VENDROUX, DIRECTEUR DES SPORTS DE RADIO FRANCE
"La multi-diffusion sur toutes les antennes du groupe Radio France est complétée par le média Internet."

Les webradios à l'honneur

Sur Europe 1 (**http://europe1.fr**), on retrouve des rendez-vous tout au long de la journée, en plus de la retransmission des matchs : chronique de Desailly et reportages des envoyés spéciaux durant la matinale, billet de Guy Roux dans *Europe midi*, et chaque soir, de 20 h à minuit, le *Club de la Coupe du monde*. RTL (**www.rtl.fr**) n'est pas en reste, avec la "voix du football", Eugène Saccomano, qui interviendra à 7 h 15 dans *En direct avec les Bleus* et à 9 h dans le *Sacco show*, sans oublier l'émission *On refait le match*, qu'il animera au lendemain de chaque rencontre de la France.

Zinédine Zidane va nous faire vibrer une dernière fois. Incontournable : son site.



Les matchs importants seront aussi retransmis, un journal du Mondial de 5 minutes passera à 6 h 45 et, chaque soir, le Club France (RTL est partenaire des Bleus) tiendra l'antenne 3 ou 4 h.

Terminons par le service public : le directeur des sports de Radio France, Jacques Vendroux, mouillera le maillot en faisant partie des quatre envoyés spéciaux de la maison. Il animera entre autres, chaque jour, entre 12 et 13 h, les interviews de personnalités ayant un rapport (personnel, familial...) avec le foot : Alain Delon, Ségolène Royal – deux de ses enfants jouent à Niort –, Nicolas Sarkozy, Johnny Hallyday... Les sujets consacrés au Mondial, avec les interventions de Dominique Rocheteau, seront destinés à voyager entre les différentes stations de Radio France (**www.radiofrance.fr**). Tous

Sur le site de Radio France, on retrouvera les émissions de foot diffusées sur les radios du service public.

les matchs du "Onze de France" seront retransmis sur France Inter, ainsi que les demi-finales et la finale. Des rendez-vous réguliers parsèment en outre cette antenne : entre 6 h et 8 h 30, toutes les demi-heures, un point Coupe du monde ; un journal dédié à l'événement chaque soir à minuit et des sujets se partageant les éditions de 13 h, 18 h ou 19 h, en fonction de l'actualité. À signaler que, pour les radios d'Île-de-France, seront retransmis en supplément les matchs des équipes à forte communauté régionale : Portugal, Tunisie, Côte d'Ivoire... Sur France Info, l'information sur la Coupe du monde sera bien sûr également omniprésente.

Avantage de la radio en ligne : une fois lancé le lecteur audio, rien ne vous empêche d'aller surfer ailleurs ! Du site officiel de la Fifa à ceux de la presse footbal-

BLOGS DE JOUEURS

MSN (**http://msn.eurosport.fr**) a réussi à fédérer six internationaux, et pas des moindres, qui tiendront leur blog pendant la Coupe du monde. Notre Claude Makelele national et cinq stars étrangères dont les productions seront traduites en français : Ronaldinho (Brésil), Xabi Alonso (Espagne), Michael Owen (Angleterre), Edgar Davids (Pays-Bas) et



Gianluigi Buffon (Italie). N'oublions pas pour autant le site officiel de Zizou (**www. zidane.fr/FR/home**), qui devrait proposer deux ou trois interviews exclusives durant le tournoi.

YAHOO, CHAMPION DES PORTAILS



Partenaire de la Fifa, Yahoo est habilité à utiliser toutes les informations du site officiel de la Coupe du monde et à pointer vers les vidéos présentées par celui-ci. Mais le portail met également en place son propre dispositif, à l'adresse **http://fr.sports.yahoo.com/coupedumonde**, avec un concours pour gagner des places, et des contenus éditoriaux agrégés à partir de ceux de *L'Équipe*, de Football365 et des *Cahiers du football*, ainsi que le blog des deux "experts" envoyés sur place (un champion du monde 98 et un journaliste "très connu" dont les noms n'ont pas encore été dévoilés). Ajoutons enfin l'accès à des forums, sondages, blogs, quiz, pronostics...

ORANGE JOUE LA CARTE SMS

L'accès à l'actualité du Mondial se fait par Orange World, le portail mobile de l'opérateur. La partie Sport sera largement étoffée d'articles, de photos et d'interviews. Vous avez aussi la possibilité de recevoir pendant 3 semaines toute l'actualité d'une équipe de votre choix par SMS moyennant seulement 3 €. Les abonnés à la 3G qui reçoivent habituellement la chaîne M6, diffuseur des matchs, verront un écran noir pendant la diffusion des directs, pour des problèmes de droits. En revanche, ils pourront suivre les émissions sportives sur l'ensemble des chaînes pour en voir les résumés, mais bien après le direct.

Forfait de base + 1 h de vidéo = environ 45 €/mois. La télévision est gratuite tous les week-ends, du vendredi à 20 h jusqu'au lundi à 8 h. ***En photo, le SPV C600 (19 € avec abonnement).***

AOL N'OUBLIE RIEN

Sur son site dédié (**http://foot.aol.fr**), la rédaction d'AOL couvrira toute l'actualité, présentera les statistiques des équipes, les coulisses de l'événement et en retransmettra les matchs en



direct et en script. Un blog existe également, et un concours permet à 11 internautes d'y devenir les chroniqueurs attitrés d'une équipe parmi les participantes. Deux consultants sont enfin de la partie pour animer le site : Marcel Desailly (qui doublonne avec Europe 1 et Sports.fr) et Eugène Saccomano (qu'on retrouve sur RTL).

CLUB INTERNET EN TEST

Rien de particulier à signaler sur la couverture du Mondial par Club Internet (**http://clubinternet.lequipe.fr/HTML/Football/HOME_COUPE_DU_MONDE.html**), si ce n'est pour les



1 000 chanceux bêta-testeurs de l'offre "trois clés" du fournisseur d'accès, qui pourront voir l'intégralité des matchs grâce à la télévision par IP !

CARREFOUR SUPPORTER

Partenaire de la FFF depuis 1998, Carrefour crée un site dédié (**www.lesbleus.carrefour.fr**) depuis lequel les internautes pourront laisser des messages d'encouragement aux Bleus, un grand vainqueur étant chargé de leur remettre en personne les meilleurs soutiens désignés par un jury. À l'affiche aussi, des "chats" avec Raymond Domenech, des concours de pronostics à chaque match de l'équipe de France et des vidéos inédites des inénarrables comiques Omar et Fred.

\\\ listique, en passant par les blogs de joueurs "live from Germany", les télés, le portail Yahoo, le fournisseur d'accès AOL, la chaîne Carrefour, les spécialistes de l'information sportive, sans oublier les paris en ligne ou l'achat de gadgets… toute la Coupe du monde vous attend de pied ferme sur le Net !

La Coupe dans sa poche

Outre l'Internet, c'est toute l'industrie numérique qui s'est mise sur le coup, exploitant au maximum le filon du Mondial à suivre à distance. Alors, tout le monde à son poste… de télévision, bien sûr, mais pas seulement. Au bureau avec votre PC, en vacances sur un téléviseur portatif, ou en déplacement avec votre téléphone portable, il est possible de rester connecté à l'événement de n'importe où. Parce que seulement 50 % du territoire français est couvert par la télévision numérique terrestre, nous avons aussi choisi des produits hybrides, capables de capter la télévision aussi bien numérique qu'analogique. Trouvez la solution qui vous satisfait le mieux dans notre sélection de produits nomades, ou bien profitez de votre téléphone mobile pour être tenu informé de toute l'actualité du Mondial, et ceci en quasi-temps réel. Avec



CHARLES-HENRY CONTAMINE, RESPONSABLE DES NOUVEAUX MÉDIAS À LA FIFA

"Pour la première fois de l'histoire, l'internaute pourra suivre gratuitement un résumé vidéo de chaque rencontre."

notre sélection des mobiles 3G les plus abordables et les tarifs de tous les services liés à la Coupe du monde des trois principaux opérateurs mobiles français, vous resterez branchés en toute tranquillité. Préparez votre maillot favori, juin s'annonce sportif, intense, et résolument nomade ! • **O.B. et C.C.**

FIFA, 2 MINUTES DE PUR BONHEUR

Le site officiel de la Coupe du monde met les petits plats dans les grands avec un jeu, Fantasy Football Game, et 45 journalistes qui produiront des news et interviews à satiété, des statistiques, des photos, la retransmission textuelle en direct de tous les matchs et, surtout, des résumés de deux minutes en vidéo disponibles gratuitement une heure après le coup de sifflet final de chacun



BOUYGUES TELECOM, COÉQUIPIER DE *L'ÉQUIPE*

Le portail i-mode fournit de nombreuses astuces pour rester en contact avec l'actualité du ballon rond en Allemagne. En partenariat avec *L'Équipe*, il sera proposé pour 2 € par mois une application Java à installer sur le mobile. Celle-ci se mettra à jour automatiquement pour annoncer les actions significatives du match de votre choix dont, bien entendu, les buts. Des petits reportages seront disponibles. L'i-mode Haut Débit permet la réception de la télévision et l'abonnement aux bouquets CanalSat et TPS. Chacun coûte 5 € par mois et vous donne accès à TF1 et M6, tous deux diffuseurs des matchs. Contrairement aux abonnés d'Orange, vous pourrez ainsi suivre les matchs sur votre mobile… à moins que la législation n'oblige Bouygues à diffuser un écran noir, pour des questions de droits non acquis.

Forfait de base + 5 € pour TPS + 5 € pour CanalSat + 0,30 €/minute de connexion. Regarder un match entier par i-mode Haut Débit vous coûtera quelque 27 € !

En photo, le Nec 500i (29 € avec abonnement).

SFR, SUSPENSE SUR LE DIRECT

Grand gagnant de la course à l'achat des droits de diffusion du Mondial sur mobile, SFR n'avait toujours pas dévoilé son offre début mai. Tout se passera sur le portail Vodafone Live, disponible par le réseau Wap et 3G de l'opérateur. Ce qui est sûr, c'est qu'il sera proposé, sur une chaîne vidéo dédiée, les vidéos des buts en léger différé et des résumés des temps forts de la rencontre peu après le direct. Les clients 3G de SFR auront également accès aux archives de la Coupe du monde 2002, même si les supporters de l'équipe de France préféreront s'en passer, mauvais souvenir oblige ! Quant à la diffusion des matchs en direct, rien n'est encore prévu dans ce sens, bien que SFR soit le seul propriétaire des droits. Une flopée de services devrait être au rendez-vous.

Forfait voix de base + de 0,25 à 0,50 €/min pour la télé mobile + 0,10 €/min de connexion à Vodafone Live. Pour les programmes vidéo, le prix variera de 0 à 4 €.
En photo, le Sharp 550SH (9 € avec abonnement).

des 64 matchs ! En vidéo aussi, une anthologie des plus beaux gestes et buts de toutes les Coupes du monde depuis 1966. L'adresse à rajouter d'urgence à vos favoris : **http://fifaworldcup.yahoo.com/06/fr**



À FOND LA PRESSE

L'Équipe a démarré sur son site (**www.lequipe.fr/Football/HOME_COUPE_DU_MONDE.html**) la couverture du Mondial 2006 par la présentation des 32 équipes en présence, réalisée avec force infographies et vidéos. Elle se poursuivra jusqu'à la veille du coup d'envoi. On y trouve aussi une rétrospective depuis 1930, le portrait des 30 joueurs les plus marquants et le portfolio des plus belles heures de l'équipe de France. Le *Journal de la Coupe du monde* deviendra *Journal des Bleus* une semaine avant la publication de la liste des 23 joueurs sélectionnés. Pendant l'événement, le fil d'infos en continu sera ouvert de 15 h à minuit et les deux envoyés spéciaux suivront l'un la France, l'autre le Brésil. Les 64 matchs seront retransmis en mode textuel enrichi par un bloc statistique et un diaporama. Des blogs seront enfin animés par la rédaction du quotidien. Toutes ces informations seront utilement complétées par le regard décalé, caustique et souvent hilarant des excellents *Cahiers du football* (**www.cahiersdufootball.net**).

LES PURE PLAYERS SUR LEUR TERRAIN

Sports.fr (**www.sports.fr/fr/coupe-du-monde-2006**), dont Wanadoo reprend le contenu, présente jusqu'au début de l'événement quatre rendez-vous hebdomadaires : *Baromètre des Bleus* le lundi, *Confession d'un Bleu* le mardi, *Zoom sur un pays étranger* le vendredi et *Retour sur les précédentes Coupes du monde* le samedi. À partir du 9 juin, on y trouvera une revue de presse internationale quotidienne, des galeries de photos, un papier le matin campant les enjeux de la journée, une interview le midi et un article bilan le soir. Plus une section dédiée aux Bleus, avec une chronique quotidienne de Marcel Desailly, deux interviews, trois articles et 15 brèves par jour. Tous les matchs seront retransmis en texte \\\



ON PARIE ?

Si vous voulez miser vos économies en ligne, le site Sporty Trader – via son volet **www.sportytrader.com/coupe-monde-2006.html** – recense



les différents bookmakers (Unibet, Betandwin, Sporting Bet…) et vous conseille, au cas par cas, pour choisir celui qui a le plus de chances de vous rapporter le pactole.

SOUVENIRS, SOUVENIRS

Si la Coupe du monde réveille vos appétits de consommateurs, les maillots et ballons sont en vente chez



Made In Sport (**www.madeinsport.com**), et pour compléter cette moisson de quelques gadgets, ceux à l'effigie de la mascotte du Mondial, Goleo, sont disponibles à cette adresse : **www.mascotte-mondial-2006.fr**. Tout aussi fun, ce "Ventilateur USB Coupe du monde de football" (**www.mageekstore.com/boutique/fiche_produit.cfm?type=3&ref=FANFOOT&code_lg=lg_fr&pag=1&num=0&tri=0&marq=0**). Il fallait oser !

\\\ avec des statistiques. Sports.fr est complété par Football.fr (www.football.fr/fr/footballfr/cm2006), du même éditeur, qui fait la part belle aux blogs. Le site Football365, quant à lui (www.football365.fr/cdm2006), fort de ses deux envoyés affectés au suivi des Bleus, présentera un blog avec des vidéos (entraînements, interviews), des reportages, analyses, résumés, et bien sûr les matchs en "direct live" (texte, toujours). À noter, des cartes postales vidéo sur les à-côtés : la vie en Allemagne, les supporters, l'organisation…



LA TÉLÉ PRIVÉE D'IMAGES

Même détentrices des droits, les chaînes de télé n'auront pas celui de diffuser des images de l'événement en ligne. Du côté de M6 (www.m6.fr/html/evenements/coupedumonde2006), on proposera tout de même des vidéos "internes", où apparaîtront les journalistes et consultants vedettes : Frank Lebœuf, Thierry Roland, Christophe Dugarry et Estelle Denis – par ailleurs compagne du sélectionneur Raymond Domenech. Chez TF1, on invite l'internaute à suivre la Coupe du monde depuis… le site d'Eurosport (www.eurosport.fr/football/mondial/2006). Liens vers des forums et blogs, ainsi qu'informations et interviews seront au rendez-vous. Rien n'est encore précisé sur la reprise éventuelle d'extraits d'émissions comme *Téléfoot* (avec Luis Fernandez en consultant). Mais sans images des matchs… • **O.B.**

TOUT LE MONDE À SON POSTE !

ARCHOS AV700

Mondial grand luxe



Incontournable, l'AV700 d'Archos permet la réception de la TNT, avec une qualité quasi irréprochable. Son couple "double antenne/double tuner" rend l'appareil efficace même quand il est utilisé en mouvement (jusqu'à 130 km/h !). Muni d'un disque dur de 40 Go et d'une fonction enregistrement en Mpeg-2-TS, vous pourrez même revoir les plus belles actions de votre équipe favorite ! **Env. 700 €**

HYUNDAI K80ATWHY

Simple et efficace

Ce téléviseur LCD a la particularité de pouvoir recevoir aussi bien les chaînes de la TNT que les signaux hertziens, et il le fait bien ! Fourni avec une connectique très complète, vous pouvez aussi vous en servir de moniteur grâce à son entrée VGA. Il peut également faire office de décodeur TNT de salon, une fois relié à votre téléviseur. Le seul hic : aucune batterie n'est présente. Mais il est fourni avec une prise allume-cigares et un cordon d'alimentation, et son prix peu élevé estompe quelque peu ce grief. **Env. 250 €**



CLÉ USB INTUIX BALLON

Tout roule !

Pratique pour une partie de foot improvisée au bureau, cette clé USB offre des capacités allant de 128 Mo à 2 Go. A priori, sa forme la rend difficile à connecter à votre ordinateur, mais ne vous inquiétez pas, une rallonge est fournie ! Et son prix est en plus très intéressant. **De 11 € (128 Mo) à 75 € (2 Go)**

HAUPPAUGE WINTV-NOVA-T-STICK

La petite sensible

Malgré une interface utilisateur bien trop obscure, comme souvent chez Hauppauge, rien n'est à redire au niveau de l'efficacité. Très sensible, elle capte parfaitement les chaînes de la TNT et permet même l'enregistrement différé. Très pratique, le logiciel affiche systématiquement en surimpression les programmes à suivre sur la chaîne en cours ! L'enregistrement s'effectue en Mpeg-2. **Env. 70 €**

TERRATEC CINERGY HYBRID T USB XS

Plus complète, tu meurs

Un look sympa, une réception correcte des chaînes de la TNT et de celles du réseau hertzien, et un tas de fonctions en bonus. Avec ses entrées analogiques et son tuner hybride, elle est certainement la plus complète des clés USB tuner du marché. L'enregistrement des matchs de votre équipe se fera en Mpeg-2. Notez que la clé est fournie avec un ersatz de Media Center, très confortable d'utilisation. **Env. 110 €**

/// PAR NICOLAS REYNAUD

Vers le très haut débit mobile à petit prix

Wimax/Wi-Fi : qui mangera la 3G ?

Surfer et téléphoner des heures dans la rue ? Aux tarifs actuels de la téléphonie mobile, il faut s'appeler Crésus. Mais si votre forfait ADSL vous le permettait, ça changerait tout. C'est le pari du Wimax, un super Wi-Fi qui voudrait redistribuer les cartes du multimédia mobile.

On ne devait pas en entendre parler avant au moins un an, et, soudain, tout s'est précipité. Le Wimax est entré au cœur de l'actualité, immédiatement chahuté par une polémique alimentée par des opérateurs inquiets. Le Wimax ? C'est un flux Internet sans fil dont les données sont acheminées par ondes radio. Théoriquement, une antenne peut émettre 70 Mbits/s sur une quarantaine de kilomètres, à partager entre les utilisateurs. La solution idéale pour faire bénéficier du haut débit les foyers qui ne sont pas couverts par l'ADSL. Mais le Wimax a aussi de quoi séduire les citadins. Dans l'absolu, il permettrait de se passer de la paire de cuivre : plus besoin d'activer une ligne téléphonique pour disposer d'Internet et de la VoIP. Ses supporters font valoir un autre atout de taille : la possibilité pour l'internaute d'accéder au nomadisme à petit prix. L'idée est neuve : ce n'est plus le domicile qui est connecté au réseau, mais le client lui-même, qui peut, pour le prix de son abonnement fixe, avoir accès à Internet d'où il veut en se connectant à la borne Wimax la plus proche, avec un portable, par exemple ! Sauf que... Pour l'heure, il n'existe sur le marché aucun matériel compatible Wimax. Ce qui rend très étonnante l'annonce, faite mi-avril par l'opérateur ADSL Free, du déploiement d'une offre Wimax pour ses abonnés haut débit. D'ailleurs, son communiqué n'apportait aucune information sur la date de disponibilité, ni sur le prix, ni sur les zones de couverture. Et depuis l'annonce, Free se refuse à toute précision ou commentaire. Comment expliquer alors cette urgen-

" [...] Le Wi-Fi est d'ores et déjà un standard et il le restera puisqu'il continuera à être utilisé pour interconnecter les terminaux au domicile. Le Wimax arrive trop tard."
Rafi Haladjian, créateur d'Ozone.

WI-FI : LA DISPONIBILITÉ

Encore discret en ville, il est déjà omniprésent dans les équipements informatiques domestiques et, plus récemment, dans les dernières générations de mobiles. Pour occuper la rue, le Wi-Fi ne nécessite pas de licence particulière. Un réseau ouvert qui pourrait attirer de plus en plus d'acteurs.

ce soudaine à dévoiler une énigmatique stratégie autour du Wimax ? Sans doute pour contrer Neuf Cegetel, qui conteste en justice avec l'appui de France Télécom la licence nationale Wimax achetée par Iliad (maison mère de Free) à Altitude Télécom, la seule société qui avait obtenu le précieux sésame jusque-là. En effet, Free a racheté l'entreprise mais a rétrocédé au P-dg d'Altitude la marque et la plupart des actifs... Or la revente de licences Wimax seule est interdite.

Des débits de 70 Mbits/s qui enterrent la 3G

Reste à savoir pourquoi les concurrents de Free en font toute une histoire. D'abord parce que la licence est une denrée rare : une seule permet de couvrir tout le territoire, et deux seulement seront attribuées par région. Or les candidats se bousculent : 35 dossiers ont été déposés à l'Arcep (le régulateur des télécoms). C'est que le Wimax préfigure une sacrée révolution ! Celle du vrai haut débit mobile, qui pourrait permettre dans les années à venir le développement de la téléphonie mobile sur IP.

La guerre s'annonce rude. L'enjeu, bien sûr, c'est la fin de la suprématie du triumvirat Bouygues-Orange-SFR. Les débits annoncés avec le Wimax sont largement supérieurs à ceux de la 3G et de l'UMTS. De plus, l'attribution des fréquences permet à l'opérateur de gérer au mieux l'utilisation du spectre. De quoi garantir une qualité de service et installer une vraie concurrence. Déjà, on sait que les premiers téléphones mobiles capables de se connecter à une borne Wimax seront prêts avant 2008. Une nuance, toutefois : l'Arcep a interdit l'usage en situation de mobilité du Wimax en France. C'est-à-dire que l'on ne pourra pas téléphoner en utilisant le Wimax en dehors de la zone de couverture de l'antenne. Une façon de protéger la chasse gardée des opérateurs de téléphonie mobile qui ont payé très cher les licences 3G. Mais pour Vincent Grivet, cogérant de Maxtel, un consortium créé par Altitude Télécom et Autoroutes Paris-Rhin-Rhône pour postuler à l'obtention de licences Wimax, cette restriction semble bien dérisoire. *"80 % des appels depuis un mobile se font depuis un point fixe !"* Du côté de SFR – qui a tout de même déposé des dossiers dans toutes les régions pour obtenir une licence Wimax –, on se contente de faire remarquer que le réseau Wimax n'est pas encore déployé, contrairement à l'UMTS, et que les coûts ne seront pas négligeables. Une antenne Wimax coûte cher et la technologie (bande passante partagée entre plusieurs utilisateurs) exige un gros travail de maillage.



"Grâce au développement du Wimax et de la VoIP, de nouveaux acteurs devraient émerger sur le marché de la téléphonie. [...] On ne s'abonnera pas à une technologie, mais à un fournisseur de services..."

Vincent Grivet, cogérant de Maxtel.

WIMAX : LA PUISSANCE Avec un débit théorique de 70 Mbits/s sur 20 à 40 kilomètres, le Wimax est sans aucun doute la technologie qui s'impose pour couvrir les zones non desservies par l'ADSL. En ville, il pourrait fournir un débit de 10 Mbits/s sur une dizaine de kilomètres. Les fréquences étant attribuées par licence, les risques d'embouteillage devraient être limités et la qualité de service meilleure qu'avec le Wi-Fi.

LES FABRICANTS APPRIVOISENT LE WIMAX



Les premiers ordinateurs équipés de puces Centrino compatibles Wimax ne sortiront pas avant 2008. Cependant, Intel a annoncé que des cartes à cette norme seront disponibles d'ici à la fin de l'année pour PC portables.

Le Wi-Fi en embuscade

D'ici à ce que toutes les villes soient couvertes, il coulera donc de l'eau sous les ponts. Mais la menace pourrait aussi venir d'ailleurs, et plus vite qu'on ne pense. Car le Wimax n'est pas la seule technologie qui permet d'accéder à l'Internet nomade et à la VoIP. Le Wi-Fi est déjà là pour ça et ne demande qu'à se développer. Aux États-Unis, plusieurs villes ont déjà déployé des réseaux Wi-Fi pour surfer dans la rue. Certes, les performances techniques ne sont pas celles du Wimax. Le Wi-Fi offre au mieux un débit théorique de 54 Mbits/s. *"Cependant, il a l'avantage d'être déjà un standard,* rétorque Rafi Haladjian, créateur d'Ozone, qui développe un réseau maillé dans la capitale. *Il permet de faire ce qui est annoncé avec le Wimax, tout en coûtant moins cher à déployer en ville. En plus, comme les fréquences ne sont pas attribuées, tout le monde peut rentrer sur le marché. Une vraie concurrence peut s'installer."* À Paris, Ozone propose déjà de se connecter indifféremment chez soi ou dans la rue avec des débits de 2 à 4 Mbits/s, pour 18 € par mois.

Le Wi-Fi a au moins un atout maître dans sa manche : son avance. Tous les ordinateurs actuels en sont équipés, les réseaux domestiques se banalisent et les terminaux mobiles, notamment les téléphones, commencent à l'adopter. Mais il y a bien sûr un pas entre un petit réseau local chez soi et la couverture d'une grande ville. Qui le franchira ? • **N.Re.**

Les banques face au cyberhold-up à “mail armé”

Haut les mains, c’est un phishing !

Le phishing, c’est le braquage sur Internet, avec pour cible vos coordonnées bancaires. Une menace qui fait trembler les banques, obligées de compter sur votre vigilance.

A titre d'exemple, le mail ci-dessous ne provient pas de la Société Générale !



Cher client de SOCIÉTÉ GÉN[...]E

Le département technique de Société G[...]rocède à une mise à jour de logiciel programmée de façon à améliorer la qu[...]ervices bancaires.

Nous vous demandons avec bi[...]lance de cliquer [...]lien ci-dessous et de confirmer vos détails banc[...]

http://www.societeg[...]e.fr/customercare/banque/confprocedure.asp

Nous no[...]usons pour tout désagrément et vous remercions de votre co[...]ration.

© Société Générale 2000-2006

Aux maladresses linguistiques près, on s’y croirait… Ce plagiat d’un message en ligne de la Société Générale vous aurait-il trompé ?

Pourquoi se risquer au braquage du siècle aujourd’hui, alors qu’il existe une méthode bien moins dangereuse de récupérer l’argent conservé dans une banque ? Le phishing, c’est le casse à distance, sans coups de feu, sans otages, sans caméras… Une attaque qui se contente d’utiliser le mail. Et qui a d’autant plus de chances de réussir que le nombre d’internautes ne cesse de croître (plus de 1 milliard de par le monde). Les gangs peuvent même rêver du coup suprême, du braquage planétaire, énorme… Pour les petits épargnants, c’est le risque de voir son compte tomber à zéro, de perdre toutes ses économies ; pour les banques, ce serait la perspective de tout rembourser, la fin de la confiance, la mort de leur système d’information. Bref, l’apocalypse ! Ça ne s’est jamais vu, mais la menace est bien là. Elle revêt le plus souvent la forme de messages diffusés en masse par mail (du spam, en fait), qui usurpent une identité, par exemple celle d’une banque. Les messages invitent les destinataires à saisir leurs données personnelles, au motif de vérifier l’exactitude des informations sur un compte. Les mails peuvent aussi jouer sur le tableau commercial et promettre l’accès à des services gratuits, qui nécessitent prétendument une réponse et une saisie de ses données personnelles dans les meilleurs délais. Le piège se referme lorsque l’internaute clique sur un lien et débarque sur un site fictif, une copie plus ou moins fidèle de celui de sa banque, ou d’un e-commerçant. L’association américaine Anti-Phishing Group (**www.antiphishing.org**) a détecté en un mois 9 666 sites Web voués à cette escroquerie. Dans un récent livre blanc sur la “Protection contre la

François Klitting, Directeur général d’AXA Banque.



“En cas d’attaque, nous sommes prêts. De plus, nous travaillons à une authentification forte lors de l’accès à notre site. Nous envisageons d’instaurer un système de mot de passe à usage unique.”

ILLUSTRATION PESSIN - PHOTOS DR

menace croissante du phishing", CA, éditeur majeur de solutions de gestion du système d'information, estime que personne n'est à l'abri. Logiciels d'interception des frappes au clavier, de copie d'écran et de session, chevaux de Troie, attaques modifiant la configuration du système de l'ordinateur..., le phishing devient une pratique très pointue. Les escrocs perfectionnent aussi leur style. Les mails n'arrivent plus en anglais, mais sont traduits en fonction des destinataires. Les erreurs de langue se font plus rares, les faux sites sont de plus en plus confondants.

1,5 million d'euros subtilisés en 2005

Les premières attaques sont apparues en 2001 aux États-Unis et seulement en 2003 dans l'Hexagone. Leur nombre reste difficile à évaluer. Les sites de phishing disparaissent aussi vite qu'ils sont apparus. Les mails sont adressés à l'aveuglette et ne touchent pas forcément la clientèle de la banque visée. Les clients, même s'ils ont été la proie d'escrocs, ne savent pas forcément qu'ils ont été victimes de phishing. En fait, ce sont massivement les banques, et non les clients, qui portent plainte. Généralement pour préjudice en termes d'image. Elles effectuent d'ailleurs un gros travail de veille sur l'utilisation de leur marque et les noms de domaines qui sont déposés. Quand les sites frauduleux sont repérés, elles se tournent vers l'Office central de lutte contre la criminalité liée aux technologies de l'information et de la communication. Pour identifier les sites et remonter les filières, les enquêteurs travaillent pratiquement à plein temps "au service" des banques. Pourtant, selon la police, le montant des préjudices connus en 2005 ne dépasserait pas 1,5 million d'euros – une paille au regard, par exemple, du récent braquage physique d'un dépôt de la Banque d'Angleterre, dont le butin s'élevait à 75 millions d'euros ! Mais il y a le travail de veille, les cellules de sécurité, les perspectives de remboursement des sommes volées, la mise en danger des infrastructures... Pour tout cela, le phishing est, par essence, l'ennemi des banques, même si son impact est encore limité. Bernard Dutreuil, directeur des systèmes et moyens de paiement à la FBF (Fédération des banques françaises), dira d'ailleurs que le phishing en France n'est pas une fraude majeure, mais une *"tentative de fraude majeure"*. Chez BNP-Paribas, on explique en effet qu'il y a eu trois attaques massives visant la banque depuis 2004, mais aucune n'aurait engendré de dommages financiers pour les clients. Chez AXA Banque, particulièrement impliquée sur le Net depuis son rachat de Banque Directe, aucun de ses clients internautes n'aurait été visé par une attaque. À la Société Générale, où plus de 1 million de clients utilisent régulièrement les services en ligne, on affirme qu'il n'y a jamais eu de sommes à rembourser pour cause de phishing... Pour que ça dure, les bannières d'alertes au phishing circulent sur les sites des banques, et les rubriques "sécurité" s'en font largement l'écho. Les banques reproduisent en ligne les mails frauduleux et diffusent des conseils de vigilance. *"Le phishing parie sur la crédulité des internautes, la meilleure parade est donc de les informer"*, répètent en chœur les banquiers. Ils n'ont en effet pas d'autre choix que de jouer franc jeu sur les dangers de la banque à distance... Un virage dans leur mentalité qui en dit plus que n'importe quel chiffre sur l'ampleur de la menace. • **D.S.**

L'Anti-Phishing Group a compté pas moins de 18 480 attaques rien qu'au mois de mars 2006.



BERNARD DUTREUIL, DE LA FÉDÉRATION DES BANQUES FRANÇAISES. *"Internet donne un accès au cœur de l'activité des banques : leur système d'information. Elles sont donc vigilantes sur leur site Web comme elles le sont sur leurs agences physiques."*



COMMENT LES BANQUES VOUS PROTÈGENT

• Lors des dernières attaques, la fonction "ajout d'un destinataire" a été bloquée, ne permettant plus de virer de l'argent vers un nouveau compte.

• De plus en plus souvent, un délai de vérification est imposé avant d'effectuer un virement vers un nouveau destinataire.

• Certaines opérations peuvent requérir la saisie d'un code envoyé par SMS sur le mobile du client.

• Parfois, les sommes que l'on peut virer en ligne sont plafonnées.

• Fréquent : l'instauration de grilles aléatoires pour la saisie du code secret.

• Certaines banques imposent une modification régulière des codes secrets et un délai de péremption des mots de passe.

• Communications par mail avec les clients réduites au minimum. Mise en place de messageries personnalisées sur le site de la banque.

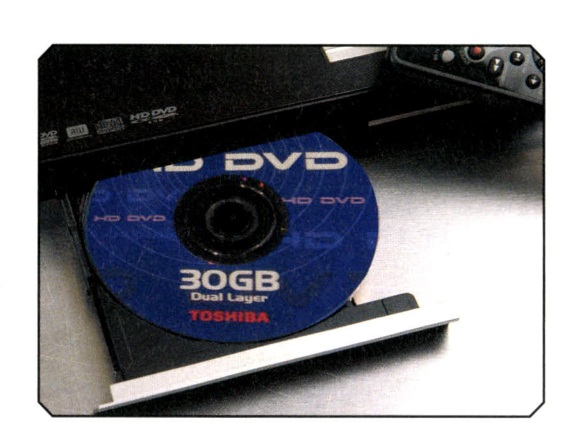
Consultez le guide de la FBF sur la sécurité des opérations bancaires : **www.lesclesdelabanque.com**.

Lecteur HD-DVD, écran 17 pouces en 1 920 x 1 200, sortie vidéo HDMI : Toshiba dévoile le premier ordinateur portable compatible Full HD, avec tuner TNT et télécommande. Un équipement de rêve.

PORTABLE FULL HD LE GRAND SPECTACLE !

Et si le meilleur des PC de salon était un portable ? Tandis que les PC de bureau commencent tout juste à s'inviter au salon *(voir p. 100)*, Toshiba leur donne un sérieux coup de vieux avec son dernier Qosmio, un "Media Center" portatif parfaitement équipé pour les loisirs numériques, vidéo en tête. Le G30 est ainsi le tout premier portable réellement compatible "Full HD", capable de lire les flux vidéo haute définition en 720p ou 1080i sur son magnifique écran 17 pouces, mais aussi de les envoyer sur une télé HD via sa prise HDMI. C'est aussi le tout premier portable à intégrer un lecteur HD-DVD, l'un des possibles successeurs, avec le Blu-Ray, du DVD-vidéo actuel. Comme tous les écrans estampillés Full HD, le portable de Toshiba est compatible HDCP *(High-Bandwidth Digital Content Protection)*, le nouveau système de protection des contenus numériques en haute définition.

Disons-le d'emblée, l'intérêt de ce lecteur est encore bien théorique, les premiers films HD-DVD n'étant pas attendus avant la fin de l'année. Pour les démos, Toshiba s'est contenté de nous montrer des vidéos HD enregistrées sur un simple DVD ! De plus, le format concurrent Blu-Ray semble aujourd'hui mieux parti que le HD-DVD pour succéder au DVD. Sachez aussi que si l'appareil intégré au Qosmio lit les disques HD-DVD, il ne les grave pas : ne comptez donc pas enregistrer des centaines d'heures d'émissions télé ou votre collection complète de DivX sur une seule galette. Heureusement,



FULL HD...
c'est vite dit, puisque le Toshiba devra attendre encore quelques mois pour se mettre des films HD sous le rayon laser. En attendant, on peut déjà profiter des vidéos HD en 720p ou en 1080i sur son phénoménal écran de 1 920 x 1 200 pouces ! Et si le Toshiba est cantonné à la simple lecture des HD-DVD, il sait graver des galettes ordinaires, DVD, CD et même DVD-Ram.

LA CONCURRENCE FOURBIT SES ARMES NUMÉRIQUES



L'Aspire 9800 est moins bien équipé mais moins cher que le G30.

Après Toshiba, Acer lance lui aussi un portable avec lecteur HD-DVD et compatible HDCP, l'Aspire 9800. En réalité, l'appareil n'a de portable que le nom, puisqu'il pèse près de 8 kg et qu'il est équipé d'un énorme écran de... 20 pouces ! Si ce monstre s'offre à peu près la même configuration que le G30 – processeur Intel Core Duo, puce 3D GeForce 7600 et deux disques durs de 120 Go –, son écran n'est cependant pas qualifié pour le Full HD, avec une résolution de seulement 1 680 x 1 050 pixels. Et pas de prise HDMI pour l'Aspire 9800, qui devrait se contenter d'une simple sortie vidéo numérique DVI-D avec support du standard de protection anticopie HDCP. Un équipement un peu en retrait face au Qosmio, donc, mais l'Aspire est aussi nettement moins cher, autour de 2 000 €.



LE G30 EMBARQUE LA PÉRITEL DU FUTUR
Premier ordinateur équipé d'un lecteur HD-DVD, le Qosmio G30 est aussi le seul portable à s'offrir, en plus des sorties S-Video et Composite, une prise numérique HDMI, bientôt indispensable pour profiter des films HD sur une télé LCD ou plasma. L'appareil supporte bien sûr le nouveau standard de protection HDCP.

le lecteur de Toshiba supporte aussi tous les formats de DVD actuels en gravure et en écriture, double couche et DVD-Ram compris, ainsi que les CD et CD-RW.

UN ÉCRAN QUI SAUTE AUX YEUX

Que le HD-DVD s'impose ou non dans les mois qui viennent, le Qosmio G30, fourni avec Windows Media Center et une excellente télécommande infrarouge, n'en est pas moins le meilleur "portable de salon" du moment. Vu son format et son poids imposants (4,8 kg), l'appareil n'est pas très voyageur, bien que sa batterie Li-ion puisse l'alimenter pendant un peu plus de trois heures. Mais il se révèle très agréable à utiliser, avec ses nombreuses touches multimédias et sa molette de volume. Dès le premier démarrage, son magnifique écran brillant en met plein la vue, avec une résolution native de 1 920 x 1 200 pixels et une luminosité nettement plus forte que la moyenne. Un vrai régal, d'autant que la puce 3D est tout aussi à l'aise pour la lecture des flux HD que pour les jeux récents. Devant de si belles images, on en oublierait presque l'excellent moteur, un Core Duo T2500 couplé à 2 Go de mémoire vive. Le stockage est confié à deux disques durs de 120 Go, que l'on peut coupler en mode Raid-0 pour accélérer les transferts. La taille imposante du boîtier permet de loger un équipement multimédia très performant : outre les incontournables puces Bluetooth et Wi-Fi, la machine s'offre un tuner TV compatible avec les chaînes hertziennes et TNT, et d'excellents haut-parleurs Harman-Kardon. Trop fort, le Qosmio G30 ! Et si son prix de 3 000 € vous effraie, sachez que sa version "light", nommée G20 et équipée d'un simple graveur de DVD, est déjà disponible pour 500 € de moins. ✚

LE QOSMIO G30 EN FICHE

Processeur Intel Core Duo T2500 **Mémoire vive** 2 048 Mo DDR2 **Stockage** 2 disques durs 120 Go, combo lecteur HD-DVD/graveur DVD double couche **Affichage** écran 17 pouces (1 920 x 1 200), puce 3D nVidia GeForce Go 7600, tuner TV hybride **Connectique** 4 USB 2.0, 1 Firewire, HDMI, VGA, lecteur de cartes mémoire 5-en-1... **Réseaux** Gigabit Ethernet, Bluetooth, Wi-Fi **Logiciels** XP Media Center, Works Suite... **Accessoires** télécommande infrarouge, antenne télé **Prix** 3 000 €

Plein les yeux, et + si affinités !

C'est le printemps, voici la fine fleur du numérique. De quoi occuper vos fantasmes, mais probablement pas vos salons. À moins que vous ne soyez riche et japonais…



CHER LECTEUR,

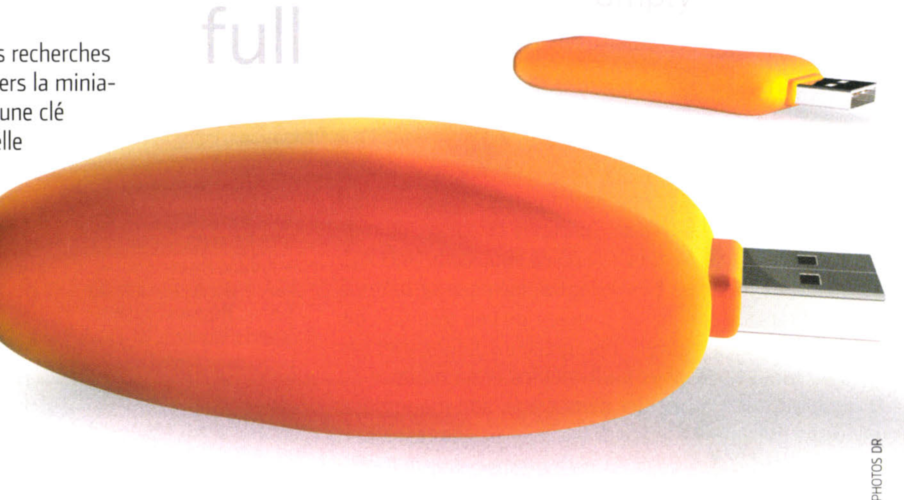
Quand on aime Bang & Olufsen, on ne compte pas. Réputé pour l'excellence de ses produits, le constructeur scandinave se rit de la guerre des prix, de l'offensive des produits chinois et autres considérations bassement économiques. Qui d'autre que lui pourrait sortir le BeoSound 4, une minichaîne CD à… 1 900 € ? Pour ce prix astronomique, on a quand même droit à un tuner radio (mais le décodeur numérique DAB est en option) et un lecteur de cartes mémoire SD. Lequel sera utilisé pour lire vos fichiers MP3 et WMA, ainsi que pour enregistrer directement radio et CD, afin, par exemple, d'écouter ceux-ci sur le récent baladeur MP3 de la marque, le BeoSound 2 (vendu 485 €… sans mémoire ni écran couleur). Mais le BeoSound 4, c'est surtout une qualité sonore exceptionnelle et un design qui ne l'est pas moins, avec ce couvercle en verre fumé qui coulisse automatiquement lorsque vous approchez la main. Bref, une certaine idée du luxe.

Lecteur CD et enregistreur Bang & Olufsen BeoSound 4 - 1 900 €, disponible immédiatement

GONFLÉE, LA CLÉ USB !

Voici un concept amusant, aux antipodes des recherches ergonomiques actuelles qui tendent toutes vers la miniaturisation des produits high-tech : le Flashbag est une clé USB dont le volume gonfle au fur et à mesure qu'elle se remplit de données. Avec un peu d'habitude, assure son concepteur, le designer russe Dima Komissarov, vous pourrez jauger d'un coup d'œil combien de documents vous pouvez encore y copier. Pas sûr, néanmoins, que le Flashbag déforme un jour vos poches : si son concepteur en a déposé le brevet, il attend toujours une entreprise qui en assurerait la fabrication et la commercialisation…

Clé USB Flashbag - Disponible un jour, peut-être - prix non évalué



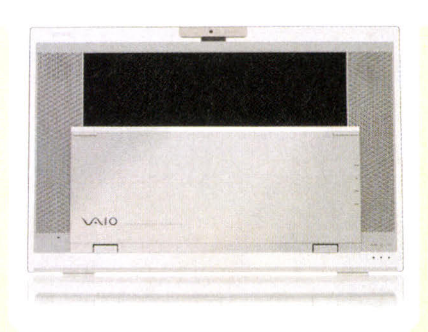
PHOTOS DR

PC AU SUPERLATIF



Vous êtes riche ? Vous avez besoin de remplacer votre vieux PC, inadapté aux nouvelles technologies en vogue ? S'il vous reste encore un peu de monnaie après avoir craqué pour le BeoSound 4 de Bang & Olufsen *(voir ci-contre)*, vous pourriez peut-être recraquer pour le Deskpower TX95S/D, nouveau PC pour la maison, de Fujitsu Siemens. Le constructeur japonais n'a pas lésiné sur les caractéristiques : écran surdimensionné de 37 pouces compatible 1080p (1 920 x 1 080 pixels), lecteur Blu-Ray, quadruple tuner télé (deux numériques pour la TNT, deux analogiques pour le réseau hertzien), processeur Pentium-D 820 à 2,80 GHz, disques durs pour une capacité totale de 600 Go, carte graphique Radeon X1600 avec 128 Mo de mémoire, etc. Prix du bestiau, quand même : environ 600 000 yens, soit près de 4 200 €.

PC multimédia Fujitsu Deskpower TX95S/D - disponible en juin au Japon pour 4 200 € environ



SONY DANS LE CONCEPT

Sony continue de décliner tous azimuts son concept de PC tout en un, à la fois ordinateur et centre multimédia pour la maison. Ni Viiv ni PC Windows Media, la gamme Vaio type L arbore un look épatant (quoique déjà aperçu sur d'anciens modèles de la marque) : en position "lecteur multimédia", le clavier se replie sur l'écran, laissant juste apparaître le haut de ce dernier pour afficher la playlist musicale ou les fonctions du lecteur de DVD ou du tuner télé – une télécommande est bien entendu fournie. Plusieurs modèles seront prochainement disponibles, au Japon uniquement dans un premier temps : au choix, écran 19 pouces (1 680 x 1 050 pixels) ou 15,4 pouces (1 200 x 800 pixels), et processeur Core Duo T2300 ou Celeron-M 420. En France, il faudra se contenter pour l'instant du (beau) Vaio VA 1 et de son écran 20 pouces.

PC tout en un Vaio Série L - bientôt disponible au Japon, prix non communiqué

LE PLASMA DANS LES GRANDES LARGEURS



D'accord, il y a plus grand : aux États-Unis, on trouve dans les rayons de distributeurs triés sur le volet un modèle 71 pouces de LG, pour la modique somme de 28 399 $ (environ 23 500 €, quand même). Mais avouez qu'un écran plasma de 50 pouces (127 cm), c'est déjà pas mal pour regarder les meilleurs moments de la prochaine Coupe du monde de football. Surtout s'il est compatible avec la norme de télé haute définition 1080p et sa résolution de 1 920 x 1 080 pixels, non ? Eh bien, figurez-vous que c'est le cas du PDP-5000EX de Pioneer, qui devrait justement sortir – étrange coïncidence – pour le mois de juin. Celui-ci exploite la technologie Pureback Crystal Layer, une couche située entre le verre et les cellules plasma pour améliorer contraste et luminosité. Il est compatible avec toutes les normes de HDTV (1080p, donc, mais aussi 1080i et 720p) et dispose de connecteurs HDMI, DVI et Composite.

Écran plasma HDTV PDP-5000EX, de Pioneer - disponible en juin à un prix non communiqué

MÊME PAS PEUR DU NOIR !

Carrément mignon, le nouvel appareil photo numérique CyberShot DSC-T30 de Sony ! Ce nouveau venu dans la gamme du constructeur japonais, au design sobre mais réussi, se distingue par sa taille de guêpe (90 x 54,8 cm, et seulement 2,2 cm d'épaisseur) ainsi que par son grand écran LCD de 3 pouces de diagonale. Un ultracompact qui reprend le stabilisateur optique à deux gyroscopes de son prédécesseur, le T9, mais qui permet en plus d'augmenter la sensibilité jusqu'à 1 000 Iso. De quoi autoriser des prises de vues sans flash, même en intérieur. Et Sony n'a pas lésiné sur l'équipement pour ce modèle haut de gamme : capteur 7,2 millions de pixels, zoom 3x (équivalent à 38-114 mm en 24 x 36), mode macro avec distance minimale de 1 cm, et – selon le constructeur – une autonomie de 420 photos. Pour les chasseurs d'holothuries, un caisson étanche jusqu'à 40 m est aussi annoncé.

Appareil photo numérique - disponible en mai pour 500 €

/// PAR ÉRIC LE BOURLOUT

Téléphones Wi-Fi, premiers tests chez Free et Neuf Telecom

Le fixe et le mobile réunis ! Un seul appareil, capable de se connecter en GSM et sur votre ligne fixe pour vous offrir les meilleurs tarifs !



C'est inéluctable : à terme, téléphones fixe et mobile vont converger. Et les deux frères ennemis de l'Internet à haut débit "alternatif", Free et Neuf, viennent de poser les bases de cette révolution à venir dans le petit monde des télécoms. Fin avril, à quelques jours d'intervalle, ils annoncent les premiers services permettant de profiter de sa ligne de téléphone fixe sur un mobile, grâce au Wi-Fi. Pour Free, c'était une surprise, un service de plus dans le pack Freebox HD *(voir notre numéro précédent)*. Neuf, quant à lui, peaufinait son offre depuis plusieurs mois, notamment avec l'expérimentation BeautifulPhone, un téléphone à la fois GSM et Wi-Fi que l'on relie sans fil à sa NeufBox *(voir page ci-contre)*.

À quoi servent ces services ? D'abord à profiter des offres existantes illimitées vers les fixes et à l'étranger depuis un mobile dès que cela est possible – autrement dit dès que vous êtes connecté en Wi-Fi. À la maison, vous pouvez ainsi vous passer de votre téléphone traditionnel pour appeler en Wi-Fi avec votre portable. En vacances, même à l'autre bout du monde, il vous suffit également de trouver un accès, dit "hot-spot", pour appeler via votre numéro traditionnel et avec des tarifs avantageux. Mieux, vous êtes également joignable : si on vous passe un coup de fil sur votre numéro de fixe tandis que vous êtes couvert par un réseau Wi-Fi, l'appel sera routé jusqu'à vous automatiquement.

Un petit tour de magie rendu possible par le protocole SIP, retenu par l'ensemble des opérateurs pour leurs offres. SIP est un standard qui permet simplement d'authentifier un utilisateur et de faire passer de façon sécurisée de la voix (ainsi que de la vidéo et des données) sur Internet. Nous avons essayé chez les deux opérateurs, ça marche, et plutôt très bien : la connexion est rapide et robuste, la qualité de la voix comparable aux appels passés depuis une

LEXIQUE DE LA CONVERGENCE

1\\ WI-FI

Avec un point d'accès à la maison, plus besoin d'avoir deux téléphones : un mobile Wi-Fi permet d'appeler depuis le fixe. À l'extérieur, votre mobile connecté par Wi-Fi vous fait profiter des tarifs de votre ligne fixe.

2\\ SKYPE

Ce logiciel permet d'appeler gratuitement de PC à PC ou entre mobiles Wi-Fi, mais aussi d'obtenir un numéro de téléphone traditionnel via son service SkypeIn. Neuf a lancé un concurrent de Skype, Wengo, qui est à l'origine du service que nous vous décrivons ci-contre.

3\\ SIP

C'est grâce à ce "protocole d'initiation de session" que vous pouvez utiliser votre numéro de fixe sur un PDA. S'il est principalement utilisé pour de la voix, il sait aussi faire passer des données et de la vidéo.

Le tout nouveau Nokia N80, smartphone Wi-Fi compatible SIP. L'un des tout premiers du marché permettant de passer un coup de fil par le 802.11b, via un hot-spot, une "box", bref, n'importe quel accès Wi-Fi dont on a les clés. Que l'on se rassure : les appelants sont identifiés et c'est bien le possesseur du téléphone qui paiera les éventuels frais d'appel, non le détenteur du point d'accès !

LE TÉLÉPHONE AVANT-GARDISTE DE NEUF TELECOM

Depuis quelques mois, une poignée de bêta-testeurs clients de Neuf Telecom essaient le BeautifulPhone, un Qtek 8300 animé par Windows Mobile et doté d'une puce Wi-Fi. Ce projet est à l'origine du service de convergence que nous décrivons ci-contre, mais va plus loin, en associant à la téléphonie des services étonnants, tous accessibles à partir du moment où l'appareil est connecté à un point d'accès Wi-Fi. Ainsi, sur le BeautifulPhone, on a droit à un vrai portail, proche de ceux actuellement proposés en Edge et 3G par les opérateurs mobiles, mais bien plus rapide à l'utilisation. Il y a évidemment des pages Wap, mais aussi différentes chaînes de télé et stations de radio, ainsi que d'autres services "maison", comme Neuf Giga, un espace de stockage en ligne : on peut ainsi récupérer gratuitement et rapidement sur le téléphone une collection de MP3 ou des documents que l'on a portés en ligne au préalable, et ce de n'importe quel endroit du globe offrant un accès Wi-Fi. Le tout gratuitement, à une vitesse qui surpasse, et de loin, celle de la 3G. Si la couverture Wi-Fi se développe, ce qui est à prévoir, les opérateurs de téléphonie mobile ont du souci à se faire...

ligne fixe. À condition, évidemment, de ne pas trop s'éloigner du point d'accès. Il n'y a pas non plus de "handover", autrement dit de passage sans déconnexion du Wi-Fi au réseau GSM.

Le Qtek 8300 a été choisi pour les tests du BeautifulPhone de Neuf Telecom.

DES ÉCONOMIES MALGRÉ VOUS !

Neuf a pris de l'avance sur Free, puisqu'il propose à n'importe quel client bénéficiant de son service de téléphonie de profiter de la convergence facilement et sans téléphone : il lui suffit de s'inscrire au service Neuf Talk, une messagerie instantanée qui vous permet de passer des appels téléphoniques avec votre numéro de fixe depuis le PC. Comme ce que propose le logiciel Skype, mais avec votre numéro classique. Neuf Talk fonctionnant grâce à SIP : il suffit de récupérer ses login et mot de passe de connexion Neuf Talk et de les utiliser sur un terminal mobile SIP. On peut faire la même chose depuis n'importe quel point d'accès Wi-Fi, y compris des "box" de la concurrence ! Neuf a également établi un partenariat avec Fon qui permet à ses clients Neuf Talk Mobile d'utiliser, sans configuration, la téléphonie Wi-Fi sur tous les hot-spots Fon – ouverts par des volontaires – à travers le monde (2 500 en France), histoire de créer un réseau sans fil crédible.

L'offre de Free est un peu moins pratique : le principe est strictement identique, mais cet opérateur ne propose pas de logiciel PC pour appeler et recevoir des appels avec son numéro de téléphone fixe. À chacun de choisir son propre logiciel compatible SIP. L'activation du service – en fait, l'attribution d'un login et d'un mot de passe SIP – coûte 10 € et s'effectue depuis l'espace abonné. Pour créer un grand réseau sans fil, Free mise quant à lui sur ses nouvelles Freebox ; toutes les "V5" sont compatibles avec ce service : un téléphone Wi-Fi à portée "accrochera" le modem automatiquement, un abonné Free partageant un peu de sa bande passante pour que d'autres abonnés Free puissent appeler. Ici encore, merci SIP, car n'importe quel point d'accès peut aussi faire l'affaire, à condition de configurer correctement son téléphone.

UN TÉLÉPHONE WI-FI DÈS CET ÉTÉ !

Les téléphones, voilà ce qui cloche un peu pour le moment : ni Neuf ni Free n'ont encore montré les portables bimode Wi-Fi/GSM qui vont naturellement avec leur offre. Et pour cause, ceux-ci débarquent à peine sur le marché et les rares mobiles compatibles sont des terminaux ultrahaut de gamme, un peu complexes, à l'image des récents Nseries Nokia les plus perfectionnés, désormais compatibles SIP. Des téléphones qu'il est encore difficile de configurer... À dire vrai, nous ne sommes même pas parvenus à passer un appel Wi-Fi avec ! En revanche, aucun problème avec un PDA ou un smartphone sous Windows Mobile et le logiciel ad hoc *(voir notre pas à pas page suivante)*. Neuf finalise d'ailleurs son propre logiciel, Neuf Talk Mobile, pour faciliter la configuration. Free nous a annoncé un terminal bimode pour l'été aux alentours de 200 € ; Neuf annonce un appareil avant la fin de l'année. Les deux planchent en tout cas sur un terminal peu cher et surtout facile à utiliser. Un nouveau portable Wi-Fi, ça vous branche ? ✚

TRANSFORMER UN PDA EN TÉLÉPHONE WI-FI

Si vous êtes abonné Neuf ou Free et que vous disposez d'un PDA sous Windows Mobile doté du Wi-Fi, vous pouvez facilement utiliser votre assistant personnel pour passer des coups de fil. Neuf aura bientôt son propre logiciel qui facilitera la configuration. Ici, nous avons choisi de vous montrer la procédure avec SJphone, qui a l'avantage d'être gratuit. Pour que ça marche, il faut évidemment détenir des login et mot de passe SIP et une connexion Wi-Fi active.

1 INSTALLATION Téléchargez le logiciel SJphone (www.sjlabs.com/sjp.html) et installez-le sur votre Pocket PC (la version Pocket PC 2003 fonctionne avec Windows Mobile 2005). Lancez-le et allez dans le menu Option, cliquez sur l'onglet Profiles et créez un nouveau profil d'utilisateur. Appelez-le comme bon vous semble, mais n'omettez pas de choisir "Calls through SIP Proxy". Cliquez sur OK.

2 INFOS SERVEUR Allez maintenant dans l'onglet SIP Proxy. Si vous êtes chez Neuf, indiquez "proxy.sip.neuftalk.fr" dans le champ Proxy domain et "voip.wengo.fr" dans User domain. Si vous êtes chez Free, indiquez "freephonie.net" dans les deux champs. Cochez "Register with proxy". Enfin, cliquez sur OK.

3 VOS LOGIN ET MOT DE PASSE Il ne reste plus qu'à vous identifier. Indiquez ici vos compte et login SIP, récupérables auprès de votre fournisseur d'accès. Cochez "Save service information permanently" pour ne pas avoir à retaper vos nom d'utilisateur et mot de passe à chaque fois. Cliquez sur OK. Voilà ! Vous pouvez passer des appels et en recevoir depuis votre PDA en utilisant votre ligne fixe.

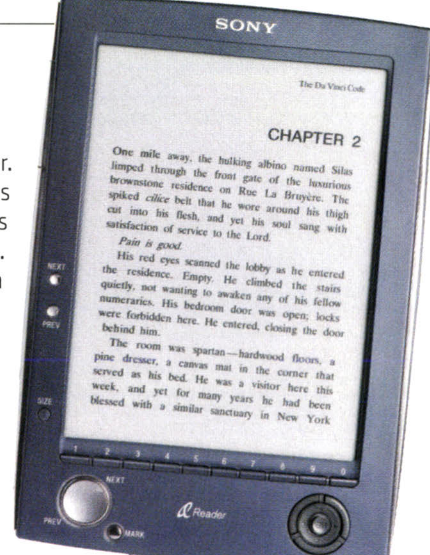
FRANCE TÉLÉCOM PARIE SUR L'UMA

Pour l'instant réservée aux abonnés Free et Neuf, la téléphonie par Wi-Fi sera aussi bientôt accessible aux clients de Wanadoo. On sait en effet que l'opérateur France Télécom est sur le point de lancer une nouvelle version de son "LivePhone", un téléphone GSM-Wi-Fi qui se connectera facilement à la Livebox. Il pourrait bien s'agir de celui que nous présentons ci-contre, le 6136 de Nokia – constructeur avec lequel Orange a récemment signé un partenariat. Son avantage ? C'est un terminal UMA, une technologie étonnante qui permet de passer sans la moindre déconnexion d'un réseau sans fil à l'autre, contrairement aux offres actuelles de Neuf et de Free. Avec l'UMA, on peut commencer une conversation en GSM et la poursuivre via Wi-Fi dès que le réseau est disponible, de façon à payer moins cher. Ce "LivePhone" est lui aussi basé sur le protocole SIP. Des services complémentaires, accessibles depuis le téléphone, sont prévus, assure France Télécom.

PHOTOS JAQUES FEINE - DR

L'encre **magique**

L'e-book était mort-né. Il ressuscite aujourd'hui grâce au papier électronique, qui permet d'obtenir un confort de lecture proche de celui du papier classique. Et d'afficher de la vidéo sur des supports fins et peu gourmands en énergie.



Dépassés les prototypes utilisant l'encre électronique, place aux applications dans la vraie vie. Au Japon, un quotidien affiche sa "une" dans le métro grâce à ce procédé *(photo ci-dessus)*. LG Philips LCD et E-Ink ont mis au point un écran couleur aussi souple qu'une feuille de papier *(photo ci-contre)*. Et Sony vend un livre de poche plus traditionnel, pouvant contenir 80 ouvrages *(en haut à droite)*.

De quoi vous dégoûter un kiosquier. Le quotidien économique *Les Échos* a annoncé qu'il allait lancer une version "e-paper" en 2008, après une phase de test. Pour avoir les dernières news, le lecteur se connectera à une borne Wi-Fi grâce à un livre électronique ou une feuille de plastique utilisant la technologie de l'encre électronique développée par E-Ink, une start-up américaine. Le principe ? Des microcapsules de couleur blanche ou noire, chargées positivement ou négativement, sont incorporées dans un fluide et se déplacent sous l'effet d'une tension électrique. Suivant leur orientation, elles deviennent visibles ou invisibles. Le confort de lecture offert est largement supérieur à celui des écrans LCD. Le papier électronique ne nécessite pas de rétroéclairage. L'effet de contraste est obtenu grâce à la lumière ambiante et ne varie pas selon l'angle de lecture. Fini, donc, les reflets intempestifs. La résolution, elle, atteint 200 ppp. Ce qui offre un rendu très proche de celui du papier. Rien à voir avec les e-books sortis au début des années 2000 et boudés par le public. En mars dernier, Sony a dévoilé au CES de Las Vegas sa version du livre de poche basée sur cette technologie : le Sony Reader. L'objet, qui fait moins de 2 centimètres d'épaisseur, peut contenir environ 80 ouvrages, une capacité qui pourra être étendue par l'adjonction d'une carte Memory Stick. Si le principe fonctionne, le papier électronique, jusqu'ici confiné à l'état de prototype faute d'un réel marché, pourrait rapidement décoller, et ce d'autant que les formats envisageables commencent à gagner en taille. En septembre dernier, LG Philips LCD et E-Ink, qui sont associés depuis 2001, ont présenté un écran flexible de 10,1 pouces (25,5 cm). Tout comme une feuille classique, ce support d'à peine 3 mm d'épaisseur peut s'enrouler. Les deux sociétés travaillent aussi depuis plusieurs années sur la couleur : E-Ink a réussi à mettre au point un écran d'une diagonale de 6 pouces reposant sur la même technologie. Cerise sur le gâteau : ces nouveaux supports, dont la vocation est d'intégrer tout un tas de terminaux mobiles, peuvent afficher des vidéos depuis que Philips est parvenu en 2003 à augmenter la vitesse de rafraîchissement des écrans. *Les Échos*, qui ont annoncé que la version e-paper serait un savant mélange entre la version papier et la version Internet, comptent bien exploiter cette fonctionnalité. Car l'encre électronique a un autre avantage : les supports qui l'utilisent consomment peu d'énergie, ce qui les rend particulièrement bien adaptés à la mobilité. Pour garder l'affichage statique, aucun courant électrique n'est nécessaire, contrairement aux écrans habituels qui doivent être "rafraîchis". En fait, seule la modification de l'affichage consomme de l'énergie. ✚

Deux cœurs pour un seul processeur. Avec le Core Duo d'Intel niché dans les dernières générations d'ordinateurs Apple, les Mac font de l'œil à Windows.

››PREMIER CONTACT



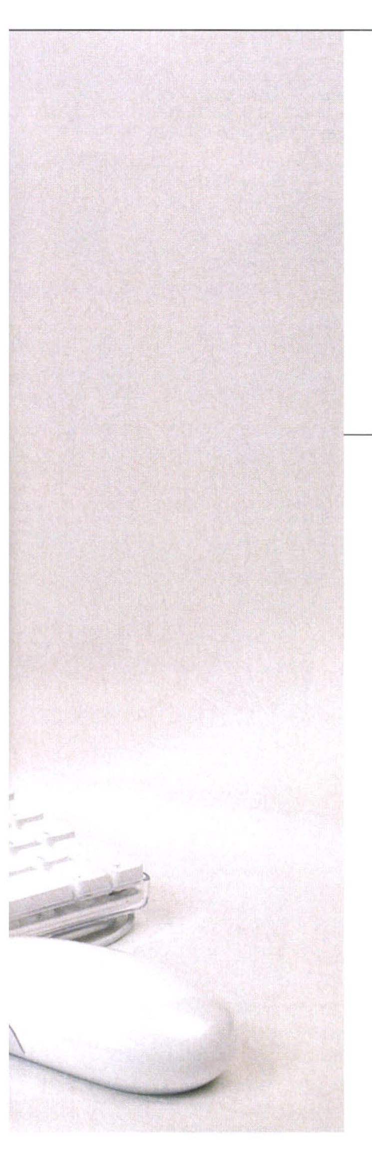
DÉMARRER SUR LE SYSTÈME DE SON CHOIX

Une petite révolution dans l'univers du Mac : démarrer sur Windows XP. Pour la petite histoire, c'est le système d'exploitation de Microsoft qui prend le pas sur Mac OS X au premier redémarrage de la machine. Il faut appuyer sur la touche Alt pour sélectionner l'un ou l'autre système. Que les pros de la Pomme se rassurent, un petit tour dans le nouveau menu Démarrage, apparu dans le Panneau de configuration de Windows XP, permet de sélectionner Mac OS comme système par défaut.



EH BIEN, JOUEZ, MAINTENANT !

Une petite partie de Doom 3 ? De Quake 4 ? D'Oblivion ? Grâce au nouveau Mac-Intel, les utilisateurs de machines Apple vont profiter des derniers hits sans attendre qu'ils soient déclinés pour Mac OS X. Il faut pour cela redémarrer sous Windows XP et lancer la partie. Le risque, pour les fans restés fidèles au Power PC ? Que les éditeurs prennent encore un peu plus de temps à développer les jeux pour Mac. Ou, pire, qu'ils abandonnent carrément la partie...



Les Mac-Intel, des PC comme les autres ?

Dans le futur Mac OS X 10.5 "Leopard" prévu pour cet été, un petit assistant, Boot Camp, permettra d'installer Windows XP sur n'importe quel Mac-Intel. Nous en avons testé une préversion, ça marche !

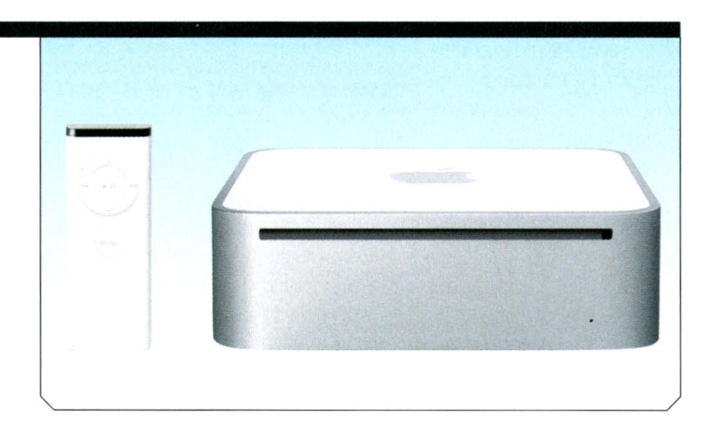
Alors ça y est, on peut enfin démarrer un Mac avec Windows XP, et c'est Apple qui nous fournit tout : l'ordinateur, le logiciel Boot Camp en version bêta pour faciliter l'installation... Il reste juste à dénicher le CD de Windows XP SP2. Sachant qu'il en coûte entre 200 et 400 euros environ selon la version (familiale ou professionnelle) et que la plupart des PC ne sont plus fournis avec un tel CD, cela limite pour le moment la portée de l'expérience... À vos risques et périls, d'ailleurs, car en cas de pépin, le support d'XP n'est pas assuré par Apple. C'est inscrit noir sur blanc dans les conditions générales.

Comment ça marche ? Tout commence par la mise à jour complète du système et du firmware du Mac avant de télécharger les 83 Mo de Boot Camp (**www.apple.com/macosx/bootcamp**). Il suffit alors de suivre les instructions de l'assistant, et c'est très simple. Celui-ci permet de graver un CD de pilotes Mac pour Windows XP, et de créer dans la foulée une nouvelle partition pour XP. Pour qui a déjà installé le système d'exploitation de Microsoft, la procédure est rigoureusement identique. Poursuivons-la jusqu'à son terme avant de redémarrer l'ordinateur. Ô magie, c'est XP qui démarre ! Reste encore à installer les pilotes pour que tous les composants de la machine soient reconnus. Le CD de pilotes créé par Boot Camp remplit son office, même si certains pilotes, clavier et souris notamment, ne sont pas toujours reconnus. Mieux vaut d'ailleurs avoir à portée de main un clavier USB pour PC afin de retrouver les touches Windows et les raccourcis clavier du monde PC.

À LA CLÉ, DES LOGICIELS ET TOUS LES JEUX QUI ONT FAIT RECETTE SUR PC

Côté Windows, c'est du classique : XP démarre aussi rapidement que sur n'importe quelle autre machine. Normal, les Mac abritent aujourd'hui les mêmes composants. On est en terrain balisé et connu. Tout fonctionne correctement : du surf sur Internet au sans-fil, c'est Windows et c'est un PC. Télécharger, installer un logiciel ou un jeu, c'est encore Windows. Mais, surtout, c'est chacun chez soi : la partition HFS de Mac OS X n'apparaît pas dans le poste de travail, à moins de recourir à un logiciel payant comme MacDrive, de l'éditeur Mediafour. Côté Mac OS X, la partition Windows est directement reconnue et lisible, mais on ne peut écrire dessus que s'il s'agit d'une partition Fat 32.

Quel est l'intérêt d'installer Windows XP sur son Mac ? Disposer d'une logithèque plus riche et des jeux PC, bien sûr ! Plus la peine d'attendre leur sortie sur Mac, les grands hits seront désormais à portée de manette des aficionados d'Apple. Pour le moment, il faut toujours redémarrer l'ordinateur pour passer d'un système à l'autre. Le logiciel Parallels Workstation, de l'éditeur Parallels, en test pour l'instant, pourrait résoudre ce souci puisqu'il permet de passer d'un système à l'autre (Linux compris) à la volée sans avoir à redémarrer sa machine. Mais pour que le Mac devienne un ordinateur capable de faire tourner tous les systèmes et grignote des parts de marché, il faudra sans doute que Windows XP soit pré-installé dessus. Aux États-Unis, certains y songent déjà.



WINDOWS XP SUR TOUS LES MAC ?

Un Mac-Intel, 10 Go d'espace disque disponible, un système et un firmware correctement mis à jour, telles sont les recommandations minimales d'Apple pour installer Windows XP (SP2). La manip fonctionne sur toutes les machines équipées en Core Duo : iMac, Mac mini, MacBook Pro et sa récente déclinaison 17". Il sera toutefois impossible de jouer aux jeux dernier cri avec le circuit graphique intégré au Mac mini. Aucun souci, en revanche, avec les processeurs graphiques ATI Radeon X1600 équipant les derniers MacBook Pro et iMac.

PHOTOS JACQUES FEINE - DR

/// PAR LUDOVIC DUPIN

Écrans Led, plus blanc que blanc

"Led" est le sigle de diode électroluminescente, en anglais. Bien qu'anciennes, ces petites loupiotes révolutionnent aujourd'hui l'affichage des couleurs et la luminosité des écrans.

1960

Invention des diodes électroluminescentes, fabriquées à base de semi-conducteurs. Elles se distinguent par une faible consommation d'électricité et une longue durée de vie. Les différentes couleurs possibles apparaîtront au fil du temps.



2005

Nec propose le premier écran par rétroéclairage Led. Le Nec SpectraView Reference 21, un moniteur d'une diagonale de 21 pouces, offre de grandes qualités d'affichage. Malgré cette taille modeste, il est vendu à l'époque l'équivalent de plus de 5 600 €.

2006

devrait être l'année des portables à rétroéclairage Led. À l'exemple de Sony avec ses Vaio série SZ, qui offrent à la fois une meilleure qualité d'affichage mais aussi une autonomie accrue grâce au contrôle de la puissance des diodes électroluminescentes.

Afin d'afficher une image, la dalle d'un écran LCD classique, composée de cristaux liquides et de filtres de couleurs primaires, doit être rétroéclairée par une lumière blanche. Jusqu'à présent, la lumière blanche était dispersée par des lampes fluorescentes. Mais cette solution technique n'était pas complètement satisfaisante car la lumière des néons n'est pas parfaitement blanche et impose que les cristaux liquides corrigent ce défaut. Cette correction entraîne une perte de potentialité de la dalle et donc un affichage des couleurs moins étendu. Par ailleurs, l'éclairage n'est pas parfaitement uniforme et peut provoquer un effet de halo lumineux sur les bords de l'écran.

Avec un rétroéclairage Led, des diodes électroluminescentes sont réparties sur la surface de l'écran. Les diodes vertes, bleues et rouges additionnent leur teinte au sein d'une couche de mixage afin de produire une lumière d'un blanc pur. Ensuite, un guide lumineux dispense la lumière sur l'écran de manière parfaitement uniforme. Cette pureté de la source lumineuse permet d'exploiter pleinement la dynamique des cristaux liquides et ainsi d'élargir significativement le spectre des couleurs affichées par rapport à un écran LCD classique.

Par ailleurs, l'éclairage des Led est contrôlé par un capteur qui permet de modifier en temps réel la teinte du rétroéclairage selon la température des couleurs définie par l'utilisateur. Ce capteur contrôle aussi la consommation électrique des Led en ne les utilisant à pleine puissance que dans les parties les plus lumineuses de l'image.

LE RÉTRO-ÉCLAIRAGE D'UN ÉCRAN LED Dans un écran Led LCD, les tubes fluorescents utilisés pour le rétroéclairage sont remplacés par une matrice de diodes électroluminescentes (1re couche). Leurs teintes sont mélangées afin de créer une lumière blanche parfaite (2e couche) qui va éclairer la dalle de cristaux liquides (3e couche). La pureté du rétroéclairage permet d'exploiter pleinement les qualités des cristaux liquides offrant ainsi un rendu parfait des couleurs et un contraste amélioré.

Mais ce n'est pas tout. D'une part, les Led, contrairement aux tubes néons, ne contiennent pas de mercure, un métal lourd hautement polluant. D'autre part, les tubes fluorescents possèdent une durée de vie de 40 000 à 50 000 heures selon la taille de l'écran, alors que grâce aux Led, la durée de vie des écrans de télévision ou d'ordinateur portable peut être doublée.

Cette technologie est pour l'instant quelque peu coûteuse à mettre en œuvre, et ce coût est répercuté sur le prix du produit fini. C'est pourquoi les constructeurs réservent plutôt les Led à leurs produits haut de gamme.





MIXER ET DIFFUSER LA LUMIÈRE

La seconde couche de l'éclaté ci-dessus, représentée ici en gros plan, reçoit les trois couleurs primaires des diodes électroluminescentes (Led). Il existe plusieurs méthodes pour en faire une lumière blanche. Ici, par exemple, la lumière est mélangée au sein d'une première couche, ce qui permet d'obtenir une lumière blanche parfaite. Ensuite, un réflecteur renvoie la lumière sur une couche située juste au-dessus, un guide lumineux, qui la dispense sur toute la surface de la dalle de manière parfaitement homogène.

ENCORE RARE ET CHER

Côté moniteur et/ou écran de télévision, vous pouvez acquérir un Nec SpectraView Reference 21 de 21,3 pouces, rétroéclairé par Led et doté d'une définition maximale de 1 600 x 1 200. Sachez cependant qu'il vous faudra débourser plus de 4 800 €. Samsung a également présenté en tout début d'année au Cebit des écrans LCD Led, dont le HL-S687W, d'une diagonale de 66 pouces pour un prix un peu plus bas, environ 3 600 $ (environ 3 000 €). Côté portables, quelques constructeurs ont commencé à équiper leurs machines de diodes électroluminescentes, à commencer par Sony avec ses Vaio série SZ commercialisés entre 1 700 et 2 600 €. D'autres constructeurs présentent des ultraportables équipés de cette technologie, comme Toshiba, Fujitsu et, plus récemment, Asus.

11 APN miniatures à moins de 400 €

Bijoux hors de prix pendant longtemps, les appareils photo numériques miniatures se mettent à la portée de toutes les poches. Ils offrent des capteurs de 5 à 8 mégapixels pour un prix égal aux modèles standard.



L'année 2006 est placée sous le signe de la démocratisation des appareils photo numériques (APN) miniatures. Bijoux brillants ou colorés, ils donnent une impression de robustesse et d'élégance grâce à leur boîtier métallique (balayé, le plastique des modèles traditionnels). Extrêmement compacts, ils se glissent dans une poche de chemise. Normal, pour figurer dans notre comparatif, nos onze modèles ne devaient pas dépasser deux centimètres d'épaisseur, et afficher moins de neuf centimètres de long et six de haut. Et le tout devait peser moins de 150 g.

Record de légèreté atteint par l'abandon des piles au profit des minuscules batteries Lithium. Record de finesse décroché aussi, pour certains, par des miracles côté optique. Ainsi Kodak, Hewlett-Packard, Nikon, Sony et Samsung se paient le luxe d'embarquer des objectifs minuscules qui ne se déploient pas en avant, contrairement à la concurrence. Protégés par un simple opercule métallique, ils sont ainsi plus rapidement en ordre de marche et bien plus discrets. Pas de bruit saluant leur entrée en scène, et bien malin celui qui dira si vous êtes en train de prendre une photo. De quoi ravir les espions. Des petites merveilles désirables qui deviennent abordables, puisque certains modèles sont largement en dessous de 300 € et l'un d'entre eux (l'Olympus µ 700) flirte même avec les 250 € TTC.

CAPTEURS ET OPTIQUES DE RÊVE

Chute de prix drastique qui ne s'est pas accompagnée d'une baisse de qualité, bien au contraire. La finition, on l'a vu, reste luxueuse, grâce au métal. Mais pas de compromis non plus côté capteurs puisque nous avons même un modèle équipé d'un capteur de 8 millions de pixels (le Pentax Optio A 10), et aucun n'est en dessous de 5 millions de pixels, taille minimale pour imprimer une image sur une pleine page A4, ou pour recadrer une photo sans perte de résolution lorsqu'on veut réaliser des impressions papier

ŒIL DE LYNX, FAÇON KODAK

Annoncé un peu trop tardivement pour que nous puissions le tester au sein de ce comparatif, l'EasyShare V610 de Kodak est un APN compact de 6 mégapixels. Son originalité réside dans son zoom optique 10x, une prouesse qu'il est le seul à réaliser sur ce type d'appareils. Équipé d'un grand écran de 71 mm, il intègre une puce Bluetooth qui permet d'échanger ses clichés sans fil avec un téléphone mobile, une imprimante, ou même un PDA. L'ingénieux mode panoramique qui fait la fierté de la série V est toujours de mise. On regrette néanmoins l'absence du grand-angle, présent sur le V570. Le rendu des photos et des vidéos est très intéressant, et le prix, un peu élevé à notre goût (500 €), devrait rapidement baisser. Rendez-vous le mois prochain dans nos colonnes pour un test plus approfondi.

PHOTOS JACQUES FEINE

plus standard, en 10 x 15 cm. Et malgré leur compacité, les optiques restent lumineuses et arborent une rassurante ouverture de 2,8 (Canon, Fuji, Pentax, Panasonic). Certes pas de prouesses côté zoom, on ne peut embarquer qu'un petit 3x dans ces appareils, mais on se rattrape côté grand-angle, avec quelques modèles arborant un agréable 35 mm (Canon, Nikon), voire un étonnant 23 mm (Kodak).

Avec de tels arguments techniques, ces APN ne sont pas destinés aux seuls débutants. Et même si tous offrent un mode "débutant", "easy" ou "simple", aidé par d'astucieuses icônes montrant dans les menus le type de photos que l'on peut réaliser, de vrais guides illustrés sur certains (Kodak, Olympus, Pentax), un bon nombre des modèles que nous avons sélectionnés offrent aussi des réglages pointus destinés aux utilisateurs avancés.

GARE AUX ÉCRANS ET AU STOCKAGE

Et, comble du luxe, ces appareils miniatures ont tous des écrans géants d'au moins 2,5 pouces. Certains se paient même le luxe d'un superbe 3 pouces (Canon, Fuji). Avec de telles tailles, on lit bien mieux les menus. En revanche, pas de miracles côté visée en extérieur en plein soleil. Peu de modèles sont des miroirs illisibles, mais on n'atteint pas un confort suffisant. Ces merveilles sont donc plus à l'aise à l'intérieur.

Et là, autre révolution, on combat l'obscurité, puisque outre le flash (pas toujours discret), certains modèles offrent enfin une sensibilité élevée de 800 Iso, voire 1 600 Iso chez Olympus et Fuji. C'est une bonne chose, mais ces modèles n'atteignent quand même pas la même finesse (loin de là) qu'un appareil réflex numérique professionnel quatre à cinq fois plus cher. On a une image graineuse, peu exploitable en impression A4 de grande taille, mais acceptable en petite taille 10 x 15 ou 9 x 13 cm. Parfait, donc, pour les amateurs.

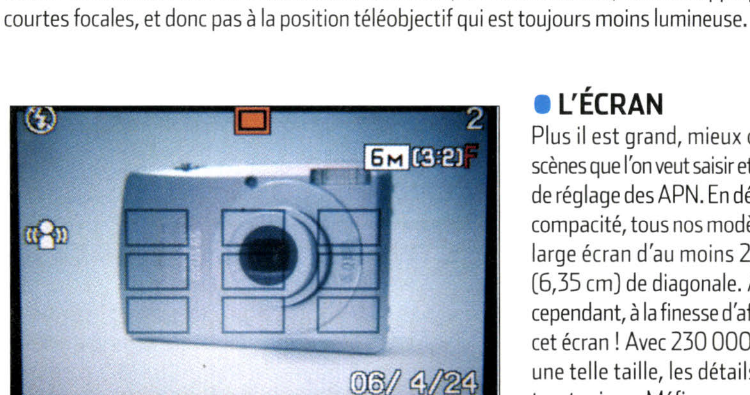
Côté stockage, on assiste toujours à la même mesquinerie des constructeurs. Alors que les images sont plus grandes, ils livrent leurs APN avec 16 Mo en moyenne, ce qui permet de sauvegarder à peine... deux photos en grande taille (cas du Casio Exilim Z600). Et même si Sony livre son T9 avec la plus large capacité de ce comparatif (58 Mo), on est loin des 256 Mo requis pour être à l'aise. Il faudra donc penser à acheter une puce mémoire au bon format. • **Dominique Georges Bègue**

Ça compte aussi

Malgré leur extrême compacité, les APN de poche embarquent des capteurs de bonne taille, capables de produire sans peine des photos sur papier A4 ou plus. Des différences subsistent néanmoins concernant l'optique, pas toujours assez lumineuse, l'écran, pas toujours assez grand ou fin, et l'alimentation électrique.

• L'OBJECTIF

Tous nos modèles sont équipés d'un zoom offrant une variation de focale d'au moins 3x. En revanche, tous n'ont pas un vrai grand-angle pour être plus à l'aise à l'intérieur. Peu descendent ainsi en dessous de 37 mm pour atteindre le 35 mm, grand-angle minimal. Notons l'innovation de Kodak, conscient du problème, qui a doté son EasyShare V570 de deux capteurs associés à deux objectifs, dont l'un est un vrai très grand-angle de 23 mm. Cruciale, aussi, est l'ouverture optique, garante d'une bonne luminosité. L'idéal reste une ouverture de 2,8. Mais attention, elle ne s'applique qu'aux courtes focales, et donc pas à la position téléobjectif qui est toujours moins lumineuse.



• L'ÉCRAN

Plus il est grand, mieux on voit les scènes que l'on veut saisir et les menus de réglage des APN. En dépit de leur compacité, tous nos modèles ont un large écran d'au moins 2,5 pouces (6,35 cm) de diagonale. Attention, cependant, à la finesse d'affichage de cet écran ! Avec 230 000 pixels sur une telle taille, les détails apparaîtront mieux. Méfiez-vous des marques qui avancent une grande taille avec, hélas, trop peu de pixels. Et n'oubliez pas que, vu qu'aucun appareil photo miniature n'a de viseur optique, c'est avec l'écran que vous cadrerez, et ce, même en plein soleil. Or, certains modèles sont peu lisibles dans ces conditions.

• L'ALIMENTATION SECTEUR

Les APN compacts ne fonctionnent pas sur piles, mais avec de minuscules batteries lithium. Il faudra donc toujours penser à les charger. Sachez que les batteries ne gardent pas leur charge éternellement et que la recharge doit être régulière. Certains modèles (Sony, par exemple) peuvent donner 15 minutes d'autonomie après 15 minutes de charge, ce qui permet de se tirer d'affaire. D'autres peuvent marcher sur secteur en standard (Nikon), une autre manière de prendre des photos à l'improviste, batterie déchargée. Si vous comptez voyager, nous vous conseillons d'acheter au moins une batterie supplémentaire.





Canon Digital Ixus S65

365 €

Vif comme l'éclair

Finition remarquable pour ce nouvel Ixus, à la livrée bicolore, métallisée sur la face avant, noire côté écran. Ce dernier occupe un large espace. Avec celui de Fuji, c'est le plus grand de notre comparatif. À la différence de son concurrent, il offre un nombre suffisant de pixels et affiche plus finement les images et les menus. Ceux-ci sont facilement accessibles depuis les boutons de commande. On apprécie grandement l'activation rapide des menus de sensibilité ou de flash via la molette de déplacement. Côté optique, un beau sans-faute, puisque l'on a un vrai grand-angle de 35 mm bien plus à l'aise que les étroits 37 ou 39 mm de la concurrence. Bien vu, aussi, l'augmentation de la sensibilité portée au-delà des 400 Iso traditionnels pour atteindre 800 Iso, et un peu plus avec le mode Hi-Iso. Ce dernier produit moins de "bruit" en basse lumière que le réglage précédent. Et le suprême atout reste la rapidité de prise de vue. Le S65 est l'appareil photo le plus véloce et le seul capable de remplir une puce de 512 Mo au rythme de 2 images par seconde sans s'arrêter ! Unique !

Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** carte SD de 16 Mo **Logiciels** ZoomBrowser PhotoStitch (panoramas) et ArcSoft, pour Windows 98 à XP, pilotes USB Mac OS X et Classic, **Dimensions** 86 x 53,5 x 21,7 mm **Poids (nu)** 140 g.

L'avis de SVM

★★★★½

↗ L'écran, la finition, la sensibilité en basse lumière, le grand-angle et la vitesse de prise de vue sont un régal.

↘ La trappe de la batterie semble un peu fragile. Et le prix est un poil élevé.

Mesures du Labo

Qualité d'image 5/5

Ergonomie 5/5

Vitesse de prise de vue 5/5

Panasonic Lumix DMC-FX 01

385 €

Un Leica très grand-angle

Panasonic a doté ce petit bijou métallique d'un remarquable objectif signé Leica. Ce zoom offre la plus grande variation de focale du comparatif (4x) et le plus grand-angle (exception faite du Kodak, qui a deux objectifs) : 28 mm. Le tout sans sacrifier la luminosité avec une excellente ouverture de 2,8. Sans compter le stabilisateur d'image, très pratique en téléobjectif. L'écran est correct, les menus sont clairs et les boutons faciles à atteindre. Les manques ? On les trouve du côté de la sensibilité, avec un simple 400 Iso, et... de l'image, un peu trop douce à l'écran, mais correcte sur le papier. Parfait pour gommer les rides, mais pas pour détailler les feuillages dans un paysage. Il y a aussi ce défaut de netteté en téléobjectif à l'infini par rapport à la concurrence. On passerait sur ces aspects si le coût du Lumix n'était l'un des plus élevés du lot.

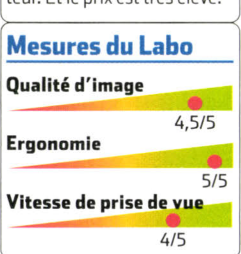
Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Carte mémoire** SD de 16 Mo **Logiciel** suite ArcSoft Software, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 94,1 x 51,1 x 24,2 mm **Poids (nu)** 132 g.

L'avis de SVM

★★★★

↗ L'excellent objectif offre une grande variation de focale et un vrai grand-angle, avec stabilisateur d'image.

↘ Le traitement d'image n'est pas tout à fait à la hauteur. Et le prix est très élevé.



Mesures du Labo

Qualité d'image 4,5/5

Ergonomie 5/5

Vitesse de prise de vue 4/5

Kodak EasyShare V570

375 €

Coup double !

Étonnant ! Ce Kodak noir et argent possède deux objectifs et deux capteurs. Et l'un d'entre eux donne le plus large grand-angle de ce comparatif : 23 mm. Avec lui, les petites pièces seront immenses, et les paysages rentreront dans les clichés. Et ce qui est sublime, c'est que le passage du premier objectif au second se fait sans heurts visuels, en appuyant sur la touche de zoom. Une sacrée réussite technique. Très belle offre matérielle (base de raccordement) et logicielle aussi. Mu par la volonté de simplifier les menus, Kodak a intégré des photos guides. Hélas, leur manipulation reste trop complexe vu qu'il faut toujours passer par un joystick minuscule pour se déplacer dans les menus. La qualité d'image est, elle, aussi perfectible (images trop pâles, pas assez saturées). Et l'on n'a que 5 millions de pixels par capteur.

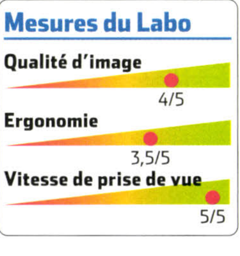
Caractéristiques **Capteur** 5 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 32 Mo, connecteur de cartes mémoire SD **Logiciel** Kodak EasyShare, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 101 x 49,8 x 20,4 mm **Poids (nu)** 125 g.

L'avis de SVM

★★★★

↗ On est bluffé par le système bi-objectif, qui offre un beau grand-angle. Et puis il est rapide et livré avec une base de raccordement.

↘ 5 Mpixels, c'est de nos jours un petit capteur...



Mesures du Labo

Qualité d'image 4/5

Ergonomie 3,5/5

Vitesse de prise de vue 5/5

PHOTOS JACQUES FEINE

Olympus µ Digital 700
254 €

Champion des prix

L'appareil le plus abordable de notre comparatif se paie le luxe d'arborer l'un des capteurs les plus grands, offrant 7 millions de pixels, là où la concurrence stagne à 6 millions. Et malgré le prix plancher, les performances continuent puisque le µ 700 est l'APN le plus compact de ce comparatif (battant de peu le Casio). C'est également un modèle très véloce. Même si son objectif se déploie, il se met tout aussi rapidement en état de marche que le Nikon. Dernier record, côté sensibilité (ex-aequo avec le Fuji), puisqu'il offre 1 600 Iso, et ce avec un peu moins de "bruit" (à 800 Iso) que le Canon. L'ergonomie des menus est correcte, on y trouve même un guide. Les limites ? Comme Fuji, Olympus utilise la puce XD, plus rare et donc plus chère que la SD ou même que la Memory Stick de Sony. Et les 19 Mo de mémoire interne n'hébergeant pas plus de 10 photos en grande taille, l'achat d'une telle carte s'impose. L'objectif, enfin, n'offre pas un vrai grand-angle comme le Canon ou le Panasonic.

Caractéristiques **Capteur** 7 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 19,1 Mo, connecteur de cartes mémoire XD **Logiciel** Olympus Master, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 94,8 x 55,9 x 20,4 mm **Poids (nu)** 145 g.

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Appréciables, le prix plancher et le capteur 7 Mpixels. Bonus : l'extrême compacité et la rapidité.

↘ Dommage qu'il utilise une puce XD et qu'il n'arbore pas de vrai grand-angle.

Mesures du Labo

Qualité d'image	5/5
Ergonomie	4,5/5
Vitesse de prise de vue	5/5

Casio Exilim EX-Z600
275 €

Des éloges et de la lenteur

Il nous a fallu du temps pour découvrir la faille de ce Casio, qui est un sérieux concurrent, dans sa gamme de prix, de l'Olympus µ 700. Le Z600 possède un écran plus grand (2,7"), un stabilisateur optique, et il est l'APN le plus léger et compact de ce comparatif. Il accepte les cartes SD (moins chères que les XD). Et ses images de 6 millions de pixels sont tout aussi nettes que celles de l'Olympus. Alors ? Le problème se trouve du côté de la vitesse. Certes, l'objectif se déploie en un éclair. Certes, la mise en marche est ultrarapide. Mais la sauvegarde de l'image sur la mémoire est l'une des plus lentes de ce comparatif. En définition maxi, le Z600 est l'appareil qui compresse le moins ses images. Bien, mais on attend plusieurs secondes entre chaque photo. Si vous êtes pressé, tournez-vous vers l'Olympus !

Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 16 Mo, connecteur de cartes mémoire SD **Logiciel** Photo Loader, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 88,5 x 57 x 20 mm **Poids (nu)** 112 g.

L'avis de SVM

★★★★

↗ Un stabilisateur optique à ce prix, c'est très rare. De même qu'un écran aussi large.

↘ La sauvegarde des images est bien trop lente. Et, avec 16 Mo intégrés, l'achat d'une puce SD s'impose.

Mesures du Labo

Qualité d'image	4,5/5
Ergonomie	5/5
Vitesse de prise de vue	2/5

Fujifilm FinePix V10
327 €

Une belle sensibilité

Haut en couleur, finition métal, le V10 est l'APN le moins large de ce comparatif (8,3 cm), même si cela se paie par une épaisseur plus importante. C'est aussi l'un des seuls, avec le Canon, à arborer un écran de 3 pouces. Certes avec un peu moins de pixels, mais à un prix plus abordable. Beau zoom 3,4x plus long que la moyenne, mais qui ne bat pas le Panasonic (4x). Pas de grand-angle (38 mm), mais une belle ouverture à 2,8. Avec l'Olympus, c'est aussi le seul à offrir une extrême sensibilité de 1 600 Iso, très utile en basse lumière. Dans ce cas, le Fuji offre des images moins bruitées que ses rivaux. Normal, car son capteur a – hélas – moins de pixels (5 millions). Ce qui est d'autant plus dommage que son prix est plus élevé que celui de l'Olympus. Et, comme lui, il a adopté la carte XD (Fuji en est le créateur) plus chère que les SD.

Caractéristiques **Capteur** 5 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** carte XD de 16 Mo **Logiciels** FinePix Viewer et Image Mixer, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 83 x 63 x 23 mm **Poids (nu)** 155 g.

L'avis de SVM

★★★★

↗ Très confortables, le zoom 3,4x, doté d'une bonne ouverture, et le très bel écran de 3 pouces ! Et une super sensibilité de 1 600 Iso.

↘ 5 Mpixels, c'est moins que la concurrence...

Mesures du Labo

Qualité d'image	4/5
Ergonomie	4,5/5
Vitesse de prise de vue	5/5

Pentax Optio A10
330 €

Huit millions, le bonheur !

élu svm

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Vive le capteur 8 Mpixels et le stabilisateur ! Le grand écran est très fin. Le tout pour un prix très abordable.

↘ La sauvegarde des images traîne en longueur. Et pas de vrai grand-angle.

Mesures du Labo

Qualité d'image 5/5

Ergonomie 5/5

Vitesse de prise de vue 4,5/5

Superbe bijou, compact, léger, très bien fini que cet Optio A10 ! Record absolu pour la taille du capteur : 8 millions de pixels ! De quoi faire des tirages au format A3 ! Aucun autre modèle n'atteint cette taille. Un beau zoom offrant la plus grande ouverture de ce comparatif (2,6) complète le tout. Il est épaulé, autre rareté, par un stabilisateur d'image, parfait pour éviter les flous dus aux tremblements lors des prises de vues au téléobjectif ou en basse lumière. Et il sera d'autant plus à l'aise en basse lumière (ou en haute vitesse d'obturation en télé) qu'il possède une bonne sensibilité de 800 Iso (comme le Canon). Ce Pentax possède en outre un bel écran de 2,5 pouces, plus petit que le Canon, mais qui compte davantage de pixels (232 000, contre 173 000 pour le Canon), ce qui lui assure un affichage très fin. On y voit bien son menu très clair, simple d'emploi. La mémoire interne est de 24 Mo, et l'appareil supporte les puces SD. Seul petit défaut : une vitesse de sauvegarde des vues un peu moins élevée que celles du Canon, de l'Olympus, du Nikon et du Sony. En revanche, la mise en marche est rapide.

Caractéristiques **Capteur** 8 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 24 Mo, connecteur de cartes mémoire SD **Logiciels** suite ACD See, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 88,5 x 54,5 x 23 mm **Poids (nu)** 125 g.



Sony Cybershot DSC-T9
390 €

Un beau bijou… ça se paye !

Superbe finition pour ce Cybershot, modèle le plus cher de notre comparatif. On le met en marche en glissant un volet protecteur en métal, très intuitif et efficace, qui découvre un bel écran de 2,5" très fin. Certes, l'appareil comporte un peu plus de boutons que ses concurrents, mais les menus restent courts. L'objectif est correct, bien que moins lumineux que ceux de Canon et Pentax. Pas de vrai grand-angle et un capteur de 6 Mpixels, on est ici dans la normale. Une petite prouesse du côté de la sensibilité (640 Iso), mais on est loin des 1 600 Iso de l'Olympus et du Fuji. Les prises de vues sont rapides, mais pas de rafales comme sur le Canon. Le record est à chercher du côté de la capacité de la mémoire interne : 58 Mo, soit 22 images en pleine résolution. C'est beaucoup, par rapport aux autres, mais encore trop peu. Il faudra acheter une puce Memory Stick Duo…

Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 58 Mo, connecteur de cartes mémoire Memory Stick Duo **Logiciel** PicturePackage, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 89,7 x 54,9 x 20,6 mm **Poids (nu)** 134 g.

L'avis de SVM

★★★★

↗ Remarquable par sa belle finition et sa sensibilité de 640 Iso, il brille par sa mémoire interne de 58 Mo.

↘ Comme il est cher ! Et pour ce prix, la station d'accueil est en option.

Mesures du Labo

Qualité d'image 5/5

Ergonomie 4,5/5

Vitesse de prise de vue 5/5

PHOTOS JACQUES FEINE

Alimentation électrique, méfiez-vous…

Avec leur miniaturisation extrême, nos APN ont un talon d'Achille, toujours occulté dans la vitrine des commerçants : leur alimentation secteur/chargeur de batterie. Indispensable, puisque aucun appareil ne peut s'alimenter sur pile, le boîtier secteur ou le chargeur finit par occuper plus de place que l'appareil lui-même. D'autant qu'il ne faut pas oublier le câble secteur, bien encombrant, mais aussi pas nécessairement adapté aux pays où l'on se trouve. Voyageurs, attention ! Si les alimentations secteur ou les chargeurs de nos APN ultracompacts sont tous capables de fonctionner sur un courant de 100 à 240 volts, en 50 ou 60 Hz, les câbles ne sont qu'aux normes européennes. Pour résoudre le problème de l'encombrement, la solution la plus astucieuse est celle de Nikon, puisque c'est l'appareil qui fait office de chargeur : l'alimentation secteur est minuscule, bien plus petite que l'appareil photo lui-même. Et certainement moins que les chargeurs, voire les stations d'accueil de la concurrence.

Nikon Coolpix S5
355 €

élu svm

Très simple et très complet

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Un appareil parfait pour les débutants, doté d'un vrai grand-angle (35 mm) et de bons accessoires. Les prises de vue sont rapides.

↘ Les menus en icônes ne sont pas toujours clairs.

Mesures du Labo

Qualité d'image 5/5

Ergonomie 4/5

Vitesse de prise de vue 5/5

Un splendide galet métallique aux formes douces... Rien ne dépasse du S5 parce que son objectif ultramini n'a pas à se déployer pour être en ordre de marche. D'où un temps de mise en route très réduit. Malgré sa compacité, le zoom du S5 offre un vrai grand-angle de 35 mm (comme le Canon) et une ouverture très correcte de 3,0 (contre 2,8 pour le Canon). Un bel écran affiche finement les menus, avec un peu de confusion si on reste en mode icônes, tandis que tout redevient clair et en français dans le mode texte. Pour des innovations, il faut aller chercher du côté de son grand frère, le S6, également testé par nos soins : il est enrichi d'une transmission sans fil Wi-Fi vers une imprimante, mais son prix est de 420 € tout de même. Le S5 conserve les "modes" de prise de vue de la génération précédente. Il accepte les puces SD. Son capteur de 6 millions de pixels se contente d'une sensibilité maximale de 400 Iso produisant des images peu bruitées (ex-aequo avec Fuji). De beaux accessoires (une station d'accueil notamment) et de belles astuces (chargeur intégré à l'appareil, bloc secteur miniature)... justifient son coût assez élevé.

Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 21 Mo, connecteur de cartes mémoire SD **Logiciel** PictureProject 1.6, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 93 x 59 x 20 mm **Poids (nu)** 135 g.

Samsung Digimax I6
279 €

Il se la joue baladeur

L'avis de SVM

★★★½

↗ Mention pour la minceur et la grande mémoire interne. Et il joue les MP3.

↘ Les menus sont peu ergonomiques et les images sont froides. Ne parlons pas de la sauvegarde...

Mesures du Labo

Qualité d'image 4/5

Ergonomie 3/5

Vitesse de prise de vue 2/5

Design ultraplat pour cet APN, le plus mince de ce comparatif (1,85 cm). Il profite d'une grande mémoire interne (45 Mo), dépassée par le seul Sony T9. Le capteur est classique (6 Mpixels), l'optique moyenne et sans grand-angle (39 mm) n'offre qu'une ouverture de 3,5. Il faut dire que l'objectif est ultraminiaturisé et n'a pas à se déployer pour être fonctionnel, ce qui assure des démarrages rapides. Pas d'exploit côté sensibilité (400 Iso maxi) et une grande lenteur en ce qui concerne la sauvegarde des images en mémoire, comme le Casio. Des images nettes à l'arrivée, mais avec une dominante bleue. Une interface très fouillis, trop de menus, trop d'entrées. Toute la concurrence fait mieux, Hewlett-Packard excepté. Reste le prix, bas, mais moins que celui de l'Olympus qui compte 7 Mpixels. Et un gadget : il joue les MP3.

Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 45 Mo, connecteur de cartes mémoire SD **Logiciel** Digimax Master pour Windows 98 à XP **Dimensions** 96 x 61 x 18,5 mm **Poids (nu)** 130 g.

HP PhotoSmart R727
385 €

Des défauts de jeunesse

L'avis de SVM

★★★

↗ Bien pratique, le connecteur USB. On aime le grand écran, la mise en marche rapide et le prix abordable.

↘ Mauvaise ergonomie et erreurs de fonctionnement gâchent le tout.

Mesures du Labo



Qualité d'image 3,5/5

Ergonomie 2,5/5

Vitesse de prise de vue 3/5

Nous avons reçu à la toute dernière minute cet APN, qui entre de justesse dans nos critères d'épaisseur. Cet HP arbore un objectif ultraminiature qui ne se déploie pas. Ses ouverture (3,5) et grand-angle (39 mm) sont en deçà de ceux du Nikon (3,0 et 35 mm). Le capteur est un 6 Mpixels, l'écran fait 2,5 pouces. Les menus sont très complexes, avec des boutons nombreux et mal placés. Ce ne serait rien si nous n'avions pas eu des erreurs de fonctionnement semblables à celles... d'un ordinateur ! Lors des sauvegardes d'images, par exemple. Très gênant pour les débutants qui ne s'attendent pas à trouver de tels problèmes sur ce genre de matériel ! Dommage, car ce PhotoSmart était le seul à posséder des prises USB standard (aucune crainte de perdre les câbles spéciaux, un vrai problème avec les autres modèles !).

Caractéristiques **Capteur** 6 Mpixels **Zoom** 3x **Mémoire** intégrée de 32 Mo, connecteur de cartes mémoire SD, connecteur USB standard **Logiciel** PhotoSmart Essentials, pour Windows 98 à XP **Dimensions** 93,3 x 61 x 23,6 mm **Poids (nu)** 140 g.

PHOTOS JACQUES FEINE

MARQUE Modèle	CANON Digital Ixus 65	CASIO Exilim EX-Z600	FUJI FinePix V10	HEWLETT-PACKARD PhotoSmart R727	KODAK EasyShare V570
	élu svm				
Caractéristiques					
Capteur	6 mégapixels	6 mégapixels	5 mégapixels	6 mégapixels	5 mégapixels
Ouverture optique	2,8-4,9	Non communiqué	2,8-5,6	3,5-4,2	3,9-4,4
Équivalent 24 x 36	35-105	38-114	38-130	39-118	23 mm et 39-117
Zoom optique	3x	3x	3,4x	3x	Bi-objectif grand angle et 3x
Résolutions	2 816 x 2 112, 2 816 x 1 584, 2 272 x 1 704, 1 600 x 1 200, 640 x 480	2 816 x 2 112, 2 816 x 1872, 2 304 x 1728, 2 048 x 1 536, 1 600 x 1 200, 640 x 480	2 592 x 1 944, 2 592 x 1728, 2 048 x 1 536, 1 600 x 1 200, 1 280 x 960, 640 x 480	2 816 x 2 112, 2 048 x 1 536, 1 600 x 1 200, 1 280 x 960, 640 x 480	2 576 x 1 932, 2 048 x 1 536, 1 600 x 1 200, 640 x 480
Sensibilité (en Iso)	80, 100, 200, 400, 800	50, 100, 200, 400	64, 100, 200, 400, 800, 1 600	100, 200, 400	64, 100, 200, 400, 800
Vitesse d'obturation	15 s, 1/1 500	Non communiquée	4 s, 1/2 000	1 s, 1/2 000	8 s, 1/1 448
Taille de l'écran	3", 173 000 pixels	2,7", 153 600 pixels	3", 230 000 pixels	2,5", 230 000 pixels	2,5", 230 000 pixels
Taille des vidéos	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s
Capteur d'orientation	Oui	Non	Non	Non	Oui
Carte mémoire	SD 16 Mo fournie	SD (non fournie)	XD 16 Mo fournie	SD (non fournie)	SD (non fournie)
Mémoire Interne	Non	14 Mo	Non	32 Mo	32 Mo
Connectique					
Alimentation	Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium
Prise USB Standard	Non	Non	Non	Oui	Non
USB 2.0	Oui	Non	Oui	Non	Non
Sortie télé	Oui	Oui	Oui	Option	Oui
Dimensions/poids					
Dimensions (l x h x p)	86 x 53,5 x 21,7 mm	88,5 x 57 x 20 mm	83 x 63 x 23 mm	93,3 x 61 x 23,6 mm	101 x 49,8 x 20,4 mm
Poids nu	140 g	112 g	155 g	140 g	125 g
Résultat des tests					
Réactivité	**5**	**4**	**5**	**3**	**5**
Logiciels	**5**	**3**	**4,5**	**3**	**4,5**
Rapport qualité/prix	**4,5**	**5**	**2**	**3**	**3**
Qualité d'image	**5**	**4,5**	**4**	**3,5**	**4**
Ergonomie	**5**	**5**	**4,5**	**2,5**	**3,5**
Vitesse de prise de vue	**5**	**2**	**5**	**3**	**5**
Note générale	★★★★½	★★★★	★★★★	★★★	★★★★
Prix moyen TTC	**365 €**	**275 €**	**327 €**	**385 €**	**375 €**

Les petits plus

Bien que nos APN mini soient très complets, leur adjoindre quelques accessoires vous facilitera la vie. En premier lieu, les puces mémoire. Impossible de s'en passer, tant la mémoire livrée (en interne ou sur puce) est petite. Nous vous conseillons par ailleurs vivement de vous munir d'un étui, histoire de prolonger la durée de vie de votre appareil. Et pour les pros, ne passez pas à côté des mini-disques de déchargement, fort utiles, tout comme des pieds et un flash supplémentaire.

LES PUCES

Lors de l'achat d'une puce, prenez votre appareil photo avec vous pour un test : il ne suffit pas de savoir quel type de puce il accepte, car certaines se révèlent incompatibles avec les APN. Inutile de prendre une puce ultrarapide, ce n'est valable qu'avec les réflex. Les cartes les moins chères sont les SD : moins de 20 € pour un modèle 256 Mo de marque (Lexar, SanDisk) et 30 € pour 512 Mo. Les Memory Stick Duo coûtent aussi 20 € en 256 Mo, mais près de 35 € en 512 Mo. Le prix des cartes XD, plus rares, s'envole : 30 € en 256 Mo, et 40 € en 512 Mo. Et n'oubliez pas l'étui protecteur des cartes, car la moindre salissure sur leurs contacts, non protégés, risque de bloquer l'enregistrement des images.

NIKON Coolpix S5 (élu svm)	OLYMPUS µ Digital 700 (élu svm)	PANASONIC Lumix DMC-FX 01	PENTAX Optio A10 (élu svm)	SAMSUNG Digimax I6	SONY Cybershot DSC-T9
6 mégapixels	7 mégapixels	6 mégapixels	8 mégapixels	6 mégapixels	6 mégapixels
3,0-5,4	3,4-5,7	2,8-5,6	2,6-4,8	3,5-4,5	3,5-4,3
35-105	37-111	28-112	38-114	39-117	38-114
3x	3x	4x	3x	3x	3x
2 816 x 2 112, 2 048 x 1536, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480	3 072 x 2 304, 2 560 x 1920, 2 304 x 1728, 2 048 x 1536, 1600 x 1200, 1024 x 768, 640 x 480	2 816 x 2 112, 2 048 x 1536, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480	3 264 x 2 448, 2 560 x 1920, 2 304 x 1728, 2 048 x 1536, 1024 x 768, 640 x 480	2 816 x 2 112, 2 592 x 1944, 2 048 x 1536, 1600 x 1200, 640 x 480	2 816 x 2 112, 2 592 x 1944, 2 048 x 1536, 1280 x 960
50, 100, 200, 400	34, 100, 200, 400, 800, 1600	80, 100, 200, 400	50, 100, 200, 400, 800	100, 200, 400	100, 200, 400, 640
2 s, 1/500	4 s, 1/1 000	60 s, 1/2 000	4 s, 1/2 000	1 s, 1/2 000	2 s, 1/1 000
2,5", 230 000 pixels	2,5", 115 000 pixels	2,5", 207 000 pixels	2,5", 232 000 pixels	2,5", 230 000 pixels	2,5", 230 000 pixels
640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 15 im./s	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s	640 x 480, 30 im./s
Non	Non	Non	Non	Non	Non
SD (non fournie)	XD (non fournie)	SD 16 Mo fournie	SD (non fournie)	SD (non fournie)	Memory Stick Duo
21 Mo	19,1 Mo	Non	24 Mo	45 Mo	58 Mo
Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium	Batterie lithium
Non	Non	Non	Non	Non	Non
Non	Non	Oui	Oui	Oui	Oui
Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
93 x 59 x 20 mm	94,8 x 55,9 x 20,4 mm	94,1 x 51,1 x 24,2 mm	88,5 x 54,5 x 23 mm	96 x 61 x 18,5 mm	89,7 x 54,9 x 20,6 mm
135 g	145 g	132	125 g	130 g	134 g
5	**5**	**4**	**4,5**	**4**	**5**
4	**4,5**	**3**	**4,5**	**3**	**4**
4	**5**	**3**	**5**	**4**	**2,5**
5	**5**	**4,5**	**5**	**4**	**5**
4	**4,5**	**5**	**5**	**3**	**4,5**
5	**5**	**4**	**4,5**	**2**	**5**
★★★★½	★★★★½	★★★★	★★★★½	★★★½	★★★★
355 €	**254 €**	**385 €**	**330 €**	**279 €**	**390 €**



L'ÉTUI DE L'APN

Il faudra penser à vous procurer un petit étui protecteur, car aucun appareil n'en est muni. Certes, ils sont en métal, mais rien ne vaut une protection supplémentaire. Pour les voyageurs, vous pouvez vous tourner vers les étuis étanches à la pluie (Lowe Pro, entre 25 et 35 € selon la taille). Et privilégiez les modèles ayant une deuxième poche pour ranger les cartes mémoire et les batteries.



LES GADGETS UTILES

Fous de photo, vous devriez craquer pour un minidisque de déchargement des puces. Le Photobank de Transcend (230 € pour 20 Go, *en photo*) et le Vosonic (330 €, 40 Go) sont abordables. Et n'hésitez pas à ajouter des accessoires rares, comme un flash auxiliaire (Flash HF DC1) que seul Canon propose pour ses compacts comme l'Ixus 65. Pour vous prendre en photo avec vos amis, emportez aussi un minipied (de table) tel que l'Unomat TT1 (6 €).

PHOTOS JACQUES FEINE - DR

7 PC Media Center pour voir et enregistrer la télé

Téléviseurs, enregistreurs numériques et PC haut de gamme, les Media Center font leur entrée au salon, grâce à des boîtiers fins et élégants. Compléments idéals d'une grande télé LCD ou plasma, ils sont bardés de prises et se mettent à la HD.



Télés, enregistreurs numériques, chaînes hi-fi et ordinateurs, les PC Media Center quittent le bureau pour s'exhiber dans le salon. Une migration permise par l'amélioration du design et de l'ergonomie de ces tout-en-un. Les encombrantes machines au format tour laissent la place à des boîtiers fins et élégants, inspirés de la hi-fi. Certains constructeurs restent toutefois fidèles à la tour, qui permet d'intégrer des composants standard et facilite la mise à jour des machines.

HD ET TNT EN VEDETTE

Quel que soit son format, un Media Center digne de ce nom réunit au moins trois éléments : une télécommande, un tuner TV et une interface multimédia lisible à 2 ou 3 mètres de distance – Windows Media Center, la plupart du temps. S'agissant du tuner, nous vous conseillons de privilégier les modèles hybrides, capables de détecter aussi bien les chaînes analogiques que celles de la TNT. Le grand luxe, c'est un double tuner hybride, pour enregistrer une émission en en regardant une autre.

BROCHETTES DE PRISES ET GROS MOTEUR

Attention, Windows Media Center de Microsoft est très gourmand en puissance. L'idéal, c'est un processeur à double cœur, comme ceux des PC "Viiv", couplé à 1 Go, voire 2 Go de mémoire vive. Pour le stockage des vidéos ou de la musique, 250 Go de disque dur ne sont plus un luxe, toujours complétés par un graveur DVD double couche. Côté prises, seul le haut de gamme de Sony s'offre une sortie numérique HDMI, bientôt indispensable pour profiter des vidéos HD sur grand écran. Les Media Center sont fort heureusement bien pourvus en connecteurs : presque tous arborent des entrées/sorties vidéo VGA et DVI, parfois une sortie son 7.1, une Péritel, ainsi que six USB 2.0 et deux Firewire pour les périphériques.

• **Patrick Bertholet**

MAUVAIS JOUEURS !

EXCELLENTS POUR L'ENREGISTREMENT ET LA DIFFUSION TÉLÉ, les Media Center, même dans le très haut de gamme, accusent encore de grosses faiblesses pour le jeu 3D. Une faiblesse admissible de la part des Media Center au format magnétoscope, trop étriqués pour accueillir une grosse carte 3D. Ils se contentent du circuit vidéo intégré d'Intel et piquent leur mémoire vidéo sur la mémoire vive de la machine. L'ennui, c'est que même les grosses tours d'HP ou de Fujitsu sont assez médiocrement équipées pour la 3D. Au mieux, on n'a droit qu'à l'entrée de gamme de nVidia, la GeForce 7600, certes largement suffisante pour de très nombreux titres en 1 024 x 768, voire en 1 280 x 1 024, mais incapable de faire tourner correctement un jeu gourmand en haute définition. À savoir aussi, la quasi-totalité des appareils sont livrés sans écran.

PHOTOS JACQUES FEINE

élu svm

Fujitsu Siemens Scaleo E Advanced

1 200 € (sans écran)

Le meilleur ami de votre télé



L'avis de SVM

★★★★

↗ On adore le boîtier fin et très élégant, mais aussi, et surtout, le double tuner TV analogique et TNT.

↘ À ce niveau de prix, un peu plus de mémoire vive et un module Wi-Fi auraient été les bienvenus.

Mesures du Labo

Puissance 4/5

Équipement 4,5/5

Ergonomie 4,5/5

Voici notre PC de salon préféré, à la fois élégant, silencieux et bien équipé. Nettement plus fin que le Vaio XL-100 de Sony, cet étonnant Scaleo est le seul modèle de notre grille à intégrer un double tuner hybride, compatible avec les chaînes hertziennes classiques et les 18 chaînes de la TNT. Un rêve pour les accros de sport ou de séries télé, qui pourront stocker des centaines d'heures d'émissions sur les 250 Go du disque dur. Grâce au double tuner, le Scaleo E permet de regarder une émission et d'en enregistrer une autre en même temps, tout en profitant des fonctions habituelles d'un enregistreur numérique : timeshifting, programmation via un guide électronique des programmes, modification des enregistrements... Génial ! Comme tout bon Media Center, le Scaleo fait aussi merveille pour la lecture des DVD, des photos ou des DivX, lancés d'un petit coup de télécommande infrarouge ou à l'aide du clavier sans fil, équipé d'un trackball pour remplacer la souris. Pratique, ce miniclavier est bardé de nombreuses touches pour gérer la lecture des CD ou DVD, ajuster le volume sonore ou lancer Internet. Des défauts ? Côté moteur, le Scaleo n'est pas le plus puissant de sa catégorie, avec un processeur Pentium ordinaire, sans double cœur, et seulement 512 Mo de mémoire vive, vite saturés en cas d'usage intensif. Ajoutons qu'il est dépourvu de sortie HDMI – une absence en partie compensée par une double prise Péritel et une sortie DVI – et, surtout, de module Wi-Fi. Pour intégrer le Scaleo dans un réseau sans fil, il faut donc lui ajouter un module 802.11g externe, qui coûtera entre 30 et 60 €. Et pas question de jouer en 3D, vu les très faibles performances en la matière de la puce intégrée.

Caractéristiques

Processeur Intel Pentium 4 630 (3 GHz) **Mémoire vive** 1 024 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 250 Go, graveur DVD **Tuner TV** double tuner hybride **Connectique** 6 USB 2.0, 2 Firewire, 2 Péritel, audio optique... **Logiciels** XP Media Center, Works 8.0...



Acer Aspire E650

1 000 € (sans écran)

Le Viiv à tout petit prix

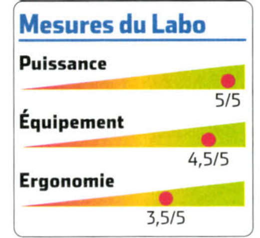
L'avis de SVM

★★★★

↗ Très bon rapport qualité/prix pour cette unité centrale, performante et bien équipée. Mention bien pour la navigation rapide et très intuitive sous Media Center, au clavier ou à la télécommande.

↘ Un petit effort côté look serait le bienvenu ! Et pour 1 000 €, il ne faut pas s'attendre à des miracles de la part des performances 3D.

Mesures du Labo



Pas vraiment sexy, le PC multimédia version Acer, une bête tour grise livrée avec un ensemble clavier-souris filaire et une paire de haut-parleurs assez médiocres. Oui mais, voici la machine la plus puissante et la plus réactive de ce comparatif sous Windows Media Center Edition. Et, ce qui ne gâte rien, c'est aussi l'une des moins chères. Pour 1 000 € à peine, Acer ne mégote pas sur les équipements, avec un gros processeur Intel à double cœur (à 2 x 3 GHz), 2 Go de mémoire vive DDR2 et un énorme disque dur de 320 Go. La machine, estampillée Viiv, s'offre aussi un tuner TNT compatible avec les chaînes analogiques et numériques, piloté par une excellente télécommande infrarouge. Ajoutez la panoplie habituelle d'une bonne tour (lecteur de cartes multimédias en façade, graveur DVD, 2 prises Firewire) plus un module Wi-Fi performant, et vous obtenez une machine Viiv complète et très polyvalente. Bon point, enfin, pour le système de ventilation de la machine, bien plus discret que celui des unités centrales d'entrée de gamme d'Acer. Évidemment, les joueurs risquent de faire la fine bouche devant la toute petite carte 3D ATI Radeon X1300, cantonnée aux jeux de plus de deux ans d'âge et dépourvue de sortie audiovidéo HDMI. Il est toutefois assez facile de la remplacer par un modèle PCI Express plus performant. À l'intention des bricoleurs, signalons quand même que tous les emplacements mémoire et les slots étant occupés, les possibilités d'évolution sont assez limitées. Et, comme souvent chez Acer, l'offre logicielle supporte difficilement la comparaison avec celle d'un HP ou d'un Sony.

Caractéristiques

Processeur Intel Pentium-D 930 (2 x 3 GHz) **Mémoire vive** 2 048 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 320 Go, graveur DVD **Tuner TV** hybride **Connectique** 6 USB 2.0, 2 Firewire, VGA, DVI, audio optique... **Logiciels** XP Media Center, Cyberlink PowerDVD...

HP Pavilion M7385

1 400 € (sans écran)

Tour de force

élu svm



L'avis de SVM

★★★★½

↗ Ergonomie soignée et grosse puissance pour ce Media Center "Viiv", bardé des meilleures technos d'HP. Un must, tant pour les débutants que les utilisateurs confirmés !

↘ Assez chère, la tour n'intègre qu'un seul tuner hybride et ne peut contenter les joueurs exigeants.

Mesures du Labo

Puissance 4,5/5

Équipement 4/5

Ergonomie 4,5/5

Premier constructeur à lancer, il y a plus d'un an, un vrai "PC de salon" au format hi-fi (le Digital Entertainment Center, ou Dec), HP n'a hélas pas choisi de renouveler l'expérience. Bien que plus classe que les tours d'Acer ou de Fujitsu, ce Media Center estampillé Viiv ne se distingue donc pas vraiment d'un PC ordinaire. Du moins, jusqu'au démarrage ! Après quelques heures passées à naviguer dans les menus de Windows Media Center, croyez-nous, il est difficile de lâcher l'excellente télécommande infrarouge. Ce qui nous plaît ? L'ergonomie sans faille de la machine, d'abord : dès le démarrage, le novice est guidé dans les divers paramétrages (connexion Internet, liaison sans fil, antivirus...), les utilisateurs avertis pouvant zapper ces réglages pour y revenir plus tard. On adore aussi l'excellente réactivité de Media Center, qui s'appuie sur une configuration puissante (Pentium Dual-core à 2,8 GHz et 2 Go de mémoire vive !) complétée par un bon tuner TV compatible avec les chaînes TNT et analogiques. Si la carte 3D GeForce 6600 du Pavilion ne vous suffit pas, sachez que vous pourrez la remplacer en moins de 5 minutes par un modèle PCI Express plus performant. On aime enfin les "petits plus" d'HP, comme le graveur DVD Lightscribe ou l'emplacement pour disque dur amovible proposé en option. À savoir, le Pavilion M7385 sera remplacé, courant juin, par un autre boîtier très proche côté look, mais encore mieux équipé : Pentium Dual-core à 3,2 GHz, disque dur de 300 Go... plus un deuxième disque dur amovible de 160 Go, logé dans le boîtier Personal Media Drive d'HP, le tout aux environs de 1 500 € sans écran.

Caractéristiques

Processeur Intel Pentium D 920 (2 x 2,8 GHz) **Mémoire vive** 2 048 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 250 Go, graveur DVD **Tuner TV** hybride **Connectique** 6 USB 2.0, 2 Firewire, VGA, DVI, audio optique... **Logiciels** XP Media Center, Works Suite 2005...

Packard Bell iTwin 6377

1000 €

De tout un peu

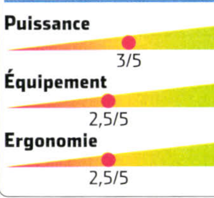
L'avis de SVM

★★½

↗ Bien moins cher que ses concurrents, cet engin très compact est parfait pour les tout petits logements, en cumulant les fonctions de PC, de télé, de chaîne hi-fi et d'enregistreur numérique.

↘ Dommage que l'iTwin soit affublé d'un si mauvais écran plat et qu'une bonne partie de ses prises soient si difficiles d'accès.

Mesures du Labo



Puissance 3/5

Équipement 2,5/5

Ergonomie 2,5/5

L'idée, piquée chez Apple et chez Sony, n'était pas mauvaise : réunir un écran plat 17 pouces et une unité centrale multimédia en un seul appareil très compact, facile à installer sur un petit bureau d'étudiant. De fait, l'iTwin est si compact qu'il peut même s'installer sur une table de nuit pour servir à la fois de téléviseur, d'enregistreur numérique, de chaîne hi-fi et d'ordinateur... le tout pour 1 000 € à peine. L'ennui, c'est qu'à l'usage, cet iTwin se montre assez décevant. Notre principal reproche va à l'écran, un peu petit pour faire office de télé, mais surtout de médiocre qualité, avec des aplats peu uniformes et un angle de vision plutôt fermé. L'appareil est aussi assez pénible à installer, une bonne partie des prises étant situées sous la dalle TFT, donc très difficiles à atteindre. Et pour tirer sur le prix, l'iTwin doit se contenter de seulement 512 Mo de mémoire et d'un gestionnaire multimédia moins fringant que Windows Media Center : PowerCinema de Cyberlink. Dommage, car la machine se révèle par ailleurs assez agréable à utiliser, au clavier comme à la télécommande. Très bien pensée, celle-ci permet notamment de surfer sur les chaînes de la TNT et d'enregistrer les émissions aussi confortablement qu'avec un coûteux PC "Viiv". Si l'iTwin n'est clairement pas doué pour le jeu 3D, son Athlon 64 3200+ convient bien pour le montage vidéo et la retouche d'image, sauf à compléter son petit disque dur (160 Go) par un disque externe USB 2.0. Bien entendu, on a aussi droit au graveur de DVD double couche, mais pas de réseau Wi-Fi en vue pour échanger images et films par la voie des airs. À revoir !

Caractéristiques

Processeur AMD Athlon 64 3200+ (2,2 GHz) **Mémoire vive** 512 Mo DDR **Stockage** disque 160 Go, graveur DVD **Tuner TV** hybride **Connectique** 6 USB 2.0, VGA, DVI... **Logiciels** XP Fam., Cyberlink PowerCinema...

PHOTOS JACQUES FEINE

Philips Showline MCP 9350i

1 500 € (sans écran)

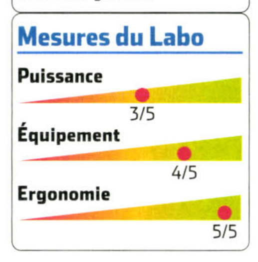
Philips fait son show

L'avis de SVM

★★★★

Splendide, le Showline s'insère sans problème sous un téléviseur et se montre très doué pour l'enregistrement et la diffusion télé grâce à son double tuner analogique.

À ce prix, dommage que l'engin ne puisse réceptionner les chaînes de la TNT. Et avec seulement 512 Mo sous le capot, il est vite mis à genoux.



Aucun PC de salon ne trouvait grâce, semble-t-il, aux yeux de Philips, pour accompagner ses jolis téléviseurs LCD. Du coup, la firme batave a décidé d'en créer un elle-même... et réussit très bien son coup. À peine plus épais qu'une platine DVD de salon, l'appareil en reprend l'esthétique, avec son graveur DVD discrètement intégré en façade et un jeu de prises sur le devant, masquées par un volet amovible (casque et micro au format 6,5 mm, plus deux USB 2.0 et un Firewire). À l'arrière du Showline, la connectique est bien celle d'un hybride de PC et de téléviseur : les connecteurs PC voisinent avec une prise Péritel, un double tuner TV et une sortie audio optique. Pas de connecteur HDMI à signaler, mais la machine, certifiée TVHD et bardée des meilleures technos de Philips pour l'affichage et l'enregistrement vidéo, peut quand même être reliée à une télé HDMI grâce aux très nombreux adaptateurs et câbles fournis. Très silencieux – sauf au démarrage ! –, ce Showline est livré avec un beau petit clavier sans fil avec trackball, comme chez Fujitsu, plus une télécommande complète et d'une portée confortable. Pas mal du tout, même si l'on découvre, une fois sous Windows Media Center Edition, que le tuner est cantonné aux chaînes analogiques. On note aussi un certain manque de réactivité, imputable à notre avis à la trop faible quantité de mémoire vive (512 Mo seulement) qui accompagne le processeur, un Pentium ordinaire sans double cœur. Et malgré son prix très élevé, le Philips est hors course pour le jeu 3D, faute de carte 3D digne de ce nom sous le capot. Joli, le Showline, mais nous vous conseillons d'attendre une (grosse) baisse de prix avant de craquer.



Caractéristiques

Processeur Intel Pentium 4 630 (3 GHz) **Mémoire vive** 512 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 250 Go, graveur DVD **Tuner TV** double analogique **Connectique** 4 USB 2.0, 3 Firewire, VGA, DVI, Péritel, audio optique... **Logiciels** XP Media Center, Philips Media Manager.

Fujitsu Siemens Scaleo H Hid Viiv 01

1 200 € (sans écran)

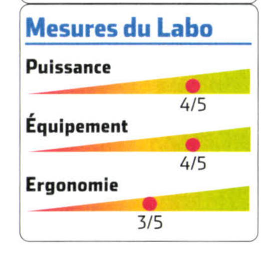
C'est moi le gros et toi le petit

L'avis de SVM

★★★★

Grosse puissance et belle polyvalence pour cette machine Viiv, livrée avec de nombreux logiciels et une belle télécommande infrarouge.

Que le boîtier est vilain ! Dommage, aussi, que la tour n'embarque qu'un seul tuner hybride, contre deux pour le petit Scaleo E.



Ils ont beau être frères, ils ne se ressemblent vraiment pas. Si le petit Scaleo E de Fujitsu Siemens séduit par son look tout en finesse, la version H mise tout sur la puissance et l'évolutivité. De fait, cette tour estampillée "Viiv" risque de jurer à côté d'un belle télé LCD, avec ses grosses loupiotes bleues et son triste capot métallique. Comme chez HP, on a certes droit à des prises en façade (USB 2.0, Firewire) plus un lecteur de cartes mémoire 11-en-1 très pratique. Mais ici, les qualités se trouvent plutôt sous le capot : outre un excellent moteur à double cœur (Pentium-D à 3 GHz avec 1 Go de mémoire DDR2), la machine intègre une carte 3D suffisante pour 80 % des jeux 3D actuels, plus un gros disque dur de 250 Go. À la différence de son petit frère, le Scaleo H embarque aussi une carte réseau Wi-Fi qui le transforme en serveur multimédia, capable d'envoyer vidéos et musiques dans toute la maison. Petite déception, en revanche, du côté des fonctions télé : le Scaleo H n'intègre qu'un seul tuner TV hybride. Pas moyen, donc, d'enregistrer une émission en regardant un autre programme. Et à l'arrière de la tour, on cherche en vain une prise Péritel ou HDMI, il faut se contenter des sorties vidéo classiques, DVI et VGA, doublées de sorties audio 7.1 analogique et optique. L'offre logicielle, en revanche, est solide, avec Works 8.0 et Nero 7, plus les différents services sur Internet des machines Viiv : jeu en ligne avec Metaboli, CanalPlay et Glowria pour la vidéo à la demande... Pas mal, mais à quand un boîtier plus joli ?

Caractéristiques

Processeur Intel Pentium-D 820 (2 x 3 GHz) **Mémoire vive** 1 024 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 250 Go, graveur DVD **Tuner TV** hybride **Connectique** 6 USB 2.0, 2 Firewire VGA, DVI, audio optique... **Logiciels** XP Media Center, Cyberlink PowerDVD, Nero 6.0...

PHOTOS JACQUES FEINE

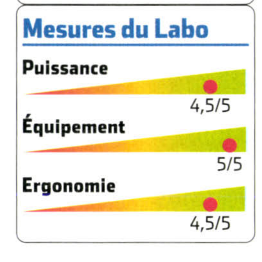
L'avis de SVM

★★★★

↗ Le top des Media Center ! Seul modèle actuel avec prise HDMI, ce Vaio est l'hybride PC-télé-chaîne hi-fi le plus abouti du moment. Et l'offre logicielle est très au-dessus de la moyenne.

↘ Il est vraiment très cher, n'intègre qu'un seul tuner hybride... et il est nettement plus encombrant que ses alter ego chez Fujitsu ou Philips.

Mesures du Labo



Puissance 4,5/5

Équipement 5/5

Ergonomie 4,5/5

Sony Vaio VGX-XL-100

1 600 € (sans écran)

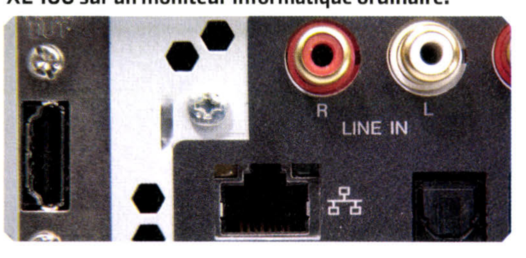
élu svm

Paré pour la haute définition

Plus de trois mois après sa sortie, le Vaio XL-100 de Sony est toujours aussi cher, mais c'est le seul Media Center du marché à être équipé d'une prise HDMI. Le seul, donc, à être 100 % compatible, sans adaptateur, avec les nouveaux téléviseurs LCD ou plasma, tout en offrant un jeu de prises audio-vidéo digne des meilleurs amplis dédié au home cinéma : sorties Yuv et Péritel, son 7.1 en analogique, coaxial et optique... Un peu long, du coup, à mettre en place, l'engin est un véritable régal à utiliser, à la télécommande comme au clavier sans fil. Mais le XL-100 est bien plus qu'un super enregistreur numérique de salon sous Media Center Edition. Son puissant moteur Viiv (Pentium 2,8 GHz à double cœur, 1 Go de mémoire DDR2 et disque dur de 250 Go) en fait un excellent outil pour la retouche d'image et le montage vidéo sous Premiere ou Photoshop Elements, deux des nombreuses applications pré-installées sur ce joli monstre. Grâce à son module sans fil Wi-Fi couplé à une volumineuse antenne externe, le Vaio se fait fort d'envoyer images et son sur tous les appareils connectés de la maison, ou, à l'inverse, de lire sur la télé les contenus stockés sur une machine ou un disque dur en réseau. Surprise, le XL-100 est même capable de faire tourner quelques jeux 3D récents grâce à sa puce GeForce 6600. Le top... à quelques défauts près. Disons d'abord que si le Sony est plutôt élégant, il est beaucoup plus gros et bruyant que le Scaleo E de Fujitsu Siemens ou le Showline de Philips, pourtant presque aussi puissants que lui. Ajoutons que le Sony n'embarque qu'un seul tuner hybride (le petit Fujitsu s'en offre 2) et qu'il n'intègre qu'un "simple" graveur DVD, et non un lecteur Blu-Ray.



Le Vaio XL-100 est le seul PC Media Center du marché à être équipé en standard d'une prise HDMI (à gauche), la Péritel du futur proche, installée ici sur une carte 3D GeForce 6600. Le Sony s'offre aussi un jeu de connecteurs Yuv et Péritel, plus de très nombreuses sorties audio numériques (coaxiales, optiques et analogiques). Mais pas de prises VGA ou DVI en vue, il faut passer par un adaptateur (livré) pour relier le XL-100 sur un moniteur informatique ordinaire.



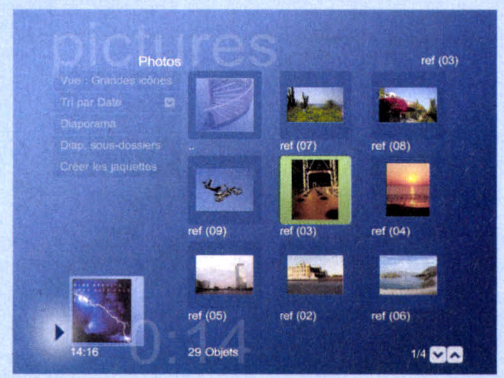


Caractéristiques

Processeur Intel Pentium-D 920 (2 x 2,8 GHz) **Mémoire vive** 1 024 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 250 Go, graveur DVD **Tuner TV** hybride **Connectique** 4 USB 2.0, 3 Firewire, HDMI, Wi-Fi, audio optique... **Logiciels** XP Media Center, Adobe Premiere Elements, Photoshop...

MediaPortal, une alternative gratuite au Media Center

Sympa et très complet, le Windows Media Center de Microsoft, mais les machines qui l'intègrent coûtent au moins 1 000 €, et il n'est toujours pas vendu séparément. Il est toutefois possible de transformer à peu de frais n'importe quel PC ordinaire, ou presque, en Media Center, à l'aide de logiciels téléchargeables sur Internet, comme l'excellent MediaPortal. À l'instar de Meedio, récemment racheté par Yahoo, MediaPortal se présente sous la forme d'une interface lisible à plusieurs mètres de distance et qui assure les mêmes fonctions que Media Center : support des tuners TV, enregistrement numérique, lecture des fichiers audio, vidéo et images. Entièrement gratuit et installé en quelques minutes sous Windows XP, MediaPortal offre aussi l'accès aux radios Internet, aux services de météo en ligne et aux bandes-annonces de films. Très bien vu, la dernière mouture du soft gère de très nombreuses télécommandes infrarouges, dont celles d'ATI, d'Hauppauge et même celle de Microsoft ! La zappette, évidemment, doit être achetée séparément. Les modèles les moins chers (ATI Remote Wonder, par exemple) se trouvent aux alentours de 30 €. Rendez-vous le mois prochain dans nos pages "Pratique" pour une prise en main complète de MediaPortal ! Adresse : **http://www.team-mediaportal.com**.



PHOTOS JACQUES FEINE

MARQUE Modèle	ACER Aspire E650	FUJITSU-SIEMENS Scaleo E Advanced (élu svm)	FUJITSU-SIEMENS Scaleo H Hid Viiv 01	HP Pavilion M7385 (élu svm)
Processeur	Intel Pentium-D 930 (2 x 3 GHz)	Intel Pentium 4 630 (3 GHz)	Intel Pentium-D 820 (2 x 3 GHz)	Intel Pentium-D 930 (2 x 2,8 GHz)
Mémoire vive	2 048 Mo DDR2	1 024 Mo DDR	1 024 Mo DDR2	2 048 Mo DDR2
Disque dur	320 Go, 7 200 trs/min S-ATA	250 Go, 7 200 trs/min, S-ATA	250 Go, 7 200 trs/min, S-ATA	250 Go, 7 200 trs/min, S-ATA
Graveur DVD	16X double couche	16X double couche	16X double couche	16X double couche
Circuit vidéo	ATI Radeon X1300, 512 Mo dédiés	Intégré Intel 915GM, 96 Mo partagés	GeForce 6600, 256 Mo dédiés	GeForce 6600, 256 Mo dédiés
Tuner TV	1 tuner TV hybride	2 tuners TV hybrides	1 tuner TV hybride	1 tuner TV hybride
Modules réseau	Ethernet, Wi-Fi 802.11g	Ethernet	Ethernet, Wi-Fi 802.11g	Ethernet, Wi-Fi 802.11g
Prises vidéo	Sorties VGA, DVI, S-Video	Entrées S-Video, RCA - Sorties VGA, DVI, RCA	Entrées S-Video, RCA - Sorties VGA, DVI, RCA	Entrées S-Video, RCA - Sorties DVI, S-Video
Prises audio	Entrée micro - Sorties casque, 7.1 analogique et optique	Entrée micro - Sorties casque, 7.1 analogique et optique	Entrée micro - Sorties casque, 7.1 analogique et optique	Entrée micro - Sorties casque, 7.1 analogique et coaxiale
Prises USB 2.0 / Firewire	6 / 2	6 / 2	6 / 2	6 / 2
Lecteur de cartes mémoire	Lecteur 6-en-1	Lecteur 11-en-1	Lecteur 11-en-1	Lecteur 6-en-1
Accessoires fournis	Clavier et souris filaires, télécommande IR, antenne Wi-Fi, 2 haut-parleurs stéréo	Clavier sans fil, télécommande IR, câble Péritel	Clavier et souris filaires, télécommande IR, câble et adaptateur S-Video	Clavier et souris sans fil, télécommande IR, antennes TV et radio
Système d'exploitation	Win. XP Media Center Edition	Win. XP Media Center Edition	Win. XP Media Center Edition	Win. XP Media Center Edition
Logiciels	Cyberlink PowerDVD, NTI CD-Maker	Works 8.0	Works 8.0, PowerDVD, Nero 6,0	Works Suite 2005
Résultats des tests				
Score bureautique	23,8	22,4	23	23,9
Score multimédia	29	27,9	29	28,9
Score 3D	1 483	282	2 126	2 082
Note puissance (sur 5)	**5**	**4**	**4**	**4,5**
Note équipement (sur 5)	**4,5**	**4,5**	**4**	**4**
Note ergonomie (sur 5)	**3,5**	**4,5**	**3**	**4,5**
Note générale	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★½
Prix moyen TTC	**1 000 €**	**1 200 €**	**1 200 €**	**1 400 €**

MARQUE Modèle	PACKARD BELL iTwin 6377	PHILIPS Showline MCP 9350i	SONY Vaio VGX-XL-100 (élu svm)
Processeur	AMD Athlon 64 3200+ (2,2 GHz)	Intel Pentium 4 630 (3 GHz)	Intel Pentium-D 920 (2 x 2,8 GHz)
Mémoire vive	512 Mo DDR	512 Mo DDR2	1 024 Mo DDR2
Disque dur	160 Go, 7 200 trs/min	250 Go, 7 200 trs/min	250 Go, 7 200 trs/min, S-ATA
Graveur DVD	16X double couche	16X double couche	16X double couche
Circuit vidéo	nVidia GeForce FX5200LE, 128 Mo dédiés	Intégré Intel 945G, 128 Mo partagés	GeForce 6600, 128 Mo
Tuner TV	1 tuner TV hybride	2 tuners analogiques	1 tuner TV hybride
Modules réseau	Ethernet	Ethernet, Wi-Fi 802.11g	Ethernet, Wi-Fi 802.11g
Prises vidéo	Entrées S-Video, RCA - Sorties VGA, DVI, RCA	Entrées S-Video, RCA - Sorties VGA, DVI, Péritel	Entrées S-Video, RCA - Sorties HDMI, Yuv, Péritel
Prises audio	Entrée micro - Sorties casque, stéréo	Entrée micro - Sorties casque, stéréo, coaxiale, optique	Entrées ligne et optique - Sorties RCA, coaxiale, optique
Prises USB 2.0 / Firewire	6 / 0	4 / 3	4 / 3
Lecteur de cartes mémoire	Lecteur 6-en-1	Lecteur 6-en-1	Lecteur 6-en-1
Accessoires fournis	Clavier et souris sans fil, télécommande IR, casque-micro pour Skype	Clavier sans fil, télécommande IR, câbles divers, adaptateurs Péritel et HDMI/DVI	Clavier sans fil, télécommande IR, antenne Wi-Fi, câble HDMI, adaptateur HDMI/DVI
Système d'exploitation	Win. XP Familial	Win. XP Media Center Edition	Win. XP Media Center Edition
Logiciels	Cyberlink PowerCinema	Philips Media Manager	Premiere Elements 2,0, Photoshop Elements 4,0, SonicStage
Résultats des tests			
Score bureautique	21,5	20,3	21,9
Score multimédia	26,9	25,2	29
Score 3D	225	522	2 131
Note puissance (sur 5)	**3**	**3**	**4,5**
Note équipement (sur 5)	**2,5**	**4**	**5**
Note ergonomie (sur 5)	**2,5**	**5**	**4,5**
Note générale	★★½	★★★★	★★★★
Prix moyen TTC	**1 000 €**	**1 500 €**	**1 600 €**

PHOTOS JACQUES FEINE

5 PDA avec fonction GPS : le stylet trace la route

Les PDA sont de plus en plus puissants, mais peu d'utilisateurs en exploitent toutes les possibilités, se contentant de s'en servir comme agenda amélioré. Les fonctions GPS permettent à ces produits d'afficher de nouvelles ambitions.



Que l'on soit chauffeur de taxi, de poids lourd, VRP ou coursier, le GPS apparaît aujourd'hui comme un outil indispensable pour gagner du temps, puisqu'il permet de trouver le meilleur chemin pour aller d'un point à un autre et de ne plus se perdre dans les méandres de nos villes. Mais les particuliers qui utilisent souvent leur véhicule y trouvent aussi un intérêt. D'autant qu'il n'est plus nécessaire dorénavant d'acquérir un produit spécifiquement dédié à la navigation par satellite. Les fabricants de PDA ont doté certains de leurs modèles de fonctions GPS. Il est vrai que, techniquement, le PDA et le GPS ne sont pas très éloignés, et la présence d'un grand écran couleur sur un PDA permet une utilisation confortable de ce dernier.

Il existe des différences notables entre les divers PDA-GPS proposés sur le marché. Si la plupart disposent d'une antenne qui se replie sur l'arrière du boîtier, on commence à voir apparaître des antennes internes comme sur le Pocket LOOX 560. Le "fix", c'est-à-dire le temps nécessaire à l'identification d'un nombre suffisant de signaux satellites pour démarrer la géolocalisation, est assez variable, pouvant aller de moins d'une minute pour des produits à base de technologie A-GPS comme l'iPaq hw6515 exploitant les réseaux des opérateurs mobiles, à plus de cinq minutes quand la réception est mauvaise sur un GPS classique. Mais c'est du côté logiciel que les écarts sont les plus sensibles. Les outils issus des leaders du GPS tels Tom-Tom ou Navman ont une longueur d'avance sur leurs concurrents, particulièrement en termes d'ergonomie et de calcul d'itinéraire. Les autres se rattrapent en proposant parfois des cartes plus étendues pouvant couvrir tous les pays d'Europe. Certains y ajoutent des fonctions pratiques tels les POI *(Points of Interest)*, qui répertorient les lieux touristiques ou économiques intéressants. Mais rares sont ceux qui intègrent les informations sur le trafic en temps réel ou la présence de radars.

• Vincent Verhaeghe

LE GPS, TOUT LE GPS, ET QUE LE GPS !

SI LES PDA À VOCATION GPS PRÉSENTENT UN CERTAIN INTÉRÊT, en raison de leur polyvalence, ils restent en retrait par rapport aux produits dédiés à la navigation par satellite. Ces derniers sont en effet plus pratiques à utiliser dans un véhicule : on ne passe pas par un stylet mais par un système de boutons et parfois même par des commandes au volant. Tom-Tom et Navman, deux des leaders sur ce marché, proposent tout une gamme de produits dont les prix sont en général inférieurs à ceux d'un PDA, démarrant aux alentours de 300 €. De nombreuses options permettent d'ajouter des cartes, des voix indiquant la route ou des outils plus poussés d'informations trafic.

PHOTOS JACQUES FEINE

Navman PiN 570
400 €

Le GPS et rien d'autre

élu svm



L'avis de SVM

★★★★

↗ Un logiciel de navigation très complet qui inclut les cartes des pays d'Europe de l'Ouest, la possibilité de définir des parcours à étapes, et un bouton pour lancer le logiciel de navigation.

↘ La faible puissance du processeur nuit à l'utilisation des outils de Windows Mobile 2003 ; et pas de Bluetooth ni de Wi-Fi pour se consoler.

Mesures du Labo

Ergonomie 3,5/5

Qualité logiciel GPS 4,5/5

Qualité écran 3,5/5

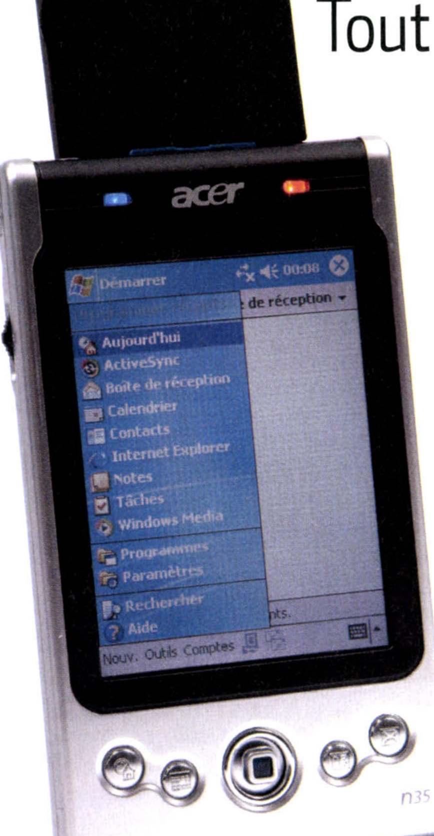
Au départ, Navman était un constructeur uniquement spécialisé dans la production d'outils de navigation. Avec le PiN 570, il tente une incursion dans le monde du PDA, mais on se rend tout de suite compte que ce qui intéresse au premier chef Navman, c'est bien la navigation. Ainsi son PDA est le seul à disposer d'un bouton uniquement dédié au lancement du logiciel GPS. C'est plutôt pratique, surtout quand on est en voiture et que l'on n'a pas forcément le loisir de manipuler le stylet. Le logiciel en question est SmartST, un outil très complet, presque trop, d'ailleurs, car sa manipulation n'est pas des plus simples. Il faut un long temps d'adaptation avant d'en maîtriser les arcanes, notamment lorsqu'on veut définir un parcours en plusieurs étapes. Il a le gros avantage d'être livré avec une carte complète de l'Europe occidentale, là où plusieurs de ses concurrents s'arrêtent à la France, voire moins. En parfaite adéquation avec le logiciel, la carte SD de 512 Mo permettra de stocker plusieurs pays simultanément. L'antenne se déploie sur la partie arrière du PDA. On regrette cependant le temps de "fix" (délai nécessaire à la détection des satellites) un peu long. En termes de fonctions PDA proprement dites, le PiN 570 offre le minimum. Son processeur Samsung est peu puissant et les applications multimédias ont du mal à tourner. En revanche, la synchronisation depuis le PC est plutôt rapide.

Caractéristiques

Système Windows Mobile 2003 **Mémoire** 64 Mo de Ram, 64 Mo de Flash **Écran** 240 x 320 pixels, 3,5 pouces **Interface** GPS, IRDA **Dimensions** 127 x 71 x 24 mm **Poids** 176 g.

Acer n35 Pocket Chauffeur
400 €

Tout à l'économie



L'avis de SVM

★★★½

↗ Le logiciel de navigation est très complet – avec toutes les cartes des pays d'Europe de l'Ouest – et l'ergonomie est satisfaisante.

↘ L'absence de Bluetooth et de Wi-Fi, une batterie un peu faible et une carte mémoire de 256 Mo limitent les possibilités de l'appareil.

Mesures du Labo

Ergonomie 3,5/5

Qualité logiciel GPS 4/5

Qualité écran 3,5/5

Concurrent direct du Navman PiN 570, le n35 Pocket Chauffeur se distingue par son orientation presque exclusivement GPS. Ici, ni Wi-Fi ni Bluetooth, le but de ce PDA est surtout de vous aider à trouver votre chemin et éventuellement de vous faire profiter des fonctions de base de Windows Mobile 2003. Sa configuration est également réduite au minimum vital avec un processeur Samsung cadencé à 266 MHz et seulement 32 Mo de mémoire Flash, pas de quoi stocker un grand nombre d'applications. Côté navigation, on retrouve le logiciel Destinator 3 dans une version un peu différente de celle livrée avec le MyPal A636 d'Asus. Très ergonomique et proposant un grand nombre d'itinéraires (le plus rapide, le plus court, avec visite de centres d'intérêt...), Destinator 3 semble plus stable que Destinator PN. De plus, on a droit ici à des cartes de toute l'Europe de l'Ouest. Il faudra simplement choisir laquelle installer à chaque utilisation à partir de la console fonctionnant sous Windows, car la carte mémoire SD fournie n'offre que 256 Mo, un peu juste pour afficher plus d'un pays (à moins d'aller d'Andorre au Luxembourg...). Malgré son processeur peu réputé, le n35 reste assez rapide. Son ergonomie est plutôt bonne, avec une molette multidirectionnelle pour naviguer dans les menus ou zoomer sur la carte. Au final, un rapport qualité/prix correct si on se limite à la navigation.

Caractéristiques

Système Windows Mobile 2003 **Mémoire** 64 Mo de Ram, 32 Mo de Flash **Écran** 240 x 320 pixels, 3,5 pouces **Interfaces** GPS, IRDA **Dimensions** 120 x 72 x 20 mm **Poids** 165 g.

Fujitsu Siemens Pocket LOOX n560
470 €

Impasse sur la navigation

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Superbe écran avec résolution VGA, mémoire Flash rapide qui ne nuit pas à Windows Mobile 5.0, antenne GPS intégrée au boîtier, batterie amovible… que rêver de mieux ?

↘ Un logiciel de navigation intégré, pardi !

Mesures du Labo

Ergonomie 4/5

Qualité logiciel GPS pas de logiciel

Qualité écran 5/5

Avec le Pocket LOOX n560, Fujitsu Siemens a radicalement changé sa politique commerciale vis-à-vis des PDA-GPS. Contrairement à ses concurrents, cet appareil est livré sans logiciel de navigation. On y trouve simplement l'outil GPSLocator, qui permet de détecter les satellites et donc de repérer sa position, mais il faudra acheter séparément un véritable logiciel de type Navigator ou Tom-Tom. Selon le constructeur, ce choix étonnant s'explique par le fait que les utilisateurs préfèrent généralement ne pas être liés au logiciel proposé par le fabricant du PDA. Quoi qu'il en soit, le Pocket LOOX n560 écrase toute la concurrence en termes de design et d'ergonomie. PDA de dernière génération, il dispose d'un écran VGA (480 x 640 pixels), ce qui lui confère un avantage certain pour les applications graphiques et multimédias. Son antenne GPS, intégrée au boîtier, peut être épaulée par une antenne externe. On y retrouve aussi les liaisons Wi-Fi et Bluetooth. Le Pocket LOOX n560 est basé sur Windows Mobile 5.0, une nouvelle version qui a le gros avantage de travailler directement au sein de la mémoire Flash, et non pas en mémoire vive, ce qui évite de perdre ses données et applications quand la batterie est épuisée. Fujitsu Siemens a par ailleurs fait l'effort d'intégrer de la mémoire Flash très rapide, évitant ainsi les lenteurs de Windows Mobile 5.0 sur les PDA d'ancienne génération.

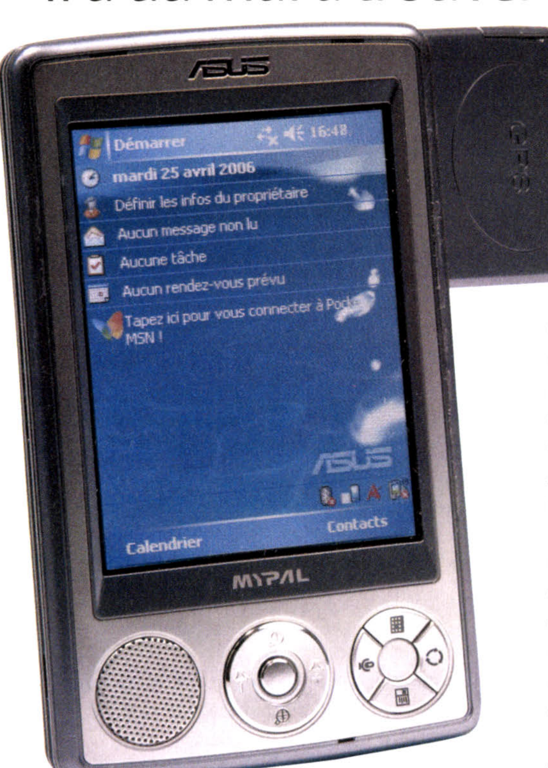


Caractéristiques

Système Windows Mobile 5.0 **Mémoire** 64 Mo Ram, 128 Mo de Flash **Écran** 480 x 640 pixels, 3,5 pouces **Interfaces** GPS, IRDA, Wi-Fi, Bluetooth **Dimensions** 116 x 71 x 14 mm **Poids** 160 g.

Asus MyPal A636 GPS
490 €

Il a du mal à trouver sa voie



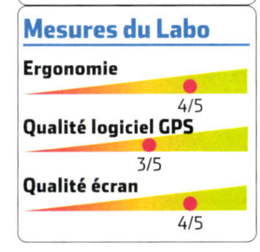
À l'instar du Pocket LOOX 560, le MyPal A636 est basé sur la dernière version de Windows Mobile, à savoir la 5.0. Toutefois, la mémoire Flash du MyPal est assez lente, ce qui ralentit les phases de sauvegarde ou de synchronisation des données depuis le PC. Mis à part ce défaut, le MyPal A636 est l'un des PDA-GPS les plus complets, avec une combinaison de liaisons Bluetooth et Wi-Fi. Un circuit GPS de dernière génération permet de détecter les satellites en quelques minutes avec une excellente précision, et la batterie, plus puissante que la moyenne (1 300 mAh), dépasse 4 heures d'autonomie en utilisation GPS. Cette batterie explique d'ailleurs en partie la légère surcharge pondérale du MyPal A636. Asus a opté pour le logiciel de navigation Destinator. Il n'est malheureusement fourni qu'avec la carte de France et son fonctionnement laisse à désirer. Non seulement nous avons constaté plusieurs plantages dans les calculs d'itinéraire, mais en plus il ne trouve pas toujours le chemin le plus pratique d'un point à un autre, même si l'itinéraire n'emprunte que des axes importants (nationales, autoroutes…). Espérons que de prochaines versions corrigent ce problème. C'est d'autant plus dommage que l'ergonomie de ce logiciel est plutôt bonne et qu'il s'adapte parfaitement à la résolution de l'écran du MyPal.

L'avis de SVM

★★★½

↗ On apprécie la batterie puissante, la bonne qualité d'affichage, les connexions Bluetooth et Wi-Fi et le prix intéressant pour un modèle de cette catégorie.

↘ On regrette qu'il n'y ait que la carte de France en standard, et les bugs dans le logiciel de navigation.



Caractéristiques

Système Windows Mobile 5.0 **Mémoire** 64 Mo de Ram, 128 Mo de Flash **Écran** 240 x 320 pixels, 3,5 pouces **Interfaces** Wi-Fi, Bluetooth, IRDA, GPS **Dimensions** 122 x 73 x 19 mm **Poids** 186 g.

PHOTOS JACQUES FEINE



HP iPaq Mobile Messenger hw6515
650 €

L'ultracommunicant

Plusieurs points singularisent l'iPaq Mobile Messenger hw6515 dans ce panel. En premier lieu, il s'agit du seul modèle offrant en plus des fonctions classiques d'un PDA sous Windows Mobile 2003 celles d'un téléphone portable et d'un appareil photo numérique. On peut en effet lui glisser une carte Sim de n'importe quel opérateur et s'en servir comme d'un mobile, profitant de la grande capacité mémoire pour le stockage ou l'envoi de messages multimédias. Côté photo, on retrouve un capteur d'1,3 mégapixel. L'écran servira de viseur et autorisera également la capture de petites vidéos. Autre particularité de ce PDA : il intègre un vrai clavier alphanumérique, très pratique pour saisir des messages et des textes. Mais la place qu'il occupe a obligé HP à réduire la taille de l'écran, lequel n'offre qu'une résolution de 240 x 240 pixels, ce qui est parfois un peu juste, notamment pour la navigation. Dans ce domaine, HP a fait confiance à Tom-Tom dont le logiciel est l'un des plus complets, offrant notamment des informations sur les conditions de circulation et sur la présence de radars. En revanche et malgré le prix d'achat élevé, seule une agglomération au choix est fournie en téléchargement. Si l'on veut disposer d'une carte de France complète, il faudra débourser 110 € supplémentaires. On notera que l'iPaq utilise le réseau A-GPS, qui emprunte les infrastructures des opérateurs mobiles pour une géolocalisation plus rapide et précise.

L'avis de SVM

★★★½

Les gros plus : les fonctions téléphonie et appareil photo numérique, le clavier alphanumérique complet, et la technologie A-GPS.

Mais il n'y a qu'une seule carte d'agglomération fournie en standard et l'écran est trop petit.

Mesures du Labo

Ergonomie 4/5

Qualité logiciel GPS 3/5

Qualité écran 2,5/5

Caractéristiques

Système Windows Mobile 2003 **Mémoire** 64 Mo de Ram, 64 Mo de Flash **Écran** 240 x 240 pixels, 3 pouces **Interfaces** GSM/GPRS/Edge, Bluetooth, IRDA, A-GPS **Dimensions** 119 x 72 x 21 mm **Poids** 165 g.

MARQUE Modèle	ACER n35 Pocket Chauffeur	ASUS MyPal A636 GPS	FUJITSU SIEMENS Pocket LOOX n560 (élu SVM)	HP iPaq Mobile Messenger hw6515	NAVMAN PiN 570 (élu SVM)
Système d'exploitation	Windows Mobile 2003	Windows Mobile 2005	Windows Mobile 2005	Windows Mobile 2003	Windows Mobile 2003
Processeur	Samsung S3C2410 (266 MHz)	Intel PXA272 (416 MHz)	Intel PXA270 (624 MHz)	Intel PXA270 (312 MHz)	Samsung Arm 9 (266 MHz)
Mémoire vive/Flash	64 Mo / 32 Mo	64 Mo / 128 Mo	64 Mo / 128 Mo	64 Mo / 64 Mo	64 Mo / 64 Mo
Écran (résolution)	3,5 pouces (240 x 320)	3,5 pouces (240 x 320)	3,5 pouces (480 x 640)	3 pouces (240 x 240)	3,5 pouces (240 x 320)
Interface filaire	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1
Interfaces sans fil	GPS, IRDA	802.11b, Bluetooth, IRDA, GPS	802.11b/g, Bluetooth, IRDA, GPS	GSM/GPRS/Edge, Bluetooth, IRDA, A-GPS	GPS, IRDA
Fonction photo	Non	Non	Non	Capteur 1,3 Mpixel	Non
Microphone	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Haut-parleurs	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Type de mémoire	SD	SD	SD	SD, MiniSD	SD
Type de batterie	Li-ion 1 000 mAh	Li-ion 1 300 mAh	Li-ion 1 200 mAh	Li-ion 1 200 mAh	Li-ion 1 000 mAh
Logiciel de navigation	Destinator 3	Destinator PN	Aucun	Tom-Tom	Navman SmartST
Carte fournie	Europe de l'Ouest	France	Aucune carte fournie	1 zone au choix	Europe de l'Ouest
Accessoires	Carte SD 256 Mo, kit voiture, chargeur allume-cigares, câble USB, transfo	Carte SD 256 Mo, station d'accueil, câble USB, kit voiture, chargeur allume-cigares, transfo, étui	Câble USB, socle, transfo, étui de protection	Station d'accueil, câble USB, transfo, casque stéréo	Carte SD 512 Mo, kit voiture, chargeur allume-cigares, câble USB, transfo
Dimensions	120 x 72 x 20 mm	122 x 73 x 19 mm	116 x 71 x 14 mm	119 x 72 x 21 mm	127 x 71 x 24 mm
Poids avec batterie	165 g	186 g	160 g	165 g	176 g
Mesures (note sur 5)					
Ergonomie	3,5	4	4	4	3,5
Qualité logiciel GPS	4	3	Pas de logiciel	3	4,5
Qualité écran	3,5	4	5	2,5	3,5
Note globale	★★★½	★★★½	★★★★½	★★★½	★★★★
Prix moyen TTC	400 €	490 €	470 €	650 €	400 €



PC de bureau

HP Pavilion Slimline s7400

600 € (sans écran)

Le miniPC façon HP

POUR LES PETITS ESPACES ET LES PETITS BUDGETS, IL VOUS EN DONNE AUTANT QU'UN PC TOUR DE BON ALOI. UNE MACHINE SÉRIEUSE, JOUEURS S'ABSTENIR.

Ce n'est pas encore le Mac mini, mais c'est quand même le plus petit PC chez HP. Seulement 11 cm de large, 25 petits centimètres de haut et un encombrement trois fois inférieur à celui d'une moyenne tour classique : avec des dimensions aussi menues, le Slimline S7400 loge sans problème sur un tout petit bureau, à côté d'un écran plat 17 ou 19 pouces, mais peut aussi trouver sa place sur l'étagère d'une petite chambre. Ce microPC-là, HP le destine à tous ceux qui sont à l'étroit, ou qui veulent compléter un équipement existant à moindre coût et sans trop sacrifier sur le niveau d'équipement. Après quelques heures passées avec ce joli joujou très silencieux, le défi nous semble parfaitement relevé. Certes, à moins de 600 €, HP ne peut faire de miracles : le Slimline est définitivement hors course pour le jeu 3D – impossible d'ajouter une vraie carte 3D dans la petite boîte pour pallier les insuffisances du circuit vidéo intégré –, et il n'est pas prévu pour servir de télé ou d'enregistreur numérique, faute de tuner et de télécommande infrarouge. Mais côté configuration, le Slimline s7400 vaut largement une tour de milieu de gamme à 600 ou 700 €. Elle est basée sur un AMD Turion 64 à 1,8 GHz, un processeur puissant mais très peu gourmand en énergie, habituellement logé dans les PC portables. Il est ici couplé à 1 024 Mo de mémoire vive et à un disque dur S-ATA de 200 Go au format 3,5 pouces, bien plus rapide que les modèles de 2,5 pouces embarqués dans les Mac mini. Rapide aussi, le graveur de DVD, un modèle 16X estampillé Lightscribe, la techno d'HP qui permet de graver du texte ou des images sur la partie supérieure des galettes compatibles. Autre option "de luxe", le module Wi-Fi – à 54 Mbits/s, s'il vous plaît –, parfait pour intégrer le Slimline dans un réseau sans fil. Bien entendu, la machine est aussi connectable en réseau via sa prise Ethernet, qui voisine avec 5 connecteurs USB 2.0, 2 sorties vidéo et même... une prise audio 7.1 pour la connexion directe à un ampli ou à un kit son haut de gamme pour PC. Pas encore convaincu ? Alors, un peu de patience si rien ne vous presse... Sachez que chez HP, on planche déjà sur une version "Media Center" du Slimline. • **Patrick Bertholet**

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Petit, silencieux et très communicant, il a tout pour plaire, le miniPC façon HP ! À ce prix, on peut difficilement trouver mieux comme machine d'appoint.

↘ Quitte à dépenser un peu plus, on aimerait bien une télécommande et un Windows Media Center !

Mesures du Labo

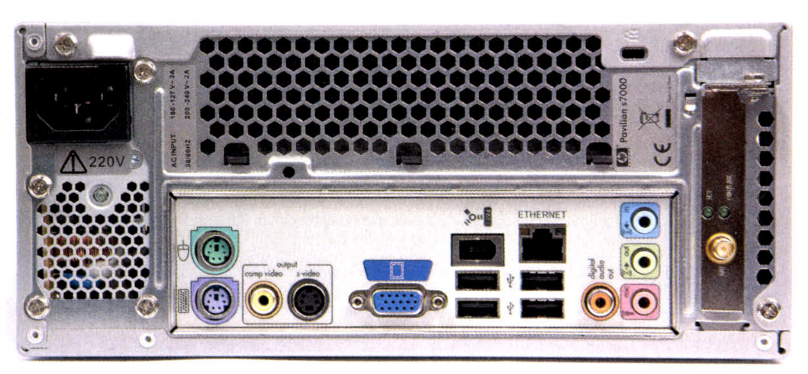
Bureautique 5/5

Multimédia 4/5

3D 1,5/5

Caractéristiques

Processeur AMD Turion 64 à 1,8 GHz **Mémoire vive** 1 024 Mo DDR2 **Stockage** disque dur 200 Go à 7 200 trs/min **Graveur** DVD 16X Lightscribe **Vidéo** intégrée ATI Radeon Xpress 200 (256 Mo partagés) **Connectique** 5 USB 2.0, 1 FW, 1 VGA, 2 S-Vidéo, lecteur 6-en-1 **Logiciels** XP Fam., Works 8.0, Sonic DigitalMedia Plus... **Dim.** 11,1 x 24,6 x 32,1 cm **Poids** 6,5 kg.



Le Slimline offre une connectique digne d'un bon boîtier tour : 5 USB 2.0, 1 Firewire, une sortie audio S/PDif, une sortie audio numérique... plus un module réseau Wi-Fi, dont on aperçoit ici la prise d'antenne. Pas de prise numérique DVI, mais la machine se relie à une télé via ses sorties S-Video et Composite.

PHOTOS JACQUES FEINE



Téléphone multimédia

Nokia 3250

450 € (hors abonnement)

Twist and twist again

Twist and Twist, le nom d'une chanson ? Non, c'est celui du système ingénieux du dernier téléphone multimédia de Nokia. Ce dispositif permet de faire pivoter la base du mobile pour basculer du pavé numérique classique à des commandes dédiées à la lecture des fichiers multimédias, audio (MP3, WMA…) ou vidéo (H.263, 3GPP…). Faites pivoter une fois de plus la base et vous avez en main un appareil photo de 2 mégapixels. Résolument orienté multimédia, le 3250 offre des performances à la hauteur des ambitions du finlandais, qui souhaite faire de ses nouveaux mobiles des produits "tout en un" combinant les fonctions d'un baladeur et d'un téléphone. A priori, rien d'original, sauf que ces fonctions sont particulièrement abouties. La qualité sonore du lecteur est excellente et les tags ID3 sont parfaitement gérés. Hélas, la capacité de stockage est bien trop faible ! 10 Mo de mémoire intégrée, et une carte MicroSD fournie de seulement 128 Mo. Cette carte peut certes être remplacée par un modèle de plus grande capacité (jusqu'à 1 Go) mais la facture s'alourdit alors d'environ 70 €. Si la qualité des photos est convenable, on regrette tout de même l'absence d'un flash, que le mode "nuit" ne parvient pas à combler. En revanche, la nouvelle interface baptisée S60 est surprenante tant au niveau de l'ergonomie que de la rapidité. L'écran permet d'ailleurs son affichage dans des conditions plus que confortables grâce à ses 262 000 couleurs. Rappelons qu'il vous permet aussi de téléphoner, mais qu'il n'est pas compatible 3G. Avec la présence notable du Bluetooth, ce 3250 s'apparente au moins autant à un baladeur communicant qu'à un mobile ! • **Christofer Ciminelli**

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Le système Twist, très ingénieux, offre un accès rapide aux fonctions multimédias. Le son est de très bonne qualité.

↘ La mémoire intégrée est bien trop faible, et l'absence de flash se fait vite sentir.

Mesures du Labo

Fonctions multimédia 4/5

Qualité de l'interface 4/5

Téléphonie 4/5

Caractéristiques

Téléphone tribande **Photo** 2 mégapixels **Fonctions** radio FM et baladeur MP3, WMA, AAC, 3GPP, H.363… **Mémoire** intégrée 10 Mo **Interfaces** USB et Bluetooth **Accessoires** carte MicroSD 128 Mo, câble de liaison PC, kit oreillettes **Dimensions** 10,3 x 5 x 2 cm **Poids** 115 g.

Tuner TNT et analogique USB

ADS Technologies Mini Dual TV

100 €

Le Paf en poche

Avec seulement 50 % du territoire couvert par la TNT, nombreux sont ceux qui n'envisagent pas encore de changer leur équipement télé. Mais une solution existe déjà pour les impatients et les nomades. ADS Tech propose ici un tuner USB 2.0 qui reçoit des chaînes télé analogiques (hertziennes) et numériques (TNT). Et ce petit module le fait plutôt bien. Il est livré avec une télécommande qui pilote une interface propriétaire plus rudimentaire que le Media Center de Microsoft, mais plutôt agréable et surtout plus stable que les précédentes interfaces d'ADS Tech. Vous avez ainsi accès à vos photos, à vos fichiers audio et vidéo, et bien sûr à la télévision. Le logiciel gère le timeshifting et la programmation des enregistrements, en Mpeg-2 uniquement. Sachez que le tuner est compatible avec d'autres logiciels de capture vidéo (Nero Vision, par exemple), ce qui permet d'enregistrer vos émissions avec un choix plus large de paramètres d'encodage. La télécommande au format calculette n'offre un accès qu'aux fonctions de base, la souris restant indispensable. Ainsi, il n'y a aucune touche pour revenir à l'écran de navigation précédent ! La réception est, quant à elle, de bonne qualité, même si, comme pour la plupart des tuners de ce type, la qualité d'image varie fortement d'un endroit à l'autre, y compris dans une zone bien couverte par la TNT. Autre bémol, le prix est nettement plus élevé que les tuners USB dédiés aux seules chaînes numériques, comme le Pinnacle PCTV USB Stick testé dans notre précédent numéro. • **C.C.**





L'avis de SVM

★★★½

↗ L'interface, bien conçue, est souple à utiliser. La qualité d'image est correcte.

↘ Trois défauts à déplorer : la télécommande très sommaire, le prix élevé et l'enregistrement cantonné au Mpeg-2.

Mesures du Labo

Qualité d'image 4,5/5

Fonctions 4/5

Ergonomie 3/5

Caractéristiques

Tuner TV TNT analogique USB **Accessoires** antenne passive, télécommande infrarouge **Format d'enregistrement** Mpeg-2 **Logiciels** ADS Tech Media TV, pilotes **Dimensions** 9,4 x 2,9 x 1,1 cm **Poids** 25 g.



PC portable
Packard Bell EasyNote S4900
900 €

Centrino en solde

Vive les soldes ! Avec l'arrivée des portables à double cœur, le prix des machines d'ancienne génération est en chute libre. Voyez ce "petit" Packard Bell : 900 € à peine, et vous voilà avec une configuration qui coûtait presque le double il y a un an. Écran 15,4 pouces, 1 Go de mémoire vive DDR2, 80 Go de disque dur et processeur Pentium-M à 1,7 GHz, aussi à l'aise sous Excel que sous Photoshop. Estampillé "Centrino", cet EasyNote économique intègre évidemment un module Wi-Fi à 802.11g, plus un bon graveur DVD double couche signé Philips, capable de remplir une galette de 4,3 Go en un petit quart d'heure. Pas mal du tout, d'autant que le portable offre une autonomie très confortable : un peu plus de 4 heures en désactivant les modules réseau et le graveur de DVD. L'entrée de gamme idéale ? Pas tout à fait. Pour atteindre ce prix plancher, Packard Bell fait malheureusement l'impasse sur des fonctions qui nous paraissent aujourd'hui indispensables, comme la prise Firewire et le connecteur PCMCIA. Exit aussi le lecteur de cartes mémoire, une absence en partie compensée par les quatre prises USB 2.0 de l'EasyNote. Sans surprise, l'appareil se montre incapable de faire tourner le moindre jeu récent, avec son circuit vidéo intégré plus à l'aise avec les images et les vidéos, et il est dépourvu de module sans fil Bluetooth. Côté logiciels, l'offre est également plus réduite que d'ordinaire chez Packard Bell. L'EasyNote n'en reste pas moins une bonne affaire si vous cherchez un PC d'appoint ou un compagnon de voyage à petit prix, quitte à le compléter par quelques options. • **P.B.**

L'avis de SVM
★★★½

↗ Un portable Centrino avec 1 Go de mémoire pour moins de 900 €, c'est une affaire, surtout que son autonomie dépasse 4 heures.

↘ Même à ce prix, nous regrettons l'absence de prise Firewire et de module PCMCIA.

Mesures du Labo
Performances 3,5/5
Ergonomie 3/5
3D 1/5

Caractéristiques
Processeur Intel Pentium-M 735 1,7 GHz **Mémoire vive** 1024 Mo DDR2 **Écran** 15,4 pouces (1280 x 800) **Stockage** disque 80 Go 5400 trs/min **Vidéo** intégrée Intel 915GM **Communications** Wi-Fi, Ethernet, modem **Connectique** 4 USB 2.0, TV, VGA **Logiciels** XP Fam., RecordNow, Norton Antivirus... **Dimensions** 35,5 x 25 x 3 cm **Poids** 3 kg.

Baladeur audio
Sony NW-E003
120 €

Superbatterie pour Walkman mini

Poids plume et look soigné pour le dernier Walkman de Sony, un modèle à mémoire Flash qui ne se distingue pas vraiment, à première vue, de ses très nombreux concurrents. Ce petit bijou a pourtant une botte secrète, une batterie au temps de charge exceptionnellement court : après 3 minutes de charge seulement via la prise USB 2.0 d'un ordinateur, elle offre pas moins de 3 heures d'autonomie au baladeur ! Et une fois l'accu Lithium-ion chargé à bloc, vous avez droit à un peu plus 25 heures de liberté. Les capacités de l'appareil sont plus classiques. D'une capacité de 1 Go (des versions 512 Mo et 2 Go sont également disponibles), le NW-E003 accepte les fichiers MP3 et WMA – non protégés par DRM, attention ! – ainsi, bien entendu, que les fichiers Atrac, le format de compression de Sony. Mais pas question de transférer vos titres d'un simple glisser-déposer sous Windows, comme sur la plupart des baladeurs, il faut impérativement passer par l'interface Sonic Stage du constructeur. Heureusement, le baladeur peut aussi être utilisé comme simple disque amovible et, cette fois-ci, nul besoin des pilotes de Sony. D'ailleurs, ses taux de transfert sont plutôt corrects : 3 Mo/s en écriture et 5,5 Mo en lecture. La navigation est, quant à elle, facilitée par des touches judicieusement situées, et un écran Oled agréable, bien que de taille réduite. Le son est excellent, en grande partie grâce à la qualité des écouteurs livrés, bien meilleurs que les piètres oreillettes des autres constructeurs. Au final, ce baladeur remplit fort bien sa principale fonction : restituer vos morceaux avec un son de qualité, où que vous soyez. • **C.C.**

L'avis de SVM
★★★★

↗ La finition est soignée, le look agréable et la qualité du son irréprochable.

↘ L'utilisation de Sonic-Stage 3.4 est obligatoire. Les fichiers DRM ne sont malheureusement pas pris en charge.

Mesures du Labo
Ergonomie 4/5
Qualité du son ? 4,5/5
Compatibilité 3/5

Caractéristiques
Type baladeur multimédia à mémoire Flash **Capacité** 1 Go (existe aussi en 512 Mo et 2 Go) **Interface** USB 2.0 **Écran** Oled 1 ligne **Compatibilité** Atrac, MP3, WMA **Accessoire** casque **Autonomie** entre 3 et 28 h annoncées selon le temps de charge **Dimensions** 7,9 x 2,4 x 1,3 cm **Poids** 25 g.

PHOTOS DR - JACQUES FEINE

Imprimante photo 10 x 15

Sagem Photo Easy 110 Wifi

150 €

Des photos sans défauts et sans fil



Sagem nous avait agréablement surpris, l'an dernier, avec sa Photo Easy 260, une référence dans le petit monde des imprimantes photo 10 x 15. Voici sa petite sœur, nettement moins chère (150 €, contre 200 € pour son aînée), mais capable, elle aussi, de concurrencer les tirages des meilleurs labos photo. Côté techno, aucune différence entre les deux Photo Easy, basées sur le même moteur à sublimation thermique. Ici, pas de cartouche d'encre, les couleurs primaires (cyan, magenta et jaune, plus une couche de vernis protecteur) sont disposées sur un ruban plastique et appliquées sur le papier 10 x 15 cm en quatre passages. Avec cette Photo Easy 110, le processus est un peu long (1 min 10 s par photo) et malheureusement très bruyant, mais le résultat est là : aucune trame visible, un bon contraste et une très bonne résistance à l'humidité et aux traces de doigts. L'ennui, c'est qu'à la différence de son aînée, la dernière de Sagem n'offre ni écran couleur ni lecteur de cartes mémoire, ce qui limite les possibilités d'impression sans ordinateur. Elle peut heureusement être reliée directement à un appareil photo compatible PictBridge... et sait imprimer sans fil grâce au petit module Wi-Fi USB fourni avec la version testée. La machine peut même recevoir directement les images d'un appareil photo Bluetooth, via un petit module à cette norme (non fourni !) connecté sur la prise PictBridge de l'imprimante. En version "light", sans module Wi-Fi, la Sagem ne coûte que 130 €. Le coût d'impression, lui, est le même pour les deux versions : 0,30 € l'image, à condition d'utiliser le pack pour 150 images (ruban + papier) à 45 €. Avec le pack 75 feuilles, le coût grimpe en effet à 0,46 €. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★

↗ À partir de 130 €, elle offre une qualité digne des meilleurs labos. Et pour 20 € de plus, elle sait même imprimer sans fil via le Wi-Fi.

↘ Sans écran couleur ni lecteur de cartes, pas facile d'imprimer sans PC ! Gare au coût d'impression, très variable selon le pack choisi.

Mesures du Labo

Qualité d'impression 4,5/5

Ergonomie 3/5

Vitesse 3/5

Caractéristiques

Imprimante 10 x 15 **Techno** sublimation thermique **Résolution** 300 x 300 ppp (équiv. 4 800 ppp jet d'encre) **Interfaces** USB 2.0, PictBridge, Wi-Fi **Bluetooth** en option **Consommables** pack 150 photos (45 €) ou 75 photos (35 €) **Dimensions** 20,2 x 30 x 7,6 cm **Poids** 1,4 kg.

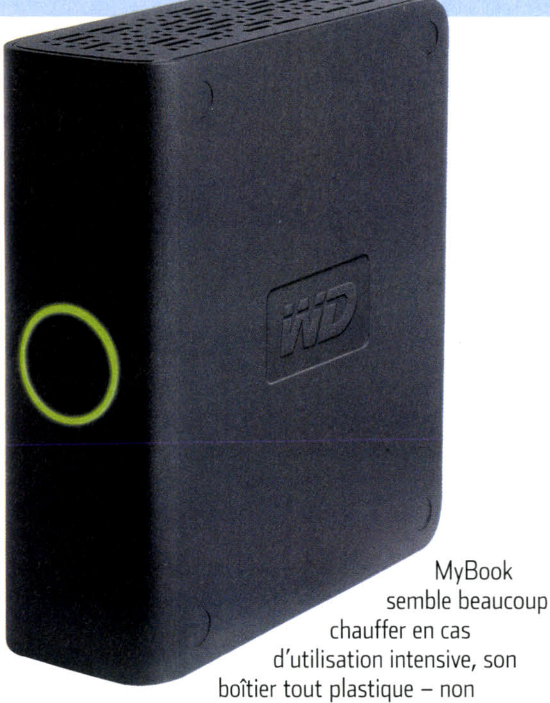
Disque dur externe

Western Digital MyBook Essential 320 Go

210 €

Capacité livresque

En forme de livre, ce disque dur MyBook complétera à merveille une bibliothèque numérique, avec sa capacité respectable de 320 Go (4 autres modèles sont proposés, de 160 à 500 Go) et une installation ultrasimple : une seule prise USB 2.0 en plus de la prise du petit adaptateur secteur externe. Pratique, le disque s'allume et s'éteint automatiquement au démarrage et à l'extinction de l'ordinateur auquel il est connecté, ce qui évite d'avoir à actionner le bouton de mise sous tension situé sur le devant. Côté débits, le MyBook se révèle assez correct, avec des transferts moyens de 18 Mo/s en lecture et 16,5 Mo/s en écriture, et des pointes à plus de 33 Mo/s en lecture. Pas mal, vu le prix assez raisonnable du MyBook. L'offre logicielle est certes assez rudimentaire : pas de logiciel de sauvegarde, à la différence des concurrents Maxtor ou LaCie, il faut ici se contenter de la suite de logiciels gratuits de Google : Picasa pour la gestion de photos, Google Desktop pour la recherche de fichiers sur le disque externe ou sur l'ordinateur. Tout simple, mais plutôt efficace ! Seul petit souci, le MyBook semble beaucoup chauffer en cas d'utilisation intensive, son boîtier tout plastique – non démontable – n'aidant pas au refroidissement du disque intégré. Bon à savoir, l'appareil sera bientôt décliné en une version "Premium", avec un boîtier métallique et une interface Firewire, 25 % plus rapide que l'USB 2.0. Attendue pour le début de l'été, cette Premium sera également équipée d'une jauge lumineuse pour indiquer le niveau de remplissage du disque dur. • **P.B.**



L'avis de SVM

★★★★

↗ Original, simple à utiliser et parfaitement silencieux, ce beau volume de stockage est parfait pour doper une bibliothèque numérique.

↘ Mais en cas d'utilisation intensive, il chauffe beaucoup...

Mesures du Labo

Performances 3,5/5

Connectique 3,5/5

Ergonomie 4,5/5

Caractéristiques

Capacité 320 Go (7 200 trs/min). **Interface** USB 2.0 **Logiciels** Google Desktop, Picasa, pilotes Western Digital **Accessoires** câble USB 2.0, transfo secteur, notice d'installation **Dimensions** 17 x 14,1 x 5,7 cm **Poids** 1,3 kg.

Téléphone USB pour Skype
Doro 225ipc
40 €

Allô ? C'est Skype !

Performant et pas trop cher, ce petit combiné USB est parfait pour se lancer avec Skype, le logiciel de téléphonie via Internet. Son point fort ? La qualité du son, exempt des saccades et des chuintements qui affectent de nombreux appareils du même type. Une qualité audio que nous avons pu vérifier tant pour l'émission d'appels en mode "Skype out" (vers un poste fixe, pour nos tests) qu'en réception. Conçu par la firme suédoise Doro, l'appareil n'est certes pas un bijou de techno, avec son long fil à la patte (2,20 m), et son petit écran LCD rétroéclairé. Mais il est plutôt élégant et vraiment très simple à utiliser sous Windows XP. Sitôt installés les deux petits logiciels fournis sur le CD – Skype, d'abord, puis l'application Doro –, le combiné permet d'appeler n'importe quel poste fixe ou un autre téléphone Skype relié sur un ordinateur, en fonction de votre compte Skype. Le clavier aux larges touches permet de choisir une sonnerie parmi les 10 disponibles, l'écran se chargeant d'afficher le numéro de l'appelant ou son "pseudo" sous Skype. Pas mal du tout. Nous, on n'attend plus qu'une version "sans fil" du combiné, quitte à le payer un peu plus cher ! • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Pas trop cher et tout simple à installer, ce combiné USB se distingue par sa bonne qualité audio en émission comme en réception.

↘ À quand un modèle sans fil ?

Caractéristiques

Téléphone USB pour Skype **Câble** USB de 2,20 m **Écran** rétroéclairé avec présentation de l'appelant **Accessoires** CD avec Skype et pilotes Doro, notice d'utilisation **Dimensions** 74,5 x 1,8 x 15 cm **Poids** 80 g.

Imprimante laser monochrome
Brother HL-5250DN
280 €

Recto, verso, réseau

Très bon rapport qualité/prix pour cette petite laser monochrome, aussi intéressante pour un particulier que pour un petit groupe de travail. À 280 €, elle n'est certes pas la moins chère du marché, mais elle offre des perfectionnements réservés, chez les concurrents, à des modèles bien plus onéreux. Brother l'équipe ainsi en standard d'un module recto verso. En standard aussi, la prise réseau Ethernet, pour insérer la machine dans un réseau local en moins de 5 minutes. Bien sûr, l'imprimante peut aussi être reliée à un ordinateur en direct, via ses prises USB et parallèle. Bien équipée, la HL-5250DN se montre aussi très rapide, avec près de 22 pages/min, d'après nos tests, pour du texte simple, et 6 pages/min pour un document plus complexe, mêlant texte et images. Si la qualité d'impression est irréprochable pour le texte, la Brother se révèle hélas moins à l'aise pour les documents graphiques, sauf à activer le mode "haute qualité", bien plus lent que le réglage par défaut. Côté autonomie, Brother annonce 3 500 pages de texte à 5 % de remplissage, pour un coût moyen à la page légèrement inférieur à 2 centimes. • **P.B.**

L'avis de SVM



↗ Bon rapport qualité/prix, pour cette laser d'entrée de gamme, équipée en standard d'un module recto verso et d'une prise réseau.

↘ La qualité des graphiques et des aplats laisse un peu à désirer.

Caractéristiques

Imprimante laser A4 monochrome, recto verso en standard **Bac entrée/sortie** 250 pp/150 pp **Langage** PCL 6 **Mémoire** 32 Mo (ext. à 544) **Interfaces** USB, parallèle, Ethernet 10/100 **Consommables** cartouche toner 3 500 pp (63 €) **Dim.** 36,2 x 40,7 x 25,6 cm **Poids** 9,8 kg.

Graveur DVD interne
Pioneer DVR-111
60 €

Toutes les galettes sont chez Pioneer

En attendant le graveur Blu-Ray de Pioneer, toujours indisponible en France, la firme nous propose son dernier graveur de DVD : pas très sexy et livré sans le moindre logiciel, mais très performant. A priori, pas de gros changement par rapport au précédent modèle, le DVR-110 : même vitesse d'écriture pour les DVD-R et +R (16X) et pour les galettes double couche (8X). Pour les CD, il faut toujours se contenter de "seulement" 40X, contre 48X, voire 52X chez de nombreux concurrents. Mais le dernier Pioneer est l'un des rares modèles à graver aussi les DVD-Ram, à 5X. Et avec le DVR-111, Pioneer améliore la fiabilité d'écriture grâce à un nouveau système baptisé "Disc Resonance Stabilizer", qui permet de contrôler le flux d'air produit par les disques à haute vitesse et d'éviter ainsi leur déformation. Un système efficace puisque les différentes galettes réalisées avec le Pioneer ont été acceptées par tous les lecteurs testés. Pour un fonctionnement optimal, il est toutefois indispensable de mettre à jour le firmware du graveur avec la version 1.07 ou supérieure. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★½

↗ Parfaitement polyvalent et très fiable, le DVR-111 est selon nous le meilleur graveur actuel dans cette gamme de prix.

↘ L'engin est livré sans le moindre logiciel, et une mise à jour est indispensable pour les versions de firmware 1.06 et antérieures.

Caractéristiques

Type graveur DVD interne, interface E-IDE **Mémoire** cache 2 Mo **Écriture** DVD+R / -R 8X, double couche 8X, CD 40X, DVD-Ram 5X **Lecture** DVD 16X, CD 40X **Logiciels** aucun !

PHOTOS JACQUES FEINE

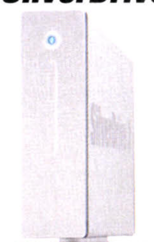
VPC : 0 890 809 609* / FAX : 0 890 809 109*

MacWay

VPC en ouverture continue du lundi au vendredi 9h-19h

www.macway.com

SilverDrive 3 : Rapport qualité-prix inouï !



élu svm ★★★★

"Le meilleur rapport qualité/prix"
"...prix dérisoire du gigaoctet de stockage..."
"...parfait pour abriter une collection de MP3 ou de DivX."
"Le design...est très réussi : le boîtier métallique, digne des meilleurs modèles..."
"...très silencieux..." SVM 02/06

Pas de compromis avec les SilverDrive 3, l'excellence s'y conjugue à tout petit prix.
Un design magnifique, 100% Aluminium, des performances au sommet, et les récompenses de la presse !

- Ultra-compact
- 1 port USB 2.0
- Design vertical ou horizontal
- 100% Aluminium épais
- Silencieux (pas de ventilateur)

NEW Dispo en 750Go

- Meilleure électronique
- Meilleurs disques durs 7200 t/min
- Tous les câbles sont fournis
- Compatibles PC (W98SE ou +) ou Mac

SilverDrive 3 250Go USB 2.0 7200t 8Mo
119€TTC 99,50€HT

> De 80 à 750Go en USB 2.0, à partir de 79€ sur www.macway.com...

AluSlim : Le mini-disque élu par la presse !

Dispo en 160 Go 5400t/min



le choix SVMac

Recommandé par univers Mac

★★★★★ LE CHOIX PCAchat

backup by EMC dantz Retrospect — sur modèles combo

"Le plus fin (13mm d'épaisseur) et le plus léger (170g) de notre sélection." SVM Mac 05/05

"...avec ses angles arrondis il se glisse plus aisément dans une poche de veste." Univers Mac 05/05

"Le prix annoncé est très correct compte tenu de la présence des deux interfaces." PC Achat 04/05

- Très compact : 76x13x130 mm
- Très léger : 170g
- 2 ports FireWire 400, 1 port USB 2.0 (sur modèles combo)
- Auto-alimenté
- Boîtier en Aluminium très design
- Meilleure électronique et disques durs
- Livré avec étui
- Tous les câbles sont fournis
- Compatibles PC (W98SE ou +) ou Mac

AluSlim 100Go 5400t 8Mo Combo FireWire & USB 2
179€TTC 149,66€HT

> De 40 à 160Go, en USB 2.0 ou Combo, à partir de 89€ sur www.macway.com...

SilverTouch : La sauvegarde ultra-simple !



La gamme SilverDrive que vous appréciez tant, à l'instar de SVM qui lui décerna 5 étoiles, s'enrichit d'un nouveau membre : Le SilverTouch.

Grâce à son bouton de sauvegarde en façade et Dantz Retrospect Express, il réalisera l'indispensable sauvegarde de votre PC (ou Mac) d'une simple pression.

Vos données seront enfin à l'abri, car cette simplicité ne vous donnera plus d'excuses pour risquer la vie de vos données.

- Bouton de sauvegarde
- Dantz Retrospect Express OFFERT
- Ultra-compact
- 2 ports FireWire & 1 port USB 2.0
- Design vertical ou horizontal
- 100% Aluminium épais
- Silencieux (pas de ventilateur)
- Meilleure électronique
- Meilleurs disques durs 7200 t/min
- Ultra-rapides > 30 Mo/s (FireWire)
- Tous les câbles sont fournis
- Compatibles PC (W98SE ou +) ou Mac

NEW Dispo en 750Go

OFFERTS backup by EMC dantz Retrospect

SilverTouch 250Go Combo 7200t 8Mo
144€TTC 120,40€HT

> Retrouvez tous nos autres modèles, à partir de 94€ sur www.macway.com...

SilverDrive 3 Ti : Triple interface ultra-rapide !

LE CHOIX SVMMac

"Pour : finition, compacité, prix" SVM Mac 11/05



Le Silverdrive Ti c'est toutes les qualités du design des SilverDrive 3 à la vitesse du FireWire 800.

Equipé de 2 ports FireWire 800 et Usb 2.0, il dispose aussi d'un port FireWire 400 standard qui facilite son emploi avec les machines ne disposant pas du FireWire 800.
Un aspect universel encore amélioré puisque la connectique USB 2.0 est au format standard et non pas mini-usb.

- Ultra-rapide, jusqu'à 60Mo/s
- Ultra-compact
- 2 ports FireWire 800, 1 port FireWire 400 et 1 port USB 2.0
- Design vertical ou horizontal
- 100% Aluminium épais
- Bootable sur Mac
- Silencieux (pas de ventilateur)
- Meilleure électronique
- Meilleurs disques durs 7200 t/min
- MacDrive 6 et Retrospect Express
- Compatibles PC (W98SE ou +) ou Mac
- Tous les câbles sont fournis

NEW Dispo en 750Go



OFFERTS backup by EMC dantz Retrospect

SilverDrive 3 Ti 400Go 7200t 8Mo
299€TTC 250,00€HT

> Retrouvez tous nos autres modèles, à partir de 136€ sur www.macway.com...

L'AluICE : Performance ultime !

NEW Dispo en 750Go



OFFERTS backup by EMC dantz Retrospect — sur modèles FireWire 800

élu svm ★★★★

"Superbe, avec sa grille en façade façon Apple G5, l'AluIce de MacWay se classe également comme l'un des plus performants." SVM 03/05

SVMMac

"Design soigné et finition impeccable à l'image du G5." "...une réussite." SVM Mac 09/04

Nouvelle électronique encore plus rapide !

AluICE 250Go 7200t 8Mo Combo FireWire 400 & USB 2
159€TTC 132,94€HT

- Meilleurs disques durs 3.5"
- Disques durs 7200 t/min, 8Mo
- 2 ports FireWire 800, 1 port FireWire 400, 1 port USB 2.0 (modèle FW800)
- 2 ports FireWire 400, 1 port USB 2.0 (modèle FW400)
- Design vertical compact
- 100% Aluminium épais (1.8mm)
- Ultra-rapides > 30 Mo/s (FW 400) et jusqu'à 60Mo/s (FW 800)
- Tous les câbles sont fournis
- Compatibles Mac & PC (W98SE ou +)
- Pas de ventilateur : silence
- Bootable (sur les Mac)

AluICE 320Go 7200t 8Mo FireWire 400,800, USB 2
219€TTC 183,11€HT

> De 160 à 750Go, à partir de 129€ sur www.macway.com...

SilverMAX : capacité et vitesse record !



svm ★★★★★

*"...des performances qui surclassent même les très bons disques ** de *****", "...parfait pour les travaux vidéo et le stockage de très gros volumes !"* SVM 01/06

L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

"Il stocke un max", "...le SilverMax est silencieux..." "Les performances du SilverMax sont bonnes..." L'OI 01/06

NEW Dispo en 1.5To !

Jusqu'à 1.5To en un seul volume, Ultra-rapide Design ultra-fin de toute beauté 100% Alu.

Le plus fin, le plus silencieux et le plus élégant des Super-disques. Son superbe design, 100% aluminium, héberge une capacité record.
Idéal pour la vidéo et ses grands besoins d'espace et de vitesse ou pour la sauvegarde de vos serveurs.

- Ultra-compact, ultra-fin, à peine plus épais qu'un disque dur (4cm)
- Design vertical ou horizontal
- 100% Aluminium épais
- Silencieux (pas de ventilateur)
- Ultra-rapide, jusqu'à 70Mo/s !
- Meilleurs disques durs 7200 t/min
- Pratique : 2 ports FireWire 800 et un port FireWire 400 standard
- Tous les câbles sont fournis
- Compatibles PC (W98SE ou +) ou Mac

OFFERTS backup by EMC dantz Retrospect

SilverMAX 500Go 7200t 8Mo FireWire 800 & 400
299€TTC 250,00€HT

> Disponible de 500Go à 1.5To, à partir de 249€ sur www.macway.com...

CryptoDisk : Le cryptage à prix enfin abordable !





Même démonté on ne peut le lire sans la clef !

Votre disque dur entre de mauvaises mains, et toute votre vie numérique est dévoilée, vie privée et projets professionnels les plus sensibles peuvent se retrouver chez vos concurrents. Avec nos CryptoDisk, aucun risque, sans votre clef personnelle le disque est illisible car totalement crypté. Et ce cryptage s'effectue sans aucune perte de performance.

svm ★★★★

"système de cryptage à la fois fiable et très simple à utiliser." SVM 12/04

NEW Dispo en 750Go

- Disponibles en mini disque de poche (2.5") ou de bureau (3.5")
- Cryptage matériel 40 bits temps-réel : aucun ralentissement
- Ultrarapides grâce à l'USB 2.0
- Construction exemplaire : 100% Aluminium épais Châssis antichoc
- Silencieux (pas de ventilateur)
- Compatibles Mac & PC

Cryptodisk 2.5" 40bits 40Go 5400t USB 2.0
114€TTC 95,32€HT

Cryptodisk 3.5" 40bits 160Go 7200t USB 2.0
149€TTC 124,58€HT

> De 40 à 750Go, en 2.5" et 3.5", à partir de 114€ sur www.macway.com...

SohoNas II : En réseau et sur internet !

Plus rapide, mini-serveur web et gallerie photo !



SVMMac ♥♥♥♥

SVM Mac 07-08/05
SohoNas 250Go

Vous connaissez le SohoNas qui vous permet de partager toutes vos données sur tous les postes de votre réseau. Voici son successeur, le SohoNas II, qui vous permet désormais de créer un mini serveur web, ftp et une gallerie photo automatiquement.

NEW Dispo en 750Go

Ainsi vous pourrez aussi partager vos données sur internet et notamment vos photos de façon très simple. En outre vous profiterez de ses performances encore améliorées.

- Très rapide - Totalement Silencieux (pas de ventilateur) / Mise en veille
- 3 ports USB 2 / 1 port Ethernet 10/100 Très simple d'emploi - Interface web
- Backup autonome sur disque dur USB 2 externe ou extension de capacité
- Partage sur le réseau de vos disques, lecteurs de carte mémoire, clefs de stockage, appareils photos USB/USB 2
- Partage de fichiers hétérogènes Windows / Mac OS
- Protocoles HTTP/FTP/SMB/AppleTalk 3.x /TCP/IP
- Dossiers protégeables par mot de passe
- Création automatique d'une gallerie Photo
- Mini serveur web & FTP

Possibilité de sauvegarde automatique sur disque USB 2

SohoNas II 320Go Ethernet 10/100
319€TTC 266,72€HT

> Disponible de 160Go à 750Go, bundles avec disque USB 2 sur www.macway.com...

MACWAY VPC - Boîte Postale : CS 82268-67454 Mundolsheim Cedex-0 890 809 609 (*0,15€/min)-lundi au vendredi 9h à 19h
MACWAY BOUTIQUE - 1, rue Transversale C Parc Commercial Nord 67550 Vendenheim - lundi au vendredi 9 à 12h - 14h à 19h
MACWAY BOUTIQUE PARIS - 39, rue Lafayette 75009 Paris - Métro : Le Peletier (5 min de l'Opéra) - mardi au samedi 10 à 19h

Modem routeur Wi-Fi
Netopia 2247NWG-VGx
173 €

Réseau de luxe



Pas de quoi s'extasier devant ce modem routeur Wi-Fi de Netopia, certes complet et assez performant, mais beaucoup trop cher. Chez Netgear ou D-Link, 100 € suffisent largement pour obtenir les mêmes fonctions que celles offertes par ce 2247NWG-VGx : un modem certifié ADSL 2+, un routeur Ethernet pour partager la connexion Internet entre 4 PC, plus un point d'accès Wi-Fi – à 54 Mbits seulement ! – pour les liaisons sans fil. Certes, l'appareil de Netopia affiche un excellent niveau de finition, et il offre un très grand nombre de réglages via son interface Web, accessible depuis n'importe quel navigateur. Il propose bien entendu les cryptages les plus solides (WPA, WMA 2 et Wep), le filtrage d'adresses MAC et, pour les pros, la création de réseaux privés virtuels (VPN). Oui, mais les systèmes de contrôle parental pour les sites Web "sensibles" manquent à l'appel et son interface, très austère, est entièrement en anglais. Un peu juste pour s'imposer sur le marché grand public ! • **P.B.**

L'avis de SVM

★★½

↗ Complet et assez performant, ce modem routeur bénéficie aussi de l'excellente qualité de finition des matériels professionnels.

↘ À fonctions égales, l'appareil est presque deux fois plus cher que ses concurrents. Et son interface est entièrement en anglais.

Caractéristiques

Modem routeur Wi-Fi compatible ADSL 2+ **Connectique** 4 prises Ethernet 10/100, 1 prise RJ-11. Wi-Fi 802.11g (54 Mbits/s), 2 antennes amovibles **Sécurité** Wep, WPA, VPN filtrage MAC/IP/URL **Dimensions** 14,5 x 11,1 x 2,7 cm **Poids** 550 g.

PC portable
HP Pavilion dv1675EA
1 300 €

HP fait le joli cœur

On les a attendus, les portables double cœur de HP, mais ils sont là et ils sont bons ! Le fer de lance de la nouvelle gamme est plus léger que ses concurrents directs (2,4 kg, contre 2,9 kg en moyenne) et aussi moins encombrant, grâce à l'emploi d'une dalle TFT de 14 pouces. L'engin embarque un moteur Core Duo performant (2 x 1,66 GHz) et un équipement de premier ordre : disque dur de 100 Go, webcam intégrée et graveur de DVD "Lightscribe", pour sérigraphier texte et images sur le dessus des galettes. Bon voyageur (4 h d'autonomie), ce PC dialogue avec le monde extérieur en Ethernet, Wi-Fi ou Bluetooth, mais se tient aussi très bien au salon, avec sa connectique complète et une interface multimédia avec télécommande IR (HP Quickplay) pour lire les CD et DVD. En plus, l'offre logicielle tient la route. Du tout bon... à ceci près que ce Pavilion est nul en 3D, et qu'il lui manque une prise PCMCIA, remplacée par le nouveau module Express-Card. • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★★

↗ Puissant, très communicant, léger et peu encombrant, ce portable est aussi bon en voyage qu'à la maison.

↘ La 3D lui donne de l'urticaire et il n'accepte pas les cartes PCMCIA.

Caractéristiques

Processeur Intel Core Duo T2300 **Mémoire vive** 1 024 Mo DDR2 **Stockage** disque 100 Go S-ATA, graveur DVD 8X Lightscribe **Écran** 14", 1 280 x 768 avec filtre brillant **Vidéo** intégrée Intel 950 GMA 950 **Réseau** Ethernet, Wi-Fi, Bluetooth **Connectique** 3 USB 2.0, 1 Firewire **Logiciels** XP Fam., Works 8.0, Quickplay 2.0, utilitaires HPP... **Dim** 33,5 x 23,5 x 3,5 cm **Poids** 2,42 kg.

Webcam
Creative Live! Cam Voice
100 €

Dans ma bulle

Avec cette webcam-là, pas de souci pour discuter tranquillement où que vous soyez, même dans un environnement très bruyant. La Creative Live! Voice se charge de filtrer les bruits ambiants pour se focaliser sur votre voix grâce à deux petits micros intégrés, qui encadrent un capteur Cmos d'1,3 mégapixel. Ces deux micros directionnels forment une "bulle" qui isole assez efficacement l'utilisateur des sons parasites (climatisation, musique, bavardages du voisin de bureau...). La tête de la webcam pivote sur un socle articulé, facile à installer sur l'écran d'un ordinateur portable ou à plat sur un bureau. Côté image, la dernière-née de Creative est plus ordinaire. Le petit capteur Cmos offre une image bien nette, mais pas très fluide en 640 x 480, la résolution maximale de capture vidéo. Comme toute bonne webcam, la Live! Voice permet de capturer des images fixes – 5 mégapixels avec interpolation – grâce au petit bouton dédié ou via l'interface logicielle fournie, une usine à gaz assez longue à installer et moins fun que chez Logitech ou Apple. À quand un utilitaire comme Photo Booth pour déformer les images ou ajouter des effets spéciaux aux vidéos ? • **P.B.**

L'avis de SVM

★★★½

↗ Un son de grande qualité grâce à deux micros intégrés. Bon point, aussi, pour le socle ajustable, très pratique.

↘ À ce prix, les vidéos pourraient être plus fluides. Et pourquoi les logiciels de Creative sont-ils si lourds ?

Caractéristiques

Webcam USB 2.0 **Capteur** Cmos 1,3 mégapixel, deux micros intégrés **Enregistrement** vidéo 640 x 480 (AVI, Mpeg) **Photo** 5 mégapixels interpolés (BMP, Jpeg) **Logiciels** Creative Webcam Center, Photo Manager, Photo Calendar **Dimensions** 8,6 x 6,7 x 7 cm **Poids** 135 g.



VPC : 0 890 809 609* / FAX : 0 890 809 109*

MacWay

VPC en ouverture continue du lundi au vendredi 9h-19h

www.macway.com

La Gravure de DVD 16x à prix imbattables !



Recommandé par universMac — "Très performant, bien équipé" Univers Mac 06/05

Graveur SilverBurner 2 DVR-111D 16x Combo FireWire & USB 2 + Toast Lite 6 & Easy Media Creator 7 Basic
Pioneer DVR-111D 16x DVR-R/+R - 8x DVD-R DL/+R DL 8x DVD+RW / 6x DVD-RW - Double Couche 8x !

Nouveau modèle DVR-111D Pioneer

99€TTC 82,78€HT

Rapport qualité-prix incroyable pour cette tour professionnelle qui dupliquera jusqu'à 7 DVD simultanément à la vitesse de 16X !

Tour de duplication autonome 7x DVD 16X

NEW aussi en 3 ou 11 graveurs

869€TTC 726,59€HT

> Découvrez toutes nos solutions de gravure CD et DVD sur www.macway.com…

Compact Drive PD70x : Le plus rapide !



Vider ses cartes mémoire sur le terrain, c'est l'assurance de pouvoir photographier sans compter. Encore faut-il que cette opération soit très rapide pour que votre carte soit prête, dans les plus bref délais, à saisir ce magnifique couché de soleil qui ne vous attendra pas !

Outre sa vitesse sans égale sur le marché, le PD70X a été conçu dans les moindres détails pour les pros. D'où l'utilisation de piles et d'accus standard, une autonomie record, et un boîtier en aluminium très robuste.

- Jusqu'à 16Mo/s : le plus rapide du monde !
- La plus grande autonomie : Jusqu'à 50Go de copie par jeu de pile/accus (non fournis)
- Fonctionne avec toutes les cartes même XD : CF/I,CF/II,MicroDrive,MS,SD,MMC,xD et MS Pro
- Fonctionne avec 4 piles AA standards ou 4 accus NiMH AA (piles rechargeables).
- Recharge ultra-rapide des accus (3h pour 4x2500ma)
- Ecran LCD - Nouveaux contrôles
- Interface USB 2 compatible USB 1.1
- Fait également office de lecteur de cartes

PROMO Chargeur auto allume-cigare offert

Compact Drive PD70X 100Go USB 2.0

259€TTC 216,55€HT

> Disponible de 40Go à 120Go, à partir de 179€TTC sur www.macway.com…

Tout Griffin à prix imbattable !






iTrip Auto
Pour tout iPod Dock
49€TTC 40,97€HT





iTrip LCD
iPod 3,4G, Photo mini, U2
SUPER-PROMO
19,90€TTC 16,64€HT

iTrip PSP
Permet d'écouter les musiques de la PSP via la FM
44€TTC 36,79€HT



Roadtrip Charcoal
- Recharge votre iPod
- Maintient votre iPod
- iPod 3, 4, Mini, Photo et nano
- Écran LCD
- Émetteur FM puissant

69,90€TTC 58,44€HT



SmartDeck
L'adaptateur radio-cassette intelligent

iFM la radio sur l'iPod
Radio, télécommande et magnétophone
36,00€TTC 30,10€HT

> Retrouvez tous les produits Griffin à prix mini sur ipod.macway.com…

Fashion Pod : Le transmetteur FM de voiture

Fixez correctement votre iPod dans votre voiture !

49,90€TTC 41,72€HT

- Réglage de la fréquence via écran LCD
- Très bonne qualité de transmission grâce à son émission puissante.
- Toutes les fréquences sont possibles !
- Recharge la batterie de l'iPod !
- KIT COMPLET DE FIXATION INCLUS pour tout type de véhicule.

Fashion nano : Le nano dans la voiture en FM !

Enfin le transmetteur FM de voiture pour nano

39,90€TTC 33,36€HT

- Réglage de la fréquence via écran LCD
- Très bonne qualité de transmission
- Existe en Noir ou en Blanc
- Recharge la batterie de l'iPod !
- KIT COMPLET DE FIXATION INCLUS

> Retrouvez tous nos autres transmetteurs FM sur ipod.macway.com…

iBass : Transforme l'iPod en microchaîne



- Télécommande - Hauts parleurs : 2 unités de 2,5pouces
- Puissance de sortie : 2*15W RMS - Rapport signal/bruit : >80 db
- Réponse en fréquence : 80Hz à 20kHz - Impédance : 4 ohms
- Courant supporté : 100 à 240V à 50/60Hz, 0.5A
- Fiche dock intégrée : permet le rechargement et la liaison sonore avec les Apple iPod à connectique dock / Prise minijack 3,5mm Permet de relier toute source audio

79€TTC 66,05€HT

iBoom : Puissance maxi et radio FM pou iPod

cnet Editors' rating Very good 7.7

- Puissant : 4 haut-parleurs 20W par canal (80Hz-20KHz)
- Radio FM digitale 87.5Hz-108Hz
- Autonome : alimentation par 6 piles D ou secteur
- Recharge la batterie de l'iPod (sur secteur)
- Compatible avec tous les iPod à dock (sauf photo)
- Entrée son jack 3.5mm pour toute source sonore
- Design astucieux incluant une poignée

99€TTC 82,78€HT

> Retrouvez toutes nos enceintes pour iPod et MP3 sur ipod.macway.com…

NEW Mobiblu : la nouvelle génération MP3



DAH-1500i Cube 512Mo



94€TTC 78,59€HT

Le plus petit lecteur MP3 à radio FM du monde
- Ecran OLED / USB 2.0
- Radio FM
- Enregistre FM + Voix
- MP3 / WMA / WMA DRM
- 24 x 24 x 24mm 18g
- Aussi en 1,2Go - noir, argent, bleu

PC Magazine Editors' Choice



B153 1Go 150h d'autonomie

124€TTC 103,68€HT

La plus grande autonomie du monde : 150h d'écoute
- Ecran OLED / Radio FM
- Enregistre FM + Voix + entrée line in
- MP3 / WMA / WMA DRM
- 65x44,5x21,3mm 66g
- USB 2.0 / Son SRS WOW
- Existe aussi en 2Go



mobiBLU

DHH-200 8Go Ecran couleur 1.8"

249€TTC 208,19€HT

- Ecran 1.8" couleur / Affichage paroles
- Radio FM / Equalizer à 11 positions
- Enregistre FM + Voix + entrée audio line in
- MP3/ WAV/WMA /WMA DRM/OGG
- Photos JPEG et Clips video PIX
- 91.5mm x 53.8mm x 14.8mm
- Autonomie 12h en audio / 6h video
- USB 2.0 / M3U Playlist

Tvisto : Le mediacenter 3.5" haute-capacité !

Interface FireWire et USB 2.0, jusqu'à 500Go en 7200t/min, FAT32, NTFS, Mac HFS+

SVM Mac — "Bon point, les deux prises FireWire 400 (ou USB 2.0)…" "Un Juke-Box multimédia à brancher sur la télévision." SVM Mac 04/06

Tvisto 250Go 7200t FireWire & USB 2.0

299€TTC 250,00€HT

- TOTALEMENT SILENCIEUX (Pas de ventilateur)
- Vous pouvez l'utiliser comme un véritable Disque dur 3.5" FAT32/NTFS ou Mac HFS+
- Interface Ultrarapide FireWire & USB 2.0 Compatible HDTV 1080i
- Certifié DivX, le Tvisto lit les format : MPEG-1 (AVI, MPG), MPEG-2 (AVI, VOB), MPEG-4 (AVI, DivX, DivX VOD, XviD), DVD
- Formats Audio : WAV, MP3, MPEG-4 (AAC), WMA, AC3, OGG Vorbis
- Sorties Video : NTSC/PAL Composite, S-Video (option : YPbPr Video, Peritel, VGA, HDTV)
- Sorties Audio : Dual Stereo Analog Audio Dolby Digital 5.1 et DTS pass through
- Livré avec télécommande
- Compact : 22.2cmx15.2cmx4.8cm

> De 160Go à 500Go, à partir de 269€ sur www.macway.com…



OFFRE SPECIALE QUANTITE LIMITEE

Tvix 250Go 7200t FireWire

259€TTC 216,55€HT

Tvix : Le mediacenter 3.5" FireWire à prix inouï

> De 160Go à 500Go, à partir de 219€

Toutes les mémoires haute qualité à prix canon



SDRAM DDR 3200 1Go
99€TTC 82,78€HT

SDRAM DDR2 PC2-4200 1Go
94€TTC 78,59€HT

SDRAM DDR2 PC2-4200 2Go
219€TTC 183,11€HT

Gg03a : La meilleure oreillette bluetooth !

Oreillette Bluetooth GG Telecom Gg03a
Pour téléphones et autres équipements Bluetooth

49,90€TTC 41,72€HT

Découvrez aussi le modèle Gg03t idéal pour Skype avec une machine récente !

INNOVATIONS 2005

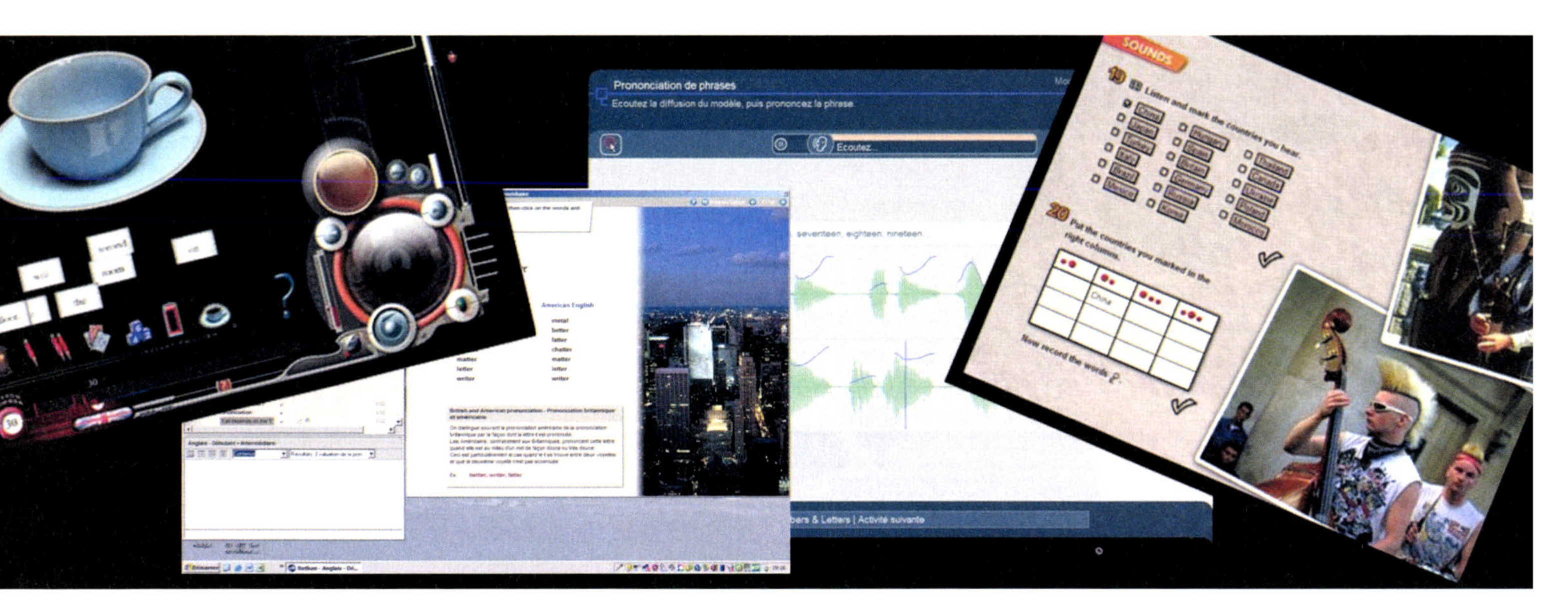
- Très légère (21g) et ergonomique
- Compatibilité parfaite
- Excellente qualité de la voix
- Grande autonomie : 6h30 en conversation - 180h en veille
- 3 jumelages possible
- Prix de l'innovation CES 2005

> Retrouvez toutes les mémoires PC & Mac sur www.macway.com…

Les prix correspondent à un paiement comptant, un escompte est déjà déduit. Nous ne débitons qu'après envoi du colis. Votre facture fait office de garantie. Les mentions (QLS et "Quantité limitée") correspondent à "quantité limitée aux stocks disponibles". Les prix sont valables, sous réserve d'erreur typographique, uniquement en VPC ou sur présentation de cette publicité et ce jusqu'à la sortie du prochain numéro. Les marques citées sont déposées par leurs propriétaires respectifs. Pour toute commande passée avant 13h, vous serez livré en 24h/48h pour les produits en stock. Pour les autres produits, vous serez informé par nos télévendeurs. Nous facturons l'expédition à un coût forfaitaire de 9€TTC (envoi inférieur à 2kg; au-delà nous consulter) incluant l'assurance pour la France continentale sauf Corse. Nous livrons également à l'étranger. Photos non contractuelles. V.I = Version Internationale CD US, Mac Os Fr installé. DÉBALLEZ VOS COLIS DEVANT LE TRANSPORTEUR

4 méthodes d'anglais "fingers in the nose"

Pour travailler ou voyager, difficile désormais de se passer de l'anglais, il faudra bien y passer, de gré ou de force... mais de gré, c'est mieux. Et de façon ludique, c'est encore mieux. Nous avons testé quatre logiciels qui devraient vous y aider.



Vacances à l'étranger ? Parfait, mais comment communiquer ? Autant dire que ce petit périple est une bonne occasion pour se mettre ou se remettre à l'anglais. L'offre du marché des logiciels de langues n'est pas avare. Comment faire le tri entre telle méthode et telle autre, toutes deux présentées comme "complètes" et dont les prix vont de 60 à 80 € ? Faut-il leur préférer une version plus légère entre 10 et 20 € ? Nous nous sommes penchés plus particulièrement sur les programmes pour adultes débutants ou faux débutants, ceux dont les notions sont des souvenirs de lointaines études secondaires.

Tous intègrent dorénavant un module de reconnaissance vocale, une fonction longtemps réservée au haut de gamme et qui permet d'intégrer les réponses orales de l'apprenant, d'y apporter des corrections, et de les comparer au modèle. Cette généralisation s'accompagne de la livraison quasi systématique d'un casque micro dont les performances sont censées être adaptées au logiciel. Tous ces logiciels ont fait le pari de l'immersion totale qui bannit la traduction simultanée, la seule langue entendue étant l'anglais ; en cas d'asphyxie on peut cependant avoir recours à une traduction. Tous, enfin, peuvent être testés en ligne sur le site des éditeurs. Aucun de ces programmes, aussi performants soient-ils, ne saurait se passer des ingrédients indispensables à tout apprentissage : motivation, patience et concentration. Il faut aussi une certaine endurance car une trop longue séance de travail peut être harassante.

Les logiciels présentés ici ont le mérite de faire mettre le pied à l'étrier. Si on peut y adjoindre quelques heures de conversation avec un "locuteur natif" et des visites sur les chaînes câblées CNN ou BBC, on pourra alors affronter l'épreuve du feu : l'immersion totale dans un pays anglophone.

• Dominique Hermand

LES AUTRES MÉTHODES

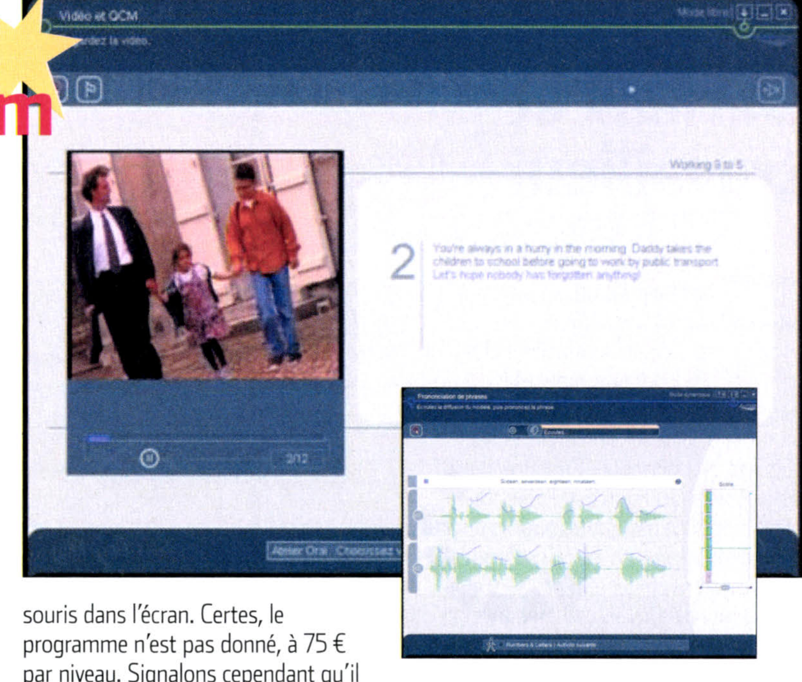
Pour l'essentiel, le marché des logiciels de langues vivantes intégrant une reconnaissance vocale est dominé par deux acteurs : Auralog, numéro un des ventes, et Commest, son challenger. Le reste de la distribution se partage entre deux seconds rôles : Digital Publishing (méthode Nathan), un vieil acteur allemand qui a de beaux restes, et Inter Media, un anglais qui s'est spécialisé en proposant une plateforme compatible Mac, la technologie Apple étant en délicatesse avec la reconnaissance vocale. Ainsi les logiciels les moins chers et qui portent les indications "technologie Auralog" de Click and Go ou "technologie Reflex" chez Micro Application sont-ils des dérivés d'anciennes versions de ces programmes. À moins de 20 €, pas vraiment de surprise, on en a pour son argent : interfaces un peu datées, contenu et performances limités.

Auralog **Tell Me More**

75 € (chaque niveau)

L'anglais sur le bout de la langue

élu svm



Le numéro un des méthodes de langues n'a pas usurpé son rang et ce n'est pas par hasard que l'on retrouve son logo sur la plupart des logiciels grand public d'entrée de gamme *(voir encadré page ci-contre)*. Les options fondamentales de départ sont fonction du type d'anglais étudié, britannique ou américain, et du parcours de l'utilisateur. Ce dernier a le choix entre trois options : libre, guidé (pour l'étude de notions ciblées) et dynamique (paramétrée après passage d'un test de niveau). La structure générale des cours n'a rien de fondamentalement original : un dialogue introductif sollicitant l'écoute est suivi de plus d'une dizaine d'activités. Celles-ci font appel aussi bien aux compétences écrites qu'orales : exercices à trous, phrases en désordre, mots mêlés, dialogues interactifs... Dans le domaine de la reconnaissance vocale, nous sommes au top. Un diagramme permet de comparer la prononciation de l'apprenant avec celle du locuteur de référence. Un schéma quasi anatomique peut être affiché qui décrit la position de la langue pour certains phonèmes. Persuadés des vertus de la répétition en pédagogie, les concepteurs de la méthode n'ont pas hésité en paramétrant *ad libitum* les exercices de prononciation dont les résultats sont appréciés sur un graphique. Une fonction prononciation ciblée indique la prononciation de n'importe quel mot sélectionné à la souris dans l'écran. Certes, le programme n'est pas donné, à 75 € par niveau. Signalons cependant qu'il existe une déclinaison économique (25 €) du programme débutant, opportunément intitulée "Je débute", avec moins de contenu mais qui permet un excellent premier contact. Tout aussi intéressantes sont les leçons en ligne, avec test d'évaluation de départ et abonnements sur mesure : 10 € par jour, 30 € par semaine, 75 € par mois (essai gratuit sur **www.tellmemore-online.com**).

Pour que ça tourne **PC Pentium III** 700 MHz, **256 Mo** de mémoire vive, **lecteur de DVD**.

L'avis de SVM

★★★★★

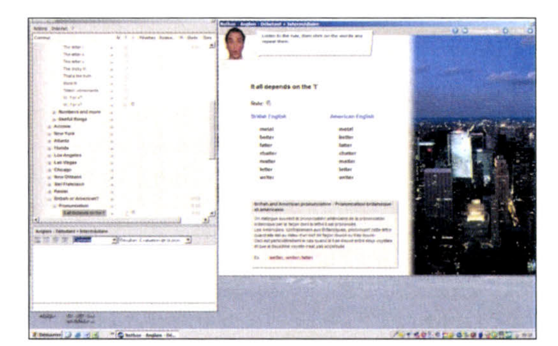
↗ Du solide et de l'efficace. La pérennité de l'interface et du type d'exercices entre les différents niveaux pourra être interprétée comme rassurante...

↘ ... ou carrément monotone.

Digital Publishing : **Nathan Anglais niveaux 1 et 2**

50 € (les niveaux 1 et 2)

Bien structuré et économique



La méthode complète, labellisée par Nathan, a été débitée en plusieurs volumes afin de répondre aux impératifs d'un marché où l'on n'est pas toujours disposé à dépenser près de 100 €. La structure des leçons de ce programme est bien établie : un dialogue introductif, présenté comme un roman-photo, constitue un premier exercice consacré à l'écoute. Bonne idée, ces petites saynètes mettent en avant une multiplicité de locuteurs aux accents les plus divers. On y croisera aussi bien les habitants de l'Amérique profonde que le marchand de légumes du Chinatown de New York. Dans la suite du programme, diverses activités seront proposées permettant d'exercer aussi bien l'oral que l'écrit : exercices à trous, associations images/mots, QCM... La plupart des réponses peuvent être données aussi bien au clavier qu'à la souris ou, plus intéressant, en parlant dans le micro. Un petit compagnon, façon Jiminy Cricket, prodigue conseils et encouragements. Il est possible de choisir entre plusieurs parcours : libre, autonome, complet, préparation à un diplôme... Le plus intéressant étant le mode personnalisé qui utilise les résultats d'un test d'évaluation de départ pour adapter les apprentissages au niveau de l'utilisateur. L'interface est assez amphigourique avec ses deux fenêtres dont chacune recèle des fonctions que l'on met un peu de temps à découvrir. Dans certains exercices où les phrases prononcées par l'apprenant doivent faire avancer l'action, la reconnaissance vocale est assez peu... reconnaissante. Il faut dire que le module employé date un peu. Ajoutons que le coffret, en plus d'un casque micro, renferme un CD audio de tous les dialogues et que vingt leçons sont également proposées par courriel. Les différences entre anglais britannique et anglais américain donnent lieu à une étude détaillée particulière.

Pour que ça tourne **PC Pentium III** 700 MHz, **256 Mo** de mémoire vive, **lecteur de CD**.

L'avis de SVM

★★★

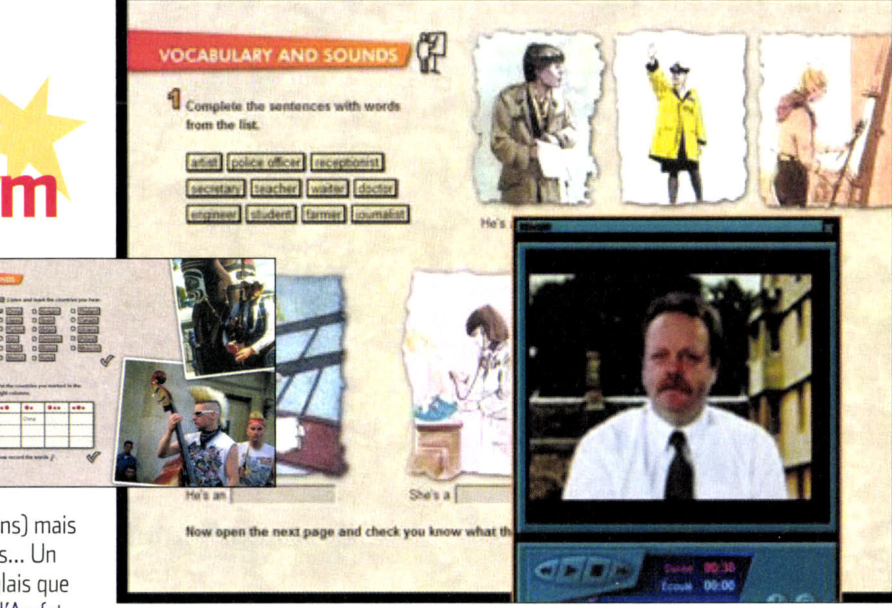
↗ Une méthode complète, avec des exercices variés et un bon rapport qualité/prix.

↘ Quelques défauts (la reconnaissance vocale, notamment) dus à l'âge.

Commest English Express
75 €

Sérieux et travailleur

élu svm



Dès l'abord, le programme édité par Commest annonce la couleur. Un prof très sérieux, auteur de la méthode, indique les objectifs et les difficultés de la leçon à venir. Puis viennent les exercices consacrés tour à tour à la compréhension orale, écrite, puis à la prononciation. Curieusement, les premiers locuteurs que l'utilisateur entend ne sont pas natifs (anglais ou américains) mais européens : Italiens, Français, Espagnols, Grecs… Un choix qu'on ne contestera pas ; il y a peu, l'anglais que tout le monde avouait comprendre était celui d'Arafat. La pluralité des accents est là pour faire ressortir l'essentiel : l'accent précisément, mais l'accent tonique sans lequel il est vain d'essayer de se faire comprendre. Les exercices sont variés là encore et laissent le loisir d'y répondre au clavier ou oralement, c'est pourquoi la procédure d'installation d'English Express impose un réglage rigoureux du micro et des paramètres de connexion. En effet, l'utilisateur est invité à envoyer ses réalisations écrites à un prof en ligne. Avant l'envoi, le module indique les erreurs les plus courantes afin d'y apporter éventuellement remède. Chaque exercice peut être corrigé au fur et à mesure de la progression. La navigation est aisée et l'interface graphique soignée. Des jeux contre l'ordinateur ou en ligne viennent compléter un ensemble très sérieux. On peut également accéder à un forum, pas toujours disponible, pour engager une conversation. La progression peut être réglée suivant des objectifs précis et un ensemble de tests propose d'optimiser les apprentissages au cours des trente leçons du niveau 1. Deux CD audio sont également livrés pour s'imprégner des dialogues, en voiture par exemple. Un regret : en guise de casque micro, il faut se contenter d'une oreillette.

Pour que ça tourne **PC Pentium** 166 MHz, **64 Mo** de mémoire vive, **lecteur de CD** (connexion **ADSL** recommandée).

L'avis de SVM

★★★★

↗ Un ensemble sérieux et bien conçu.

↘ Le côté ludique est quelque peu négligé, tout comme le casque micro.



Inter-Media Instant English
79 € (les deux premiers niveaux)

Hypnose pavlovienne

La méthode Instant English est plus particulièrement indiquée pour les apprenants récalcitrants, rétifs ou trop complexés. Plus que d'immersion, il s'agit ici d'imprégnation. Un dialogue très simple, débité à une cadence très lente, sert de support à des exercices de répétition. Un vidéo-prof attire l'attention des utilisateurs sur les difficultés particulières de prononciation, différence entre le "sh" d'English et le "ch" de French, par exemple. Après moult répétitions des quelques phrases de départ et un détour par un chapitre sur une déclinaison américaine ou anglaise du dialogue, vient la phase "Speed Learning", dont les maîtres mots sont relaxation et imprégnation. L'utilisateur est invité à reconnaître une forme cachée dans un stéréogramme tandis que le dialogue de départ est diffusé plusieurs fois. C'est un peu bizarre, et même si on ne découvre pas le chat ou le dauphin cachés, on est "imprégné" et prêt à passer à la leçon suivante. Six activités moins hypnotiques sont proposées au fil des trente leçons de chaque niveau, après étude des notions de grammaire : phrases en désordre, classement de mots suivant les phonèmes qui s'y trouvent, "memory son", traduction… Il faut quelque temps pour apprendre à naviguer entre les différentes leçons. Un bouton très pratique permet de choisir à tout moment entre britannique et américain. Il n'est pas rare que des conflits matériels bloquent le programme, contraignant à un détour vers le site de l'éditeur. Les utilisateurs enregistrés bénéficient d'une assistance pédagogique par téléphone durant deux ans et accèdent gratuitement au site où ils trouveront quiz, tests de compréhension, articles bilingues, etc. Si les offres du commerce intègrent la vente des deux premiers niveaux à prix réduit, le casque doit être commandé avec paiement des frais d'envoi.

Pour que ça tourne **PC Pentium II**, **64 Mo** de mémoire vive, **lecteur de CD**.

L'avis de SVM

★★★

↗ À recommander pour les grands débutants ne possédant au départ aucune notion.

↘ On regrette grandement que le casque micro ne soit pas livré.



1: VoIP : protocole de diffusion de la voix par Internet.
2: Pour les communications d'ordinateur à ordinateur - hors coût de l'abonnement à Internet.

Publication assistée par ordinateur

Serif Micro Application PagePlus 11

80 €

PAO : de la carte de vœux à la plaquette de pro

L'avis de SVM

★★★★½

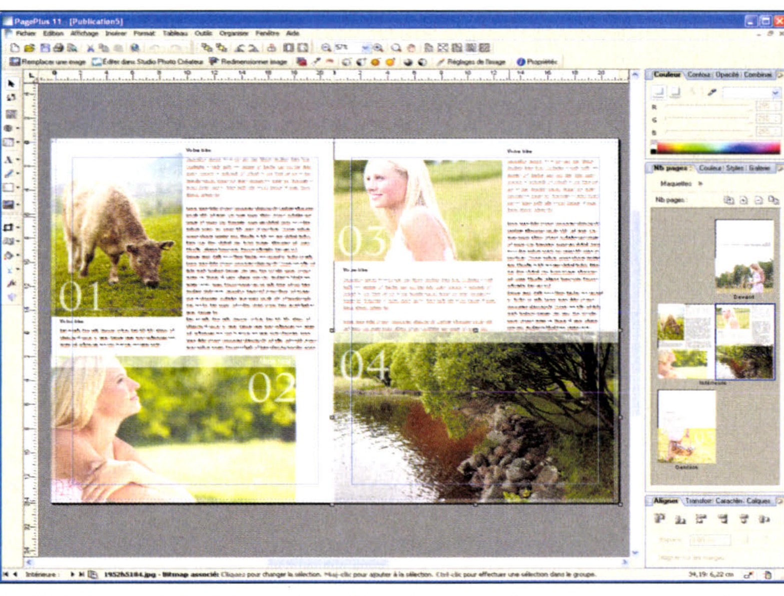
↗ Avec ses très nombreux didacticiels PDF, le logiciel rend accessible la PAO avancée à tous les utilisateurs. Il dispose de tous les outils pour des publications de qualité et les sorties professionnelles. Un bon point encore pour les nombreux modèles disponibles, la gestion des PDF et les outils de retouche photo intégrés.

↘ Les didacticiels ne respectent pas la terminologie exacte employée par le logiciel. L'usage des fonctions avancées réclame un apprentissage prolongé (mais c'est une constante en PAO).

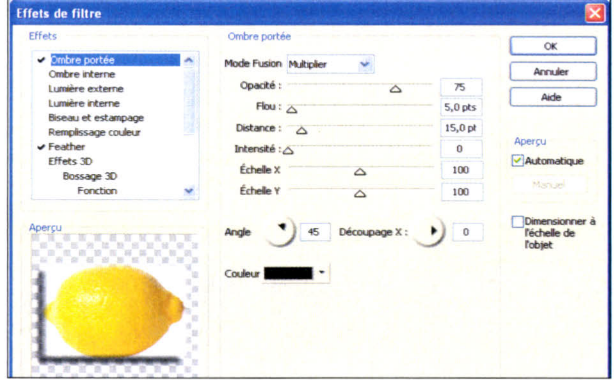
Pour que ça tourne

PC Pentium, Windows 98 SE et supérieurs, **128 Mo** de mémoire vive, **240 Mo** occupés sur le disque dur.

Héritier d'une longue lignée, PagePlus 11 dispose de fonctions avancées qui le rendent opérationnel pour un usage professionnel tout en restant accessible à tous. Le novice pourra s'initier à l'art de la PAO grâce à de nombreux didacticiels PDF (avec de petites incohérences entre certaines appellations : fonctions et menus nommés différemment dans le PDF et le logiciel). L'utilisateur profitera aussi des nombreux modèles, couvrant une multitude de projets – brochures simples ou pliées, cartes de visites, calendriers, invitations, posters, sites Web, papier à lettres, enveloppes, etc. – et des modèles plus ludiques tels que les tee-shirts, courbes de croissance, tapis de souris... Cette version assure la gestion complète des PDF (import, édition, ajustement des autorisations et export) et offre tous les outils habituels : zone de texte rectangulaire ou de forme moins classique (triangle, polygone, sablier, cœur, etc.), texte artistique, tableaux standard, de données (importation Excel et Access) ou calendriers, tracés libres (main levée, courbe de Bézier) et figures prédéfinies. À ces outils de base s'ajoute une panoplie d'enrichissements : remplissage, déformation, gestion des transparences, filtres et transformation 3D. La gestion des objets est complète et ouvre sur de larges possibilités d'alignement, de verrouillage, de magnétisme, etc. Le logiciel prend en charge les puces, crénages, lettrines et filigranes, traite les césures et permet un positionnement au centième de millimètre près. Les guides, quant à eux, faciliteront la mise en page. PagePlus 11 gère l'affichage des pages doubles, la maquette permettant de visualiser l'ensemble des pages du projet. Les longs documents profiteront de BookPlus, qui combine plusieurs publications. Le menu Outils propose de nombreux gestionnaires récapitulant une composante particulière : couleurs, combinaisons de couleurs, ressources, textes, signets, etc. Très utiles pour vérifier et affiner le travail, tout comme le correcteur orthographique multilingue et le contrôle de maquette de ce même menu. PagePlus intègre des fonctions de retouche d'images. Les plus courantes (yeux rouges, ajustement des contraste et luminosité, niveaux et contraste auto) sont disponibles dans l'interface générale. Le module Réglage de l'image permet d'aller plus loin : balance des couleurs, mélangeur de canaux, dégradés, flous, suppression du grain et des défauts, etc. Un assistant bien conçu se charge de produire des PDF haute définition destinés à un imprimeur, avec séparation de couleurs et autre bibliothèque de couleurs Pantone. • **Jacques Harbonn**



En dépit des multiples informations, l'interface reste claire et ergonomique. Les gestionnaires du menu Outils sont très utiles pour "faire le tour" du projet.



Les filtres, qui peuvent s'appliquer à tous les objets et se combiner entre eux, permettent d'obtenir aisément des effets graphiques professionnels.

Conversion vidéo
BVRP DVD Video Mobile
35 €

Votre vidéothèque dans votre mobile

Ce logiciel se propose de convertir vos vidéos pour les rendre compatibles avec un iPod, un smartphone, une Gizmondo, une PSP, un PDA et un téléphone portable. L'usage est très intuitif. Le novice se contentera de sélectionner sa cible et de valider les choix proposés. L'utilisateur plus averti dispose de réglages personnalisés pour chaque étape. Ainsi, au lieu de la source DVD par défaut (non protégé CSS exclusivement), on peut sélectionner une vidéo AVI (DivX et XviD compris). L'encodage s'effectue en une ou deux passes (plus long, mais les résultats sont optimaux), le cadrage et la résolution pouvant être ajustés – ce qui permet d'ailleurs d'exploiter le logiciel avec un appareil non listé, à condition qu'il puisse lire les fichiers Mpeg-4 produits. L'application peut aussi n'encoder qu'une partie de la vidéo, mais la procédure est ici bien lourde. Car il faut caler l'image de fin dans l'outil de prévisualisation, noter le numéro de l'image et le reporter dans le champ. Et, dans tous les cas, l'encodage commencera à la première image. Côté audio, le logiciel offre le choix de la piste à retenir et de la compression à appliquer. Le transcodage est d'une rapidité correcte (2 minutes pour une vidéo de 2 min 30 s en format PDA) et le résultat déjà très bon en encodage simple passe. Le logiciel tient compte du changement d'orientation éventuel à appliquer (rotation sur 90 degrés), mais déforme les vidéos en 16/9. • **J.H.**

L'avis de SVM
★★★★

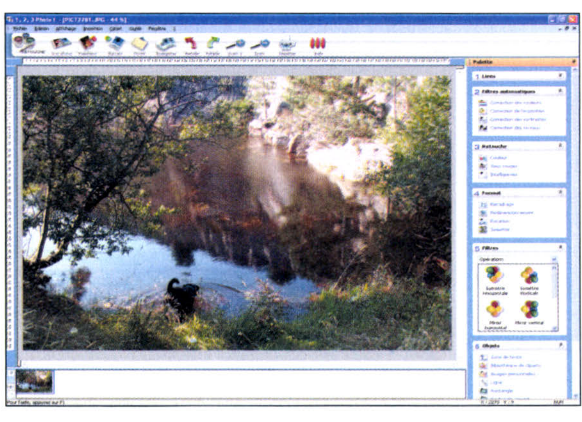
↗ L'usage est particulièrement intuitif et le logiciel travaille vite et bien. Et il accepte un large éventail d'appareils mobiles.

↘ La sélection d'une portion de vidéo à encoder est très inconfortable. On regrette aussi la mauvaise gestion des vidéos 16/9 et la lecture difficile de certaines informations (texte blanc sur fond bleu clair).

Pour que ça tourne
PC Pentium 800 MHz (1,5 GHz recommandé), **Windows 2000/XP**, **256 Mo** de mémoire vive (512 Mo recommandés), **28 Mo** occupés sur le disque dur.

Suite Photo
Micro Application 1, 2, 3 Photo Deluxe
50 €

Un assistant photo zélé et doué pour le photomontage



Ce logiciel regroupe trois modules distincts pour organiser ses photos et les exploiter en photomontage ou diaporama. L'album dispose de toutes les options utiles : ajustement instantané de la taille des miniatures, classement par catégories, notes ou drapeaux (à enregistrer, retoucher, imprimer, etc.), fenêtre d'aperçu, visualisation plein écran, diaporama instantané. Et offre quelques fonctions de retouches immédiates : rotation, niveaux automatiques et recadrage. L'outil de retouche standard va plus loin : correction automatique des couleurs, exposition, contraste et niveaux, suppression des yeux rouges ou d'un élément de l'image (via l'intelligomme), redimensionnement, symétrie et ajout d'objets. Le dernier niveau de retouche est assuré par Photo Extrême, riche de nombreux outils et filtres et offrant une gestion avancée des calques. Cet outil souffre hélas d'une certaine inertie de réaction. Le partage n'est pas oublié : impression simple et multiple, envoi de photos par e-mail ou sur un mobile, création d'un album HTML. Le module de photomontage assure la PAO ludique : calendriers, certificats, montages photo. Le dernier module réalise un diaporama vidéo, avec titres, transitions, effets, filtres et commentaires vocaux. Il peut intégrer des vidéos et dispose de thèmes automatisant le processus. Le diaporama est exportable sous forme de fichier AVI, Mpeg, mobiles (PSP, iPod, téléphone portable et Pocket PC), Web (en streaming) et même HD, la gravure sur CD/DVD avec menus est aussi proposée. • **J.H.**

L'avis de SVM
★★★★

↗ Cette suite couvre un large éventail d'usages. Les différents niveaux de retouche permettent une adaptation naturelle aux compétences de chaque utilisateur. La qualité d'ensemble est d'un bon niveau.

↘ L'outil de retouche avancée rame un peu et l'on regrette l'absence de liens systématiques pour passer d'un module à l'autre.

Pour que ça tourne
PC Pentium 800 MHz, **Windows 98 SE** et supérieurs, **256 Mo** de mémoire vive, **500 Mo** occupés sur le disque dur.

Capture vidéo

Mindscape Enregistreur vidéo Internet

20 €

Simple et efficace

La diffusion de vidéos en streaming se multiplie sur Internet. Mais voilà : impossible de les conserver sans mettre les mains dans le cambouis (repérage du fichier dans le dossier temporaire et sauvegarde pendant la lecture). Ce logiciel propose une solution élégante, accessible aux utilisateurs de tous niveaux. La méthode est simple. Pour capturer une vidéo, il suffit de définir la zone de l'écran qui sera enregistrée. Cette sélection peut s'effectuer automatiquement (fenêtre active) ou manuellement (encadrement de la zone). Seule restriction : la taille de la zone capturée ne pourra dépasser les 720 x 576 pixels, soit la résolution du DVD. Une fois la zone définie, il suffit de lancer l'enregistrement d'un clic sur le bouton "Enregistrer" qui est apparu, puis de lancer la lecture de la vidéo streamée. La procédure peut même être automatisée en entrant l'URL de la vidéo (option toutefois peu utile en pratique, les sites de vidéo usant en général de scripts Java). À noter que l'application de Mindscape enregistre en fait tout ce qui se passe à l'écran, y compris le pointeur souris et les éventuels menus ouverts. Différents formats d'enregistrement sont disponibles : VCD, SVCD, DVD et MJpeg. Les vidéos peuvent ensuite être visionnées au sein du programme, en taille normale ou en plein écran. Il est aussi permis d'éditer les vidéos (sélection de séquences), les vidéos d'autres origines (AVI, Mpeg et WMV) pouvant aussi être traitées. Enfin, l'application assure la gravure des vidéos sur CD/DVD, avec un choix correct d'apparences et de paramétrages pour les menus. • **J.H.**



L'avis de SVM

★★★★

La mise en route est simple et la capture fonctionne avec toutes les vidéos streamées. Ce qui ne gâte rien, le prix est très attractif.

La limitation de résolution à 720 x 576 pixels interdit les captures plein écran. Le manuel est léger et bien peu didactique (mais des didacticiels vidéo sont disponibles sur le site de l'éditeur).

Pour que ça tourne

PC Pentium 1,8 GHz, Windows XP, 512 Mo de mémoire vive, **600 Mo** occupés sur le disque dur, **carte graphique** 64 Mo.

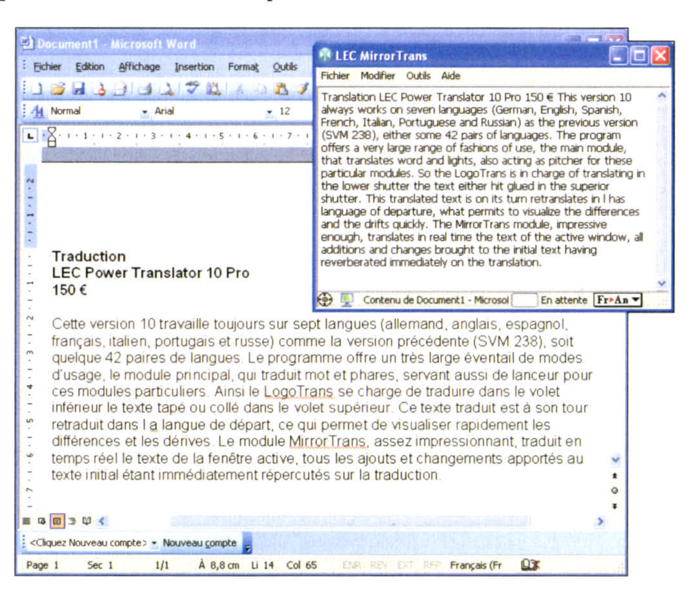
Traduction

LEC Power Translator 10 Pro

150 € (50 € pour la version standard limitée à l'anglais)

Un interprète rapide mais perfectible

Comme l'édition précédente (nous vous en parlions dans notre *SVM* n° 238), cette version 10 travaille sur sept langues (allemand, anglais, espagnol, français, italien, portugais et russe). Le logiciel offre de nombreux modules aux usages complémentaires. LogoTrans se charge de traduire dans le volet inférieur le texte tapé ou collé dans le volet supérieur, le texte traduit étant à son tour retraduit dans la langue de départ, ce qui permet de visualiser rapidement les différences et les dérives. Le module MirrorTrans, assez impressionnant, traduit en temps réel le texte de la fenêtre active, tous les changements apportés au texte initial étant immédiatement répercutés. Citons aussi FileTrans, pour la traduction automatique de fichiers, ou ClipTrans pour celle du contenu du presse-papiers. À ces modules s'ajoutent des plug-ins pour Word, Excel, Powerpoint et Internet Explorer. Dans ce dernier cas, toutefois, la traduction peut conduire à une erreur de page. Cette traduction est rapide mais d'un niveau de qualité très variable. Pour du texte composé de phrases simples et courtes, le logiciel s'en sort correctement, même si quelques petites fautes d'orthographes et de syntaxe persistent. Un texte plus complexe conduira à une traduction très approximative, mais encore compréhensible. En revanche, rien de va plus dans certaines traductions, où il est même quasi impossible de comprendre le sens général. Le niveau de traduction pourra, dans certains cas, être amélioré en exploitant les quatre dictionnaires complémentaires disponibles : commerce, informatique, juridique et médical. • **J.H.**



L'avis de SVM

★★★½

Le logiciel profite d'un large éventail de modes d'usage, encore renforcés par l'intégration aux applications Office et à Internet Explorer. La traduction est obtenue rapidement.

La qualité de la traduction est loin d'être parfaite sur des textes complexes ; et appliquée à des pages Web, elle conduit parfois à un message d'erreur.

Pour que ça tourne

PC Pentium, **Windows 98** et supérieurs, **64 à 128 Mo** de mémoire vive selon le système d'exploitation, **411 Mo** occupés sur le disque dur.

vnu labs **Chaque mois, notre laboratoire VNU Labs teste plusieurs dizaines de matériels à l'aide de procédures très strictes. Les résultats obtenus sont associés au jugement du rédacteur et permettent d'établir la note finale sous forme d'étoiles.**



Notre PC de référence

Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons cinq exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP dc7100C, avec un processeur Pentium 4 530 à 3 GHz, FSB 800 MHz, chipset Intel i915G, 2 x 256 Mo de mémoire DDR, contrôleur vidéo i915G, et disque dur Seagate de 40 Go Serial-ATA à 7 200 tours par minute. C'est en comparant les résultats obtenus par ce PC de référence et ceux des matériels testés que nous évaluons le niveau de performances des micro-ordinateurs.

Mesures du Labo

Qualité d'impression 4/5

Vitesse 1 min 35 s

Ergonomie 3/5

Certains critères, tels que l'ergonomie et la qualité de rendu, sont exprimés par des notes de 1 à 5. D'autres, qui donnent lieu à des mesures précises, sont restitués sous forme de valeurs.

LE TEST DES PC DE BUREAU ET PORTABLES

BUREAUTIQUE

Ce test, réalisé grâce à Business Winstone 2004, de VeriTest, mesure les performances des PC dans le cadre d'une utilisation bureautique à l'aide, en particulier, des logiciels de la suite Office. Effectués au moins trois fois, ces tests sont invalidés si l'on constate une différence de plus de 5 % entre chaque itération.

CRÉATION

Cette épreuve, assez exigeante pour le matériel, est effectuée grâce à Multimedia Content Creation Winstone 2004, de VeriTest. Elle sert à mesurer l'aptitude du PC à créer des contenus multimédias. Plus cette mesure, également réalisée au moins trois fois, est élevée et plus le PC est puissant.

COMPOSANTS

Les performances de bas niveau du processeur, du disque dur et du système vidéo sont mesurées à l'aide de la procédure Winbench 99, de VeriTest. Ponctuellement, nous avons également recours au test Sandra, de SiSoft, notamment pour les tests de disques durs et autres supports de stockage externes.

LE TEST DES PÉRIPHÉRIQUES



STOCKAGE

Disques durs internes et externes, graveurs DVD, clés USB... nous testons les performances de tous ces supports avec des outils spécialisés tels que Winbench, H2 Bench et SiSoft Sandra (disques, clés) ou Nero CD/ DVD Speed (graveurs). Des tests complétés par des transferts chronométrés en lecture et en écriture.



AFFICHAGE

Tous les écrans sont testés avec une mire de référence pour apprécier le contraste, le rendu des polices à différentes résolutions, la qualité des dégradés et des aplats. Nous lançons ensuite divers jeux et films pour juger la fluidité d'image et l'angle de vision des matrices TFT.



IMPRESSION

Les imprimantes et les multifonctions subissent plusieurs tests d'impression chronométrés : un texte de 5 pages en mode rapide, un rapport de 10 pages en couleur, et diverses photos en qualité maximale. Les imprimantes photo 10 x 15 doivent réaliser une série de 10 photos de référence, avec et sans PC.



MOBILITÉ

Cette catégorie regroupe tous les matériels "mobiles", qu'il s'agisse des baladeurs audio/vidéo, des téléphones portables ou encore des PDA. Notre laboratoire teste l'autonomie et la vitesse de transfert des données. Mais aussi la qualité de restitution sonore et vidéo, sans oublier l'ergonomie générale.



PHOTO/VIDÉO

C'est évidemment la qualité d'image, fixe ou animée, qui prime pour les tests de ces périphériques. La qualité de la balance des blancs est évaluée à l'aide d'une mire Kodak, le respect chromatique grâce au mode LAB de Photoshop d'Adobe.

PHOTOS DR



THE ELDER SCROLLS IV : OBLIVION

Votre premier rôle

Plus accessible que Morrowind, Oblivion profite d'une exceptionnelle richesse de jeu et d'une liberté sans égale, le tout servi par un scénario fort et une réalisation à couper le souffle.

Au fil des versions, les concepteurs de The Elder Scrolls se rapprochent du jeu de rôle solo ultime. Avec ce quatrième épisode, ils le touchent du doigt ! Tout commence dans une prison dont on ne s'évade pas. Mais l'empereur de Tamriel, forcé d'utiliser le passage secret situé dans votre cellule, vous y aidera ! Cette évasion constitue le didacticiel du jeu et vous permettra de définir votre personnage : race (parmi 10), aspect physique, signe astrologique et classe (21 prédéfinies et 7 personnalisées). Cette liberté se retrouve tout au long du jeu. Ainsi, au sortir de la prison, vous pourrez démarrer sur la quête principale (trouver l'héritier de l'empereur assassiné lors de sa fuite, et détruire les portails d'Oblivion qui crachent des flots de créatures des ténèbres), mener librement votre vie d'aventurier ou combiner les deux en réalisant des quêtes annexes (certaines fournies par les guildes auxquelles vous pouvez adhérer). Le journal, bien tenu, rappelle à tout moment où l'on en est de chaque quête. Pour explorer ce vaste monde (moins démesuré que celui de Morrowind, mais déjà bien grand), vous marchez, chevauchez (cheval fourni dans la quête principale ou vendu par les maquignons) ou utilisez les téléporteurs de la carte. Ceux-ci vous transporteront instantanément à un endroit déjà visité, mais aussi dans les neuf villes principales du monde de Cyrodiil, ou à la prochaine étape de la quête. Comme dans tout jeu de rôle, les combats ont leur importance, Oblivion offrant une large panoplie de techniques (coups simples ou puissants, attaques furtives, à distance, etc.), armes, armures et autres sorts. Notez que l'expérience n'est pas acquise directement par les victoires mais par l'usage répété d'une arme ou d'une compétence, ou par un stage de perfectionnement. Ce "réalisme" est omniprésent : les bouti-

L'avis de SVM

Une liberté rencontrée jusqu'alors uniquement dans les MMORPG ! On devient vite accro. Le seul vrai reproche concerne la localisation textuelle défaillante.



Pour persuader un interlocuteur, il faut l'admirer, le contraindre, plaisanter ou se vanter, en observant ses réactions. Un exercice difficile qui peut être évité par la corruption.

Pour crocheter une serrure, il faut soulever les ergots, et actionner la barre avant qu'ils ne retombent. Les moins habiles utiliseront le mode auto.

Le monde d'Oblivion est vivant : les personnages vivent leur vie. Vous pourrez même assister à des dialogues entre deux habitants.

ques ferment la nuit, les armes se dégradent au fil des combats (mais elles sont réparables), les potions et sorts peuvent être préparés, les serrures doivent être crochetées "manuellement" (le mode auto est aussi disponible) et les personnages réagissent si vous les volez (et si les gardes sont dans le coin, la sentence tombe, amende ou prison). De même, vos réponses vont influer sur le comportement de votre interlocuteur, certains pouvant être achetés ou convaincus. La réalisation 3D (vue objective ou subjective au choix) est tout simplement exceptionnelle, que ce soit dans les donjons ou en extérieur (l'herbe ploie sous le vent, l'eau miroite…), mais réclame de la puissance • **Jacques Harbonn**

Pour que ça tourne

PC Pentium 2 GHz (3 GHz recommandés), **Windows** XP, **512 Mo** de mémoire vive (1 Go recom.), **4,6 Go** sur le disque dur, **carte 3D** 128 Mo (ATI X800 ou nVidia GeForce 6800 ou + recom.), **lecteur de DVD**.

À partir de 55 € (éd. Bethesda/2K) PC • Xbox 360

Des démos jouables sur http://svmlecarnet.vnunet.fr/svm/bonus/

City Life

45 € (édité par Focus) PC

Maître de la ville



Cette simulation vous invite à bâtir votre ville et en assurer la gestion : transports, commerces, distractions, production d'énergie, traitement des eaux, etc. Les habitants peuvent appartenir à 6 classes sociales (des démunis à l'élite), n'ayant ni les mêmes qualifications, ni les mêmes aspirations. L'interface de contrôle est très intuitive et la réalisation agréable : zoom très puissant, bonne variété de cartes (un éditeur est livré pour en créer) et d'environnements, ville vivante et graphismes 3D de qualité. • **J.H.**

L'avis de SVM

Ce clone agréable de Sim City se démarque par sa composante sociale. Un jeu intéressant, mais qui aurait gagné à proposer plus de bâtiments différents.

Pour que ça tourne

PC Pentium 1,5 GHz, **Windows** Me/2000/XP, **256 Mo** de Ram, **2 Go** sur le disque dur, **carte 3D** 64 Mo.

Les Sims 2 : La bonne affaire

35 € (édité par Electronic Arts) PC

Service compris



Ce disque additionnel (qui nécessite donc Les Sims 2) ne se contente pas d'ajouter des objets (tout de même 125 !), mais offre un réel renouvellement de l'expérience de jeu. Vous pourrez monter votre propre entreprise, qu'il s'agisse d'une buvette artisanale installée sur un coin de trottoir devant chez vous ou d'un commerce ayant pignon sur rue. Il faudra vous procurer les marchandises (en les achetant ou en les fabriquant) et gérer au mieux votre personnel et votre budget. • **J.H.**

L'avis de SVM

Cette extension prend en compte les relations de travail, et propose une gamme étendue de commerces, qui se gèrent chacun à sa manière.

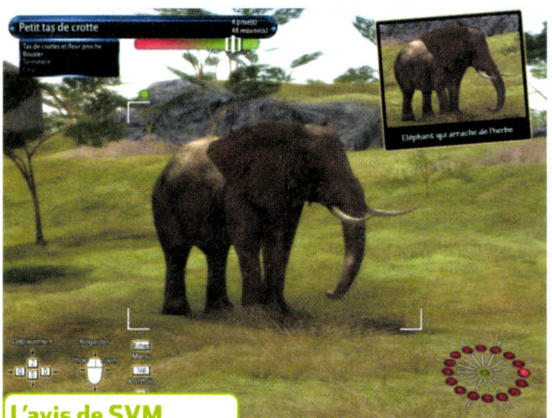
Pour que ça tourne

PC Pentium 1 GHz, **Windows** 98 et supérieurs, **256 Mo** de mémoire vive, **1,5 Go** sur le disque dur, **carte 3D** 32 Mo.

Safari photo en Afrique

35 € (édité par Micro Application) PC

Zoom sur les zèbres zafricains



Dans ce programme, les apprentis reporters animaliers doivent arpenter le Serengeti (Tanzanie), à pied, en jeep ou en hélicoptère, pister et observer lions, zèbres, girafes, autruches, éléphants... Ce faisant, ils découvrent le milieu naturel entièrement restitué en images 3D que l'on parcourt très facilement à l'aide de la souris et du clavier. Gare aux approches trop intrusives de l'éléphant ou du crocodile qui se traduiront par une fin de mission peu glorieuse. Les commentaires sont distillés au fil des missions par Allain Bougrain Dubourg et Yolaine de la Bigne, de manière didactique mais décontractée. La navigation est aisée, il faut toutefois une bonne dose de patience pour débusquer les animaux : depuis le bousier des crottes d'éléphants au vautour en phase d'atterrissage. Un DVD supplémentaire offre une vidéo de 45 minutes de découverte de la faune d'Afrique de l'Est. • **Dominique Hermand**

L'avis de SVM

Une balade intelligente et originale dans un paysage en 3D, dont l'interaction se limite au cadrage et à la prise de photos.

Pour que ça tourne

PC Pentium III, **Windows** 98 SE et supérieurs, **256 Mo** de mémoire vive, **lecteur de CD.**

Charlotte aux fraises

20 € (édité par The Game Factory) PC • Mac • Gameboy Advance

Gariguette ou Plougastel ?

À la recherche d'images pour son album, Charlotte aux fraises accompagne les 5-8 ans dans une dizaine de jeux. Ceux-ci sacrifient aux lois du genre : reconnaissance de formes et de couleurs, célérité à la souris, mémoire visuelle et auditive, logique. Les trois niveaux de difficulté sont bien gradués, le niveau le plus élevé se révélant la plupart du temps vraiment pas évident. On retrouve l'univers graphique des cartes de vœux qui ont donné naissance à la célèbre poupée parfumée à la fraise dans les années 1980. La voix de Charlotte est affublée d'un effet de réverbération façon local vide qui nuit un peu à la qualité de l'ensemble. • **D.H.**



L'avis de SVM

À jouer sur les genoux de maman qui retrouvera peut-être là une vieille copine.

Pour que ça tourne

Pentium III ou G3, **Windows** 98 SE et supérieurs, **128 Mo** de mémoire vive ; **Mac OS X**, **128 Mo** de mémoire vive.

Playmobil : La grande chasse au trésor

30 € (édité par Emme) PC • Mac

Playmob... île au trésor



Les petits bonshommes de plastique ont depuis longtemps conquis la planète, il s'en est vendu des milliards. Un premier opus les avait mis en scène en 3D, dans une aventure médiévale avec chevaliers, tournois et sombres traîtres. Héros récurrents, tout en plastique et costumés, revoilà Laura et Alex. Ils prennent possession du navire de Barbe Noire et se lancent à la recherche de son trésor. Les décors comme les personnages respectent le style maison ; bouilles rondes, costumes chasubles, tout comme dans les boîtes du commerce. La quête est jalonnée d'une dizaine de jeux qui, s'ils ne sont pas toujours originaux, s'accompagnent d'une bonne dose d'humour. Les seconds rôles sont soignés et on appréciera l'esprit de Jean le Squelette aussi bien que le concours de danse avec un flibustier retraité unijambiste. • **D.H.**

L'avis de SVM

Des jeux pas bêtes pour les 5-8 ans qui retrouveront leurs petits soldats préférés assaisonnés avec humour, mais limités en durée de jeu.

Pour que ça tourne

PC Pentium III, **Windows** 98 SE et supérieurs, **64 Mo** de mémoire vive ; **Mac G4** 600 MHz, **64 Mo** de mémoire vive ; **lecteur de DVD.**

PRATIQUE

DOSSIER GRAVER SES FILMS, DONNÉES, PHOTOS...

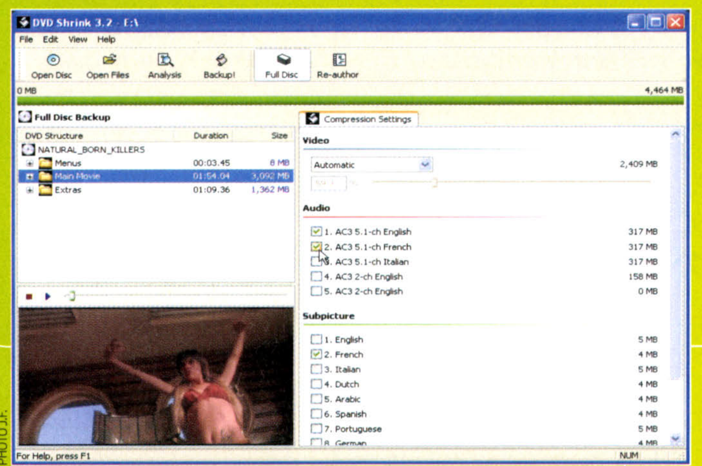
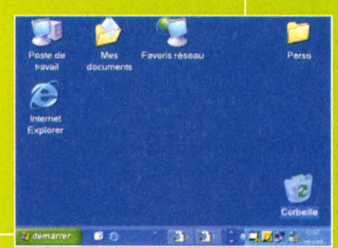


PHOTO J.F.

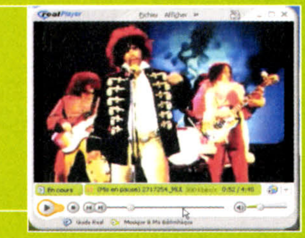
Effrayé à l'idée de perdre vos données ? Coincé pour faire circuler vos photos de mariage ? Pas grave, il suffit de graver ! Et reposez ce burin, nous vous présentons ici des outils mieux adaptés.

TRUCS & ASTUCES



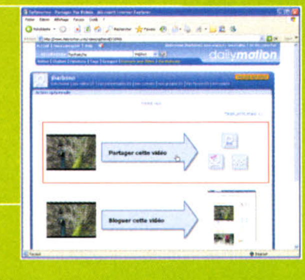
BUREAUTIQUE

LA QUESTION DU MOIS



INTERNET

LOISIRS



LA PAGE DU WEBMESTRE

GAGNEZ UN AN DE SVM Une petite ruse, pas nécessairement technique, vous facilite la vie ? Faites-en profiter les autres ! Chaque mois, un abonnement d'un an à **SVM** récompense "**LE TRUC DU MOIS**". Faites-nous aussi parvenir vos infortunes par courrier électronique ou postal. Nous tâcherons d'y remédier dans les limites de la place disponible dans nos rubriques.

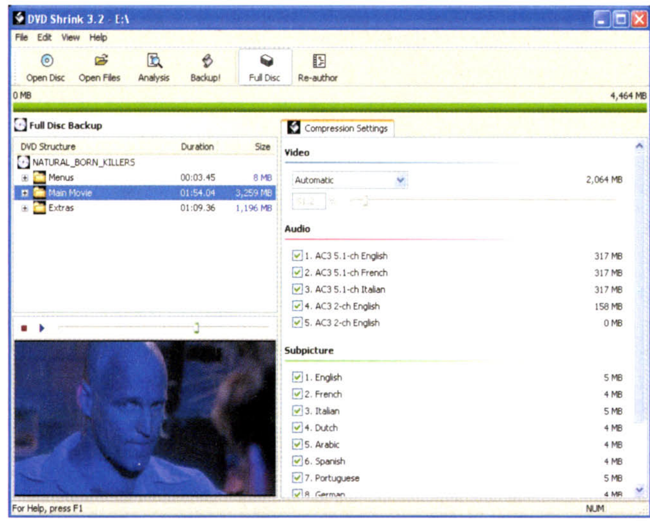
PAR COURRIER IT Media-SVM/Pratique 5, rue Chantecoq 92808 Puteaux Cedex **PAR E-MAIL** **pratique@svmlemag.fr**

TOUT GRAVER : ses films, ses données, ses photos...

Tout peut se graver ! Nous avons déniché pour vous les bons outils et vous montrons comment faire une copie de vos DVD, créer un DivX, sauvegarder votre disque et faire une jolie présentation photo pour mamie Yvonne. C'est facile, rapide et hyperutile. Mais attention ! À l'heure où nous écrivons ces lignes, copier pour un usage personnel – quand on possède l'original – est légal. Mais le projet DADVSI (sur les droits d'auteur) interdira cette pratique, si la loi est promulguée en l'état. Profitez-en ! • Dossier réalisé par Ludovic Dupin

CRÉEZ UNE COPIE DE SAUVEGARDE DE VOS FILMS SUR DVD





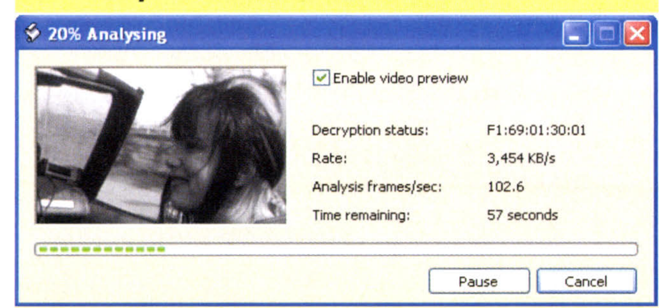
Copier un DVD-vidéo est très simple et salvateur pour ne pas perdre votre film fétiche ou le dessin animé culte du petit dernier ! Le DVD n'est pas éternel, les manipulations répétées, d'autant plus si elles sont opérées par des menottes, altéreront vite la lecture. Vous pouvez, pour l'instant encore, faire appel à un logiciel passant outre les protections intégrées. Ici, nous utiliserons la version officielle de DVD Shrink en anglais, mais une autre, non officielle, existe en français, sur www.clubic.com par exemple.

1. Téléchargez et installez DVD Shrink



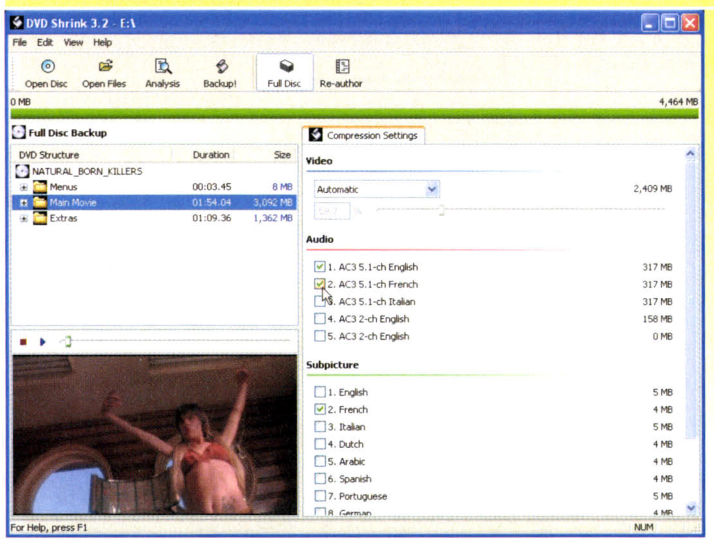
Le site officiel de DVD Shrink est www.dvdshrink.org, mais pour des raisons légales aux USA, l'éditeur ne peut diffuser le logiciel sur son propre site. Vous devrez le télécharger (dernière version stable 3.2) depuis une autre source, par exemple www.mrbass.org/dvdshrink. Sur ce site, cliquez, en face d'English, sur **DVDShrink 32setup.zip** (1,04 Mo). Cliquez du bouton droit sur le dossier **dvdshrink32setup** et choisissez **Extraire tout**. Ouvrez le dossier **dvdshrink32setup**, double-cliquez sur l'icône **dvdshrink32setup** pour lancer l'installation. Suivez la procédure, le logiciel s'ouvre.

2. Analysez l'architecture du DVD



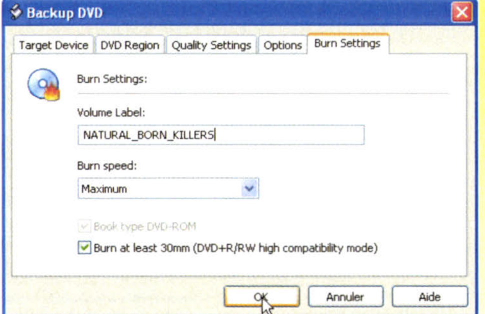
Insérez votre DVD à copier dans le lecteur et cliquez sur **Open Disc** en haut à gauche. Vérifiez, sous Select DVD Drive, que votre DVD est sélectionné (sinon, sélectionnez-le dans la liste déroulante) et cliquez sur **OK**. Une fenêtre apparaît où le DVD est lu en accéléré. Une fois l'opération terminée, l'interface se remplit de nombreuses entrées. À gauche, l'architecture complète du DVD : "Menus" correspondant aux menus et sous-menus, "Main Movie" au film et "Extras" aux bonus. À droite, vous voyez tous les fichiers rattachés à ces éléments.

3. Adaptez le taux de compression



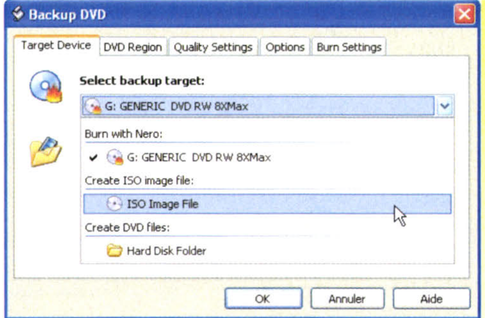
Remarquez, dans la partie droite, en haut, le pourcentage grisé qui apparaît sous Vidéo. Il s'agit du niveau de compression du DVD. En général, un DVD-vidéo est plus gros qu'un DVD classique simple couche de 4,5 Go. Si vous avez la chance de posséder un graveur double couche et un DVD vierge double couche, vous pourrez tout graver sans aucune compression. Pour cela, cliquez sur **Edit**, **Preferences**. Dans l'onglet **Preferences**, sous **Target DVD size**, dans la liste déroulante, choisissez **DVD-9 (8,5 GB)**. Maintenant, le taux apparaissant sous Video est à 100 %, ce qui signifie qu'il n'y a pas de compression. À ce moment-là, vous pouvez passer à l'étape 4. En revanche, si vous utilisez un DVD simple couche, vous verrez que le taux de compression est plutôt de 50 ou 60 %. Aussi, pour améliorer ce taux, supprimez donc quelques pistes audio. Pour cela, cliquez sur **Main Movie**, puis, à gauche, décochez toutes les langues et sous-titres qui ne vous intéressent pas. Ensuite, répétez la même opération pour Extras.
Vous verrez que le pourcentage de compression a changé.

4. Gravez avec Nero



Si vous possédez le logiciel de gravure Nero, DVD Shrink va directement enchaîner sur l'encodage et la gravure. Insérez un DVD vierge dans le graveur, puis cliquez en haut sur **Backup!**. Sous Select backup target, sélectionnez votre graveur. Ensuite, dans l'onglet Burn Settings, nommez le DVD. N'hésitez pas à faire un tour dans les autres onglets pour modifier les réglages à votre guise. Une fois que tout est prêt, cliquez sur **OK**. Une fenêtre apparaît pour encoder le film, puis la gravure s'enchaînera. Votre copie est prête. Vous pourrez ensuite supprimer sur votre PC les fichiers créés par DVD Shrink pour la copie.

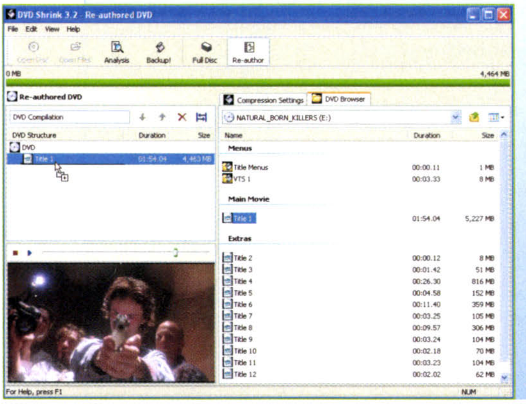
5. Gravez sans Nero



Si vous ne possédez pas Nero, vous allez d'abord créer une image Iso du DVD qu'il vous faudra ensuite graver à l'aide de votre logiciel de gravure classique. Pour cela, cliquez sur **Backup!**. Sous Select backup target file, dans la liste déroulante, choisissez **ISO image file**. Sous Select target image file, choisissez le dossier d'enregistrement. Appuyez maintenant sur **OK** pour créer l'image. Cela étant fait, utilisez la fonction de gravure d'image Iso de votre logiciel de gravure habituel. Ensuite, supprimez les fichiers créés par DVD Shrink ainsi que l'image Iso afin de récupérer la place consommée.

LE FILM, RIEN QUE LE FILM !

Pour gagner en décompression ou faciliter l'utilisation d'un DVD par de jeunes enfants, on peut choisir de ne conserver que le film en supprimant tous les bonus et menus. Pour cela, une fois que votre DVD est analysé, après l'étape 2, cliquez sur **Re-author**. Là, à droite, vous avez l'architecture du DVD et, à gauche, ce que vous copierez (vide, pour l'instant). Sous Main Movie à droite, cliquez sur **Title 1** et faites-le glisser à gauche.



Ensuite, cliquez sur l'onglet **Compression Settings** pour décocher les langues et sous-titres inutiles. Enfin, cliquez sur **Backup!**, et reprenez à l'étape 4 ou 5.

DEUX FILMS SUR UN MÊME DVD

En poussant un peu la compression et en supprimant les bonus et menus, on peut mettre deux films à la suite sur un seul DVD. Pour le 1er film, procédez comme précédemment mais, après avoir cliqué sur **Backup!**, choisissez dans la liste déroulante **Hard Disk Folder** afin d'enregistrer les fichiers sur le PC. Notez bien la destination d'enregistrement. Insérez alors le disque du 2e film. Là, analysez le disque, puis cliquez sur **Re-author**. Sélectionnez uniquement le film et supprimez langues et sous-titres inutiles. Ensuite, dans l'onglet **Browser**, cherchez dans la liste déroulante le film copié en premier et faites glisser à gauche le fichier **Title 1**. Vérifiez que sur la barre verte, en haut, aucune partie rouge n'apparaît, ce qui signifierait que les films sont trop lourds, même compressés, pour le DVD.

COMPRESSER UN FILM ET GRAVER SON PREMIER DIVX

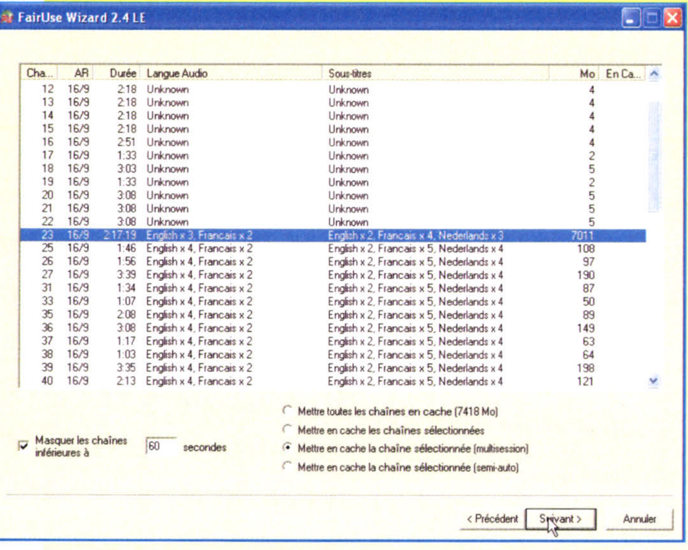




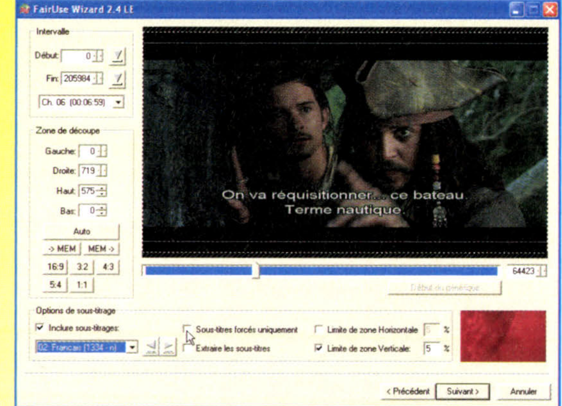
Autre solution pour copier un film : le DivX. Là, les trois principes majeurs sont la compression, la compression et encore la compression. Car le DivX et ses formats cousins, tel le XviD, permettent de ne conserver d'un DVD-vidéo que le film, une bande-son et éventuellement un sous-titrage sur un fichier unique que l'on pourra ensuite graver sur un simple CD. Bien sûr, la qualité de la vidéo peut en pâtir légèrement. Pour notre démo, nous utiliserons deux logiciels : FairUse Wizard et Auto Gordian Knot.

FairUse Wizard 2

FairUse Wizard dans sa version 2.4, fait partie des logiciels les plus simples à utiliser. Il gère la procédure de compression de A à Z sans que l'utilisateur s'en rende vraiment compte. Allez le télécharger à l'adresse www.fairusewizard.com. Cliquez sur **Français**, puis sur **Téléchargement gratuit**, à droite (5,55 Mo). Double-cliquez maintenant sur l'icône **FU-Setup_LE** pour lancer



l'installation. Suivez la procédure, au demeurant très simple. L'installation terminée, insérez le film à copier dans le lecteur de DVD. Ensuite, lancez le logiciel en double-cliquant sur l'icône **FairUse Wizard 2**. Cochez **Créer un nouveau projet**. Sous "nom", tapez par exemple le **titre du film** et, en dessous, cliquez sur **Explorer** pour choisir où créer un dossier d'enregistrement. Cliquez sur **Suivant**. Là, dans la liste déroulante, sélectionnez le lecteur optique qui contient le DVD et cliquez sur **OK**. Une série d'entrées apparaît à l'écran. Basez-vous sur la troisième colonne, celle du temps, pour repérer la **plage** qui a la plus grande longueur, c'est celle du film. Cliquez dessus, puis sur **Suivant**. Attendez que le logiciel analyse la plage choisie. Cela fait, une interface apparaît à l'écran. Ne touchez à rien sauf à l'encadré **Options de sous-titrage**. Si vous souhaitez mettre des sous-titres, décochez **Sous-titres forcés uniquement** puis, dans la liste déroulante, choisissez une **langue**. Cliquez ensuite sur **Suivant**. Cliquez sur **Auto détection**. Attendez que l'opération se termine et cliquez sur **Suivant**. Maintenant, dans l'encadré Encodages audio, cliquez sur **Ajouter** ou **Enlever** pour choisir la langue parlée. Inutile de toucher aux autres éléments a priori. Voilà que commence l'attente, entre 1 h 30 et 2 h 30 selon votre PC et le film à encoder. Vous devriez trouver au final un DivX tout chaud et prêt à consommer dans le dossier spécifié au début de la procédure.



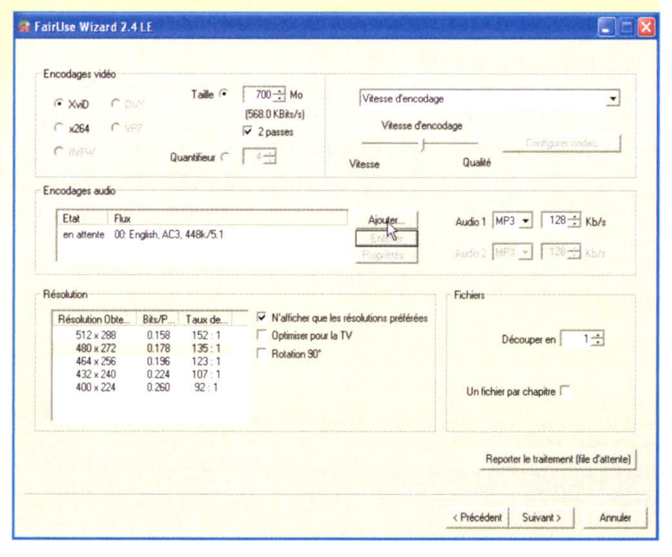
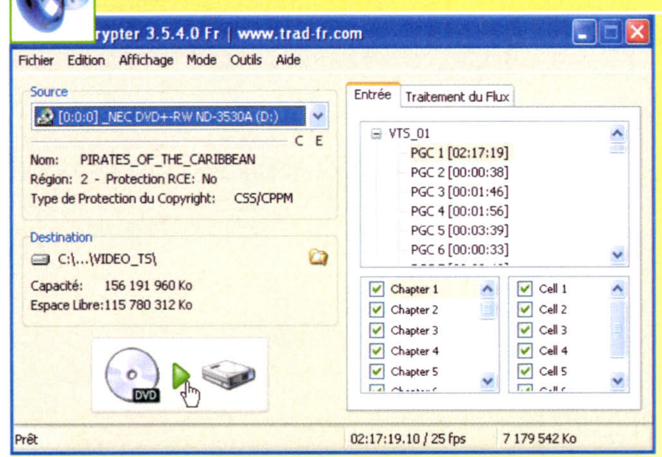
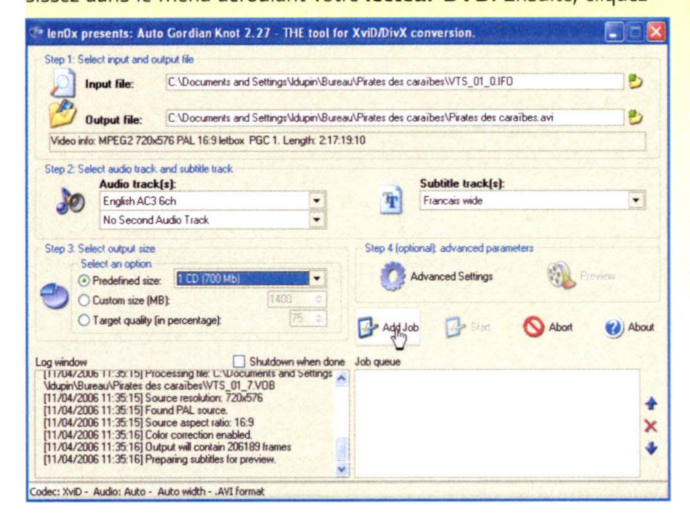


PHOTO JACQUES FEINE

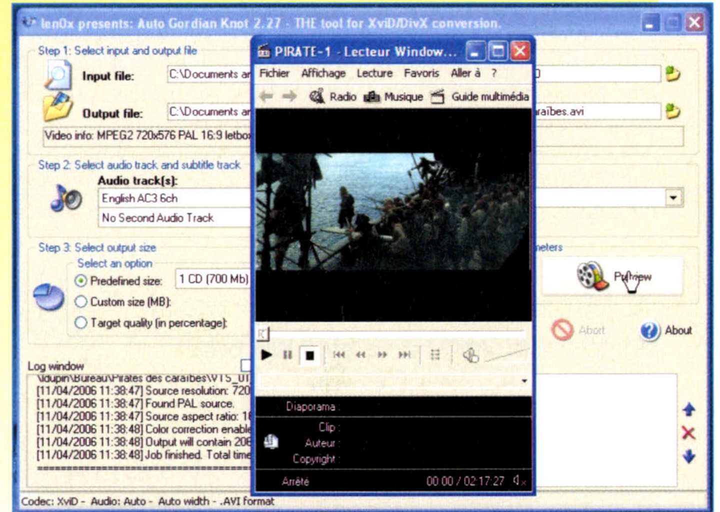
Auto Gordian Knot 2



La manipulation va être un tout petit peu plus compliquée ici car il faudra utiliser deux logiciels : DVD Decrypter (http://trad-fr.com/dvddec.htm, 1,6 Mo) et Auto Gordian Knot (www.autogk.me.uk, 8,4 Mo). Téléchargez et installez-les. Insérez le DVD à copier dans le lecteur et lancez **DVD Decrypter**. Le logiciel s'ouvre. Cliquez sur **Mode** et choisissez **IFO**. Normalement, le logiciel analyse automatiquement le lecteur contenant le disque. Si ce n'est pas le cas, sous Source, choisissez dans le menu déroulant votre **lecteur DVD**. Ensuite, cliquez sur le **dossier** à droite, sous Destination, pour sélectionner l'endroit où enregistrer le DVD. Cela fait, cliquez en bas sur le **gros bouton** (DVD vers disque dur). Une fois l'analyse terminée, fermez DVD Decrypter et lancez **Auto Gordian Knot**.



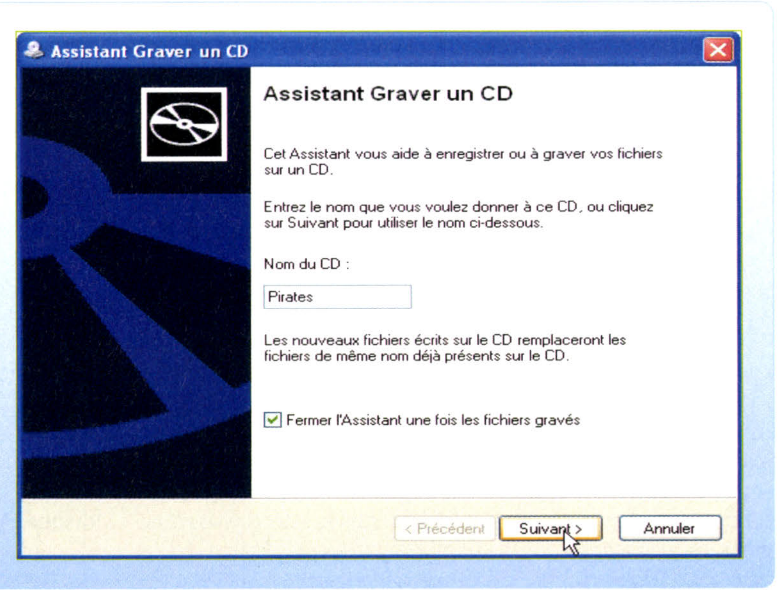
En face de "Input File", cliquez sur le **dossier** pour choisir l'endroit où le DVD a été copié. Sélectionnez le fichier **VTS_01_0.IFO**. En dessous, en face de "Output file", sélectionnez le dossier d'enregistrement du DivX. Ensuite, sous Step 2, choisissez, sous Audio Track, la **langue** et éventuellement, sous Subtitle Track, un **sous-titre**. Ensuite, sous Step 3, définissez la **taille du DivX** dans la liste



déroulante. Pour obtenir un fichier de 700 Mo environ qui peut être gravé sur un CD, préférez **1 CD (700 Mb)**. Par défaut, le logiciel choisit **2 CD (1 400 Mb)**, ce qui signifie qu'il créera deux fichiers de 700 Mo chacun. Les pros pourront cliquer sur **Advanced settings** pour modifier les réglages en profondeur (choix du codec, qualité du son...). Sinon, cliquez sur **Preview** pour avoir un aperçu du DivX (son, sous-titres, piste vidéo...). Notez que même si les sous-titres ne semblent pas s'afficher tout à fait correctement, ce n'est pas grave, il ne s'agit que d'une prévisualisation. Si tout est bon, cliquez sur **Add Job** puis sur **Start**. Ne reste qu'à attendre que le DivX soit créé. Dans la fenêtre **Log windows**, en bas, vous pourrez constater l'avancée de la compression.

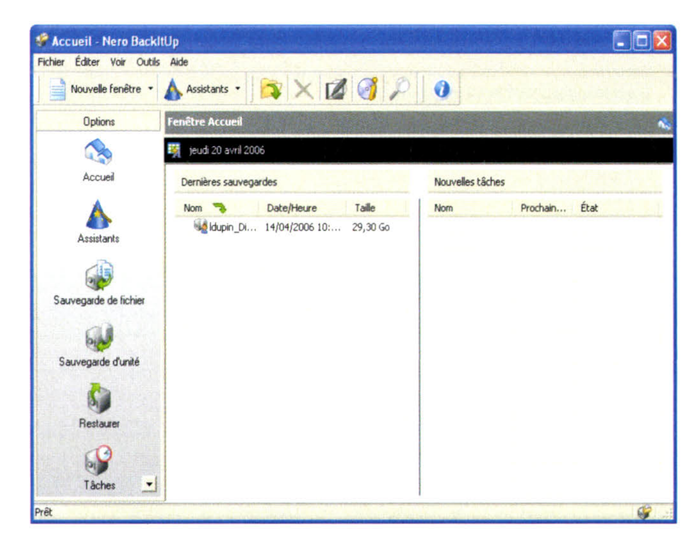
GRAVER SON DIVX

Maintenant que votre film a été créé avec l'une ou l'autre de ces méthodes, vous n'avez plus qu'à le graver (vérifiez quand même la **taille du DivX** et la **capacité du disque vierge**), à moins que la taille de votre disque dur ne vous permette de les conserver directement dessus. Si vous avez un logiciel de gravure spécifique, utilisez-le. Si vous ne possédez pas de logiciel de ce type, utilisez simplement le **graveur de Windows XP**, il fera l'affaire. Insérez un **CD vierge** dans le lecteur, puis double-cliquez dessus lorsqu'il apparaîtra à l'écran. En toute logique, il est vide. Il vous faut simplement glisser-déposer le fichier dans la fenêtre du CD. L'opération effectuée, cliquez sur **Graver ces fichiers sur le CD-ROM**. Nommez le CD, cliquez sur **Suivant**. La gravure débute. Une fois de plus, il n'y a qu'à attendre que la galette soit finalisée.



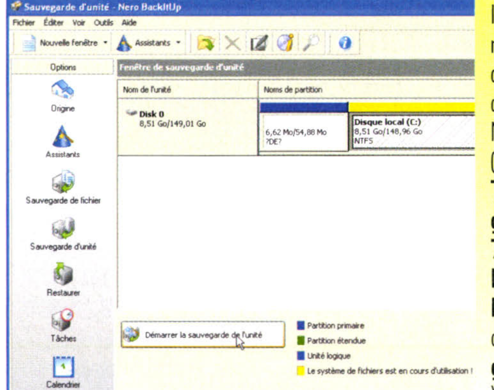
SAUVEGARDER ET GRAVER *SON DISQUE DUR*





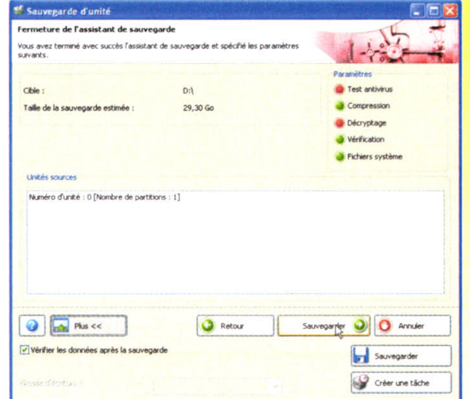
Un PC n'est jamais à l'abri d'un dysfonctionnement. Même sans parler de virus, le système se détériore parfois et certaines données deviennent inaccessibles sans raison particulière. C'est pourquoi il est utile d'avoir logé toutes ses données sur une série de DVD (réinscriptibles, pour les mises à jour), de façon à pouvoir les réinstaller si besoin. Nous ferons appel au module BackItUp de la suite Nero 7 Premium (80 €). Pour une copie optimale, nettoyez les fichiers temporaires de votre PC avant de commencer.

1. Choisir la partition à sauvegarder



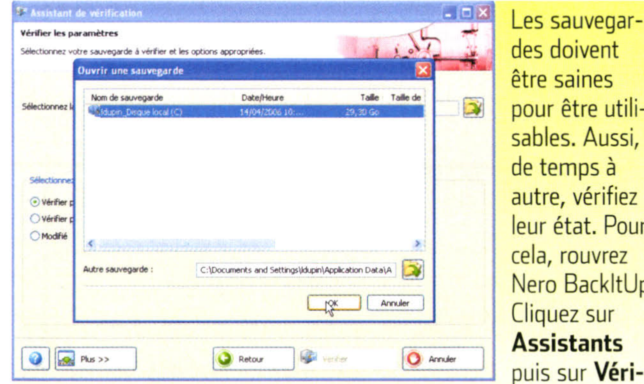
Insérez un premier DVD vierge dans le graveur de DVD. Ouvrez Nero BackItUp (**Démarrer, Tous les programmes, Nero 7 Premium, Données, Nero BackItUp**). Cliquez sur **Sauvegarde d'unité**. Vos disques et/ou partitions s'affichent. Cliquez sur la **partition à sauvegarder** et sur **Démarrer la sauvegarde de l'unité**. En face de Cible, dans la liste déroulante, choisissez votre graveur. Cliquez sur **Plus** en bas à gauche pour l'antivirus et/ou le cryptage des données. Cliquez sur **Suivant**.

2. Démarrer la sauvegarde



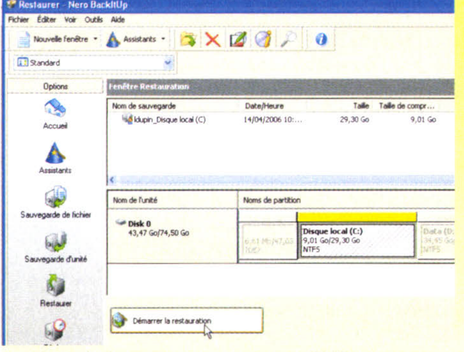
La sauvegarde est prête à être lancée. Notez, en face de Taille de la sauvegarde estimée, le **poids** que fera votre sauvegarde, cela vous indiquera le nombre de DVD vierges à préparer. Cliquez sur **Sauvegarder**. Une fenêtre d'alerte apparaît : "Nero BackItUp ne peut pas bloquer [...] Voulez-vous poursuivre sans blocage ?", cliquez sur **Oui**. Attendez, jusqu'à plusieurs heures selon la taille. Changez de DVD lorsque cela est demandé. Il faudra tous les remettre à la fin pour que le logiciel vérifie la sauvegarde.

3. Mettre à jour sa sauvegarde



Les sauvegardes doivent être saines pour être utilisables. Aussi, de temps à autre, vérifiez leur état. Pour cela, rouvrez Nero BackItUp. Cliquez sur **Assistants** puis sur **Vérifier une sauvegarde**. Insérez votre premier DVD de sauvegarde et cliquez sur **Suivant**. Cliquez à droite de Sélectionner la sauvegarde sur le **dossier** et cliquez sur l'**entrée** idoine. Dans la liste, choisissez la **partition** et cliquez sur **Vérifier**. Enfin, sélectionnez le lecteur DVD et cliquez sur **OK**. Pendant la vérification, ne travaillez pas sur votre PC.

4. Réinstaller ses données

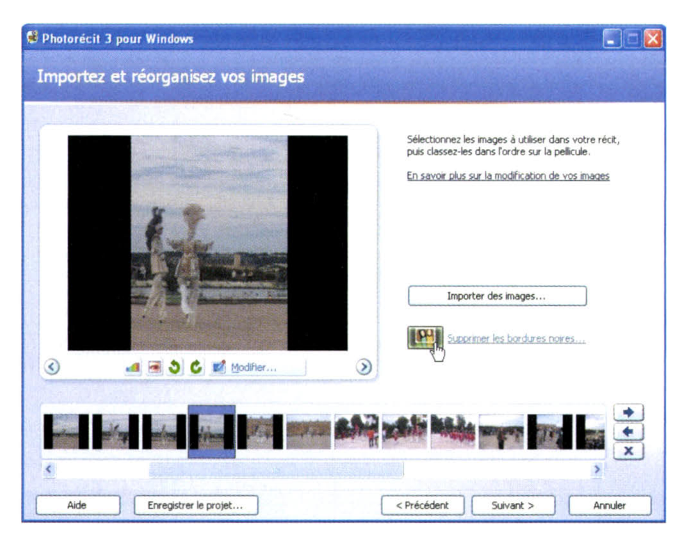


Vous devez réinstaller vos données ? Pensez d'abord à sauvegarder les documents récents qui ne sont pas sur les DVD. Ensuite, s'il s'agit d'une partition sans Windows, rien de plus simple, insérez dans le lecteur votre premier DVD puis ouvrez **Nero BackItUp**, cliquez sur **Restaurer** et suivez la procédure. S'il s'agit de la partition de Windows XP, dans Nero BackItUp, cliquez sur **Outils, Créer le disque réinscriptible**, insérez un **CD vierge** dans votre graveur et cliquez sur **Créer**. Cela fait, relancez le PC en démarrant depuis le CD. Ne vous reste plus qu'à suivre la procédure affichée à l'écran.

RÉALISER UNE PRÉSENTATION PHOTO ET L'OFFRIR SUR CD



Après avoir gravé des films et des données, nous allons nous attaquer aux centaines de photos qui s'entassent aux confins de votre disque dur. Plutôt que de les sauvegarder en vrac sur une galette, nous les mettrons joliment en forme puis les graverons sur un CD ou un DVD. Idéal pour offrir les photos du petit dernier à Grand-mère ou même conserver un joli souvenir dans sa CDthèque. Pour réaliser cette opération, nous utiliserons le logiciel Photorécit de Microsoft, gratuit avec une version valide de Windows XP.

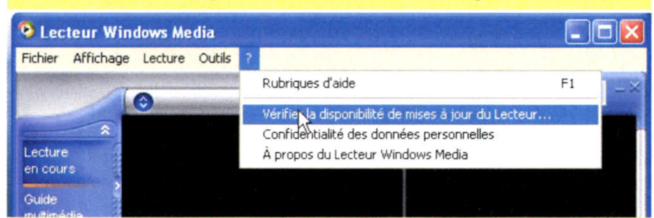


1. Télécharger et installer Photorécit



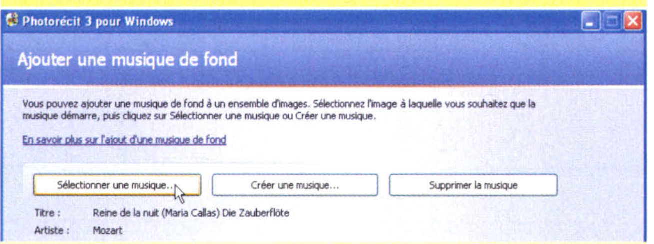
En utilisant Internet Explorer, rendez-vous à l'adresse **http://catalog.microsoft.com/genuine/offers/default.aspx** pour télécharger le logiciel. Si demandé, acceptez de télécharger **ActiveX** puis descendez dans la page jusqu'à voir **Photo Story 3 pour Windows** et cliquez sur **Obtenir l'offre**. Si vous ne l'avez jamais fait, vous aurez à valider votre version de Windows XP (programme Windows Genuine Advantage). Suivez la procédure. Sur la page de Photo Story, cliquez maintenant sur **Télécharger** (3,21 Mo). Double-cliquez sur le fichier téléchargé **PStory**. Suivez la procédure simple et rapide. Si vous rencontrez un problème d'installation, cela peut être dû à l'absence de Windows Media Player 10 sur votre PC. Pour mettre à jour ce lecteur multimédia, ouvrez-le, cliquez en haut sur **?** et sélectionnez **Vérifier la disponibilité de mises à jour du lecteur**. Suivez les étapes. Vous devrez redémarrer votre ordinateur à la fin. Ensuite, relancez l'installation de Photorécit 3.

2. Choisir et personnaliser ses photos



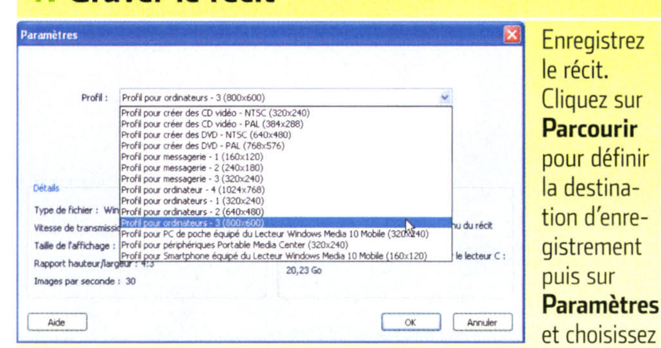
Ouvrez Photorécit (**Démarrer**, **Tous les programmes**, **Photorécit 3 pour Windows**). Cochez **Commencer un nouveau récit** et cliquez sur **Suivant**. Cliquez sur **Importer des images** pour choisir vos **images**. Vous pouvez cliquer sur **Supprimer les bordures noires** pour que les images soient en plein écran ; dans ce cas, les photos seront légèrement recadrées, vérifiez que cela ne les altère pas. Le bouton **Modifier** qui est apparu sous l'aperçu des photos permet de retravailler les images. Cliquez sur **Suivant**. Pour insérer des **commentaires**, sélectionnez la photo puis tapez le texte dans la zone de saisie. Utilisez ensuite les **boutons** de mise en forme. Répétez l'opération autant que nécessaire et cliquez sur **Suivant**.

3. Ajouter du son



Préparez votre micro, cliquez sur une **photo** puis sur le **bouton rouge** et le **carré noir** pour lancer/arrêter l'enregistrement. Cliquez sur **Aperçu** pour vous réécouter. Le bouton **Personnaliser l'animation** permet de modifier l'enchaînement des images. Cliquez sur **Suivant**. Pour ajouter de la musique (préférez vos MP3 aux morceaux préenregistrés), cliquez sur la **première photo** puis sur **Sélectionner une musique**. Si vous voulez enchaîner des musiques, cliquez sur la **photo** et recliquez sur **Sélectionner une musique**. Si vous avez inséré des commentaires audio, baissez le volume à l'aide du **potentiomètre**. Cliquez sur **Aperçu** pour vérifier le résultat, puis sur **Suivant**.

4. Graver le récit



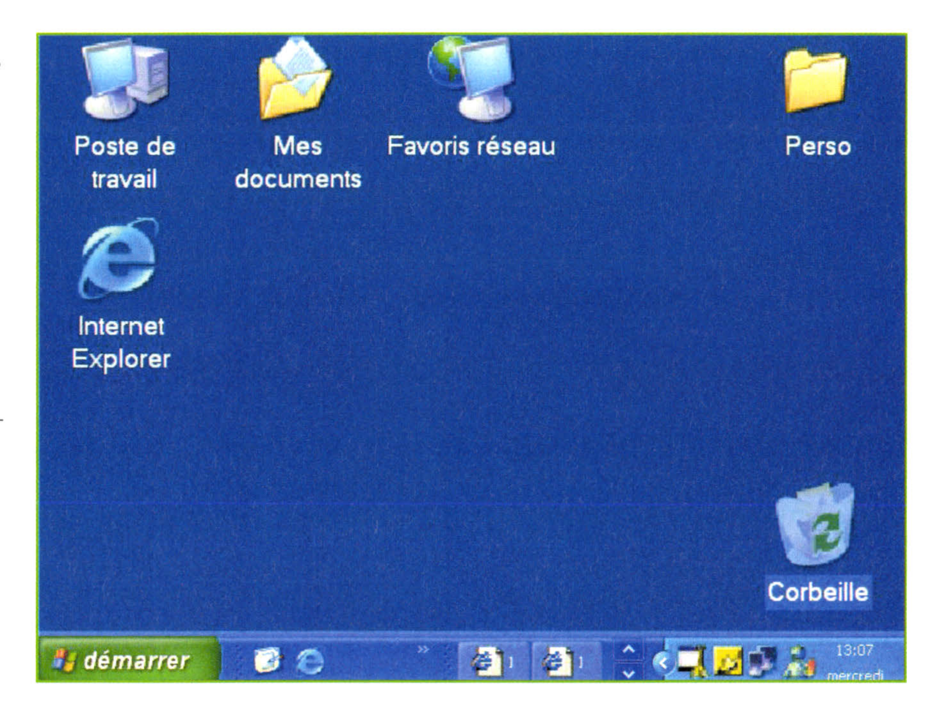
Enregistrez le récit. Cliquez sur **Parcourir** pour définir la destination d'enregistrement puis sur **Paramètres** et choisissez le format **Profil pour ordinateur - 3 (800 x 600)**. Cliquez sur **OK**, **Suivant** et le récit est créé. Ne reste qu'à graver le fichier WMV créé. Pour cela, utilisez votre logiciel de gravure ou celui intégré à Windows. Dans ce cas, insérez un **CD vierge** dans le graveur, double-cliquez sur le CD, glissez-déposez-y le récit, cliquez à gauche sur **Graver ces fichiers sur le CD-ROM** et suivez la procédure. Ce récit photo sera lisible sur tout PC et platine de salon capable de lire des .wmv.

Coup de zoom sur Windows

***Je suis déficient visuel et j'aimerais savoir si la résolution d'image de 640 x 480 est installée en standard dans Windows XP ou si, à défaut, il est possible de l'activer?* P. Meunier**

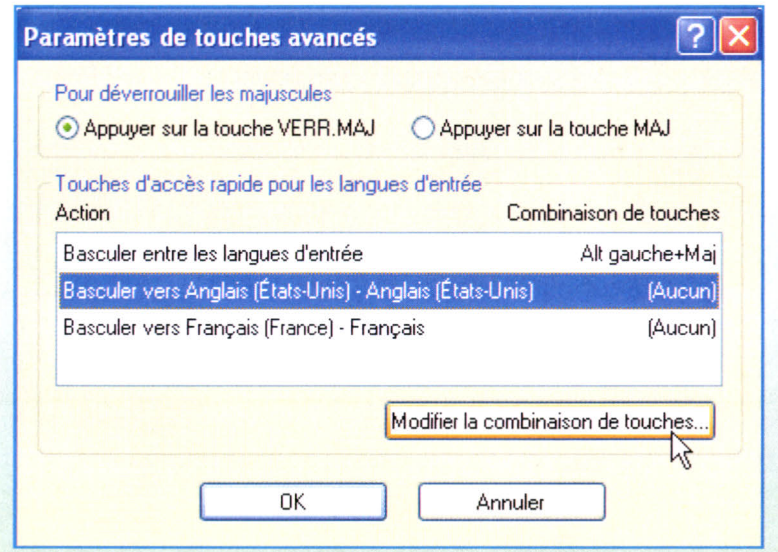


Avant toute chose, appelez l'assistant Accessibilité, situé dans les Accessoires de Windows XP (menu Démarrer, Tous les programmes). Il vous permettra de grossir les icônes, le pointeur souris et le texte des menus, mais aussi d'activer éventuellement le mode Loupe, et de présenter le Bureau en mode 800 x 600 points. Les propriétés d'affichage d'XP ne permettent pas d'aller en deçà de 800 x 600, car il s'agit de la définition minimale pour que Windows présente correctement les boîtes de dialogue système. Cela étant, vous pouvez obliger XP à passer en mode 640 x 480. Cliquez sur le Bureau avec le bouton droit pour accéder aux propriétés d'affichage, puis successivement sur l'onglet Paramètres, sur le bouton Avancé, et enfin sur l'onglet Carte. Là, pressez le bouton "Lister tous les modes" afin de choisir par exemple la définition "640 x 480, Couleurs vraies (32 bits), 75 Hz". Nous vous présentons ci-dessus un Bureau Windows complet en mode 640 x 480. Pour travailler dans cette définition, nous vous conseillons vivement un écran cathodique plutôt qu'un écran LCD, dont l'affichage "bave" dans les basses définitions. • **Patrick Zémour**



SURMONTER LA BARRIÈRE DES LANGUES

***Mon explorateur Windows est très lent. J'ai remarqué que lorsque je termine le processus ctfmon.exe, il reprend une vitesse normale. Malheureusement, ce processus contrôle la barre de langue, dont j'ai besoin. Comment faire ?* Emmanuel Blanco**





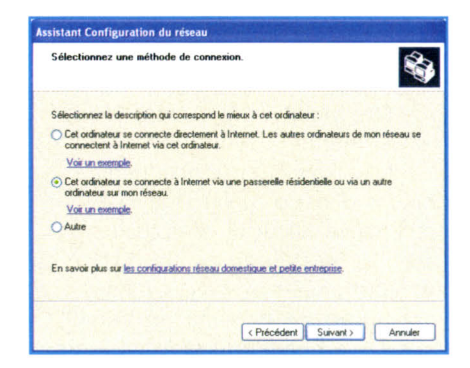
Ctfmon.exe, de son vrai nom Alternative User Input Services, est un processus lancé avec une application Office et qui reste actif, même une fois cette application fermée. Ce processus prend en charge les entrées de texte pour la reconnaissance vocale, la reconnaissance de l'écriture manuscrite, la traduction, etc., ainsi que la gestion de la barre de langue. Il peut être désactivé via l'une des méthodes décrites dans la fiche F282599 de la base de connaissances Microsoft (**http://support.microsoft.com/search**). Si vous ne voulez pas passer à un explorateur de fichiers alternatif tel que Total Commander (**www.ghisler.com**), il vous faudra oublier la barre de langue, sans pour autant perdre les fonctionnalités de changement de langue. Ouvrez le Panneau de configuration, Options régionales et linguistiques. Sélectionnez l'onglet Langues et cliquez sur le bouton Détails. Dans l'onglet Paramètres, cliquez sur le bouton Paramètres de touches, dans la section Préférences. Définissez les raccourcis clavier pour passer aux différentes configurations de langue installées et validez par OK. • **Jacques Harbonn**

Un PC invisible sur le réseau

Je dispose d'un réseau Ethernet constitué de six PC sous Windows 98, XP Pro et XP édition Familiale, connectés à un routeur Netopia. Le réseau fonctionne bien pour tous les PC sauf celui sous XP éd. Familiale SP2. Il "voit" les cinq autres, mais aucun PC ne le voit, alors que les pare-feu des différents postes sont désactivés. **André-Marie Desmottes**



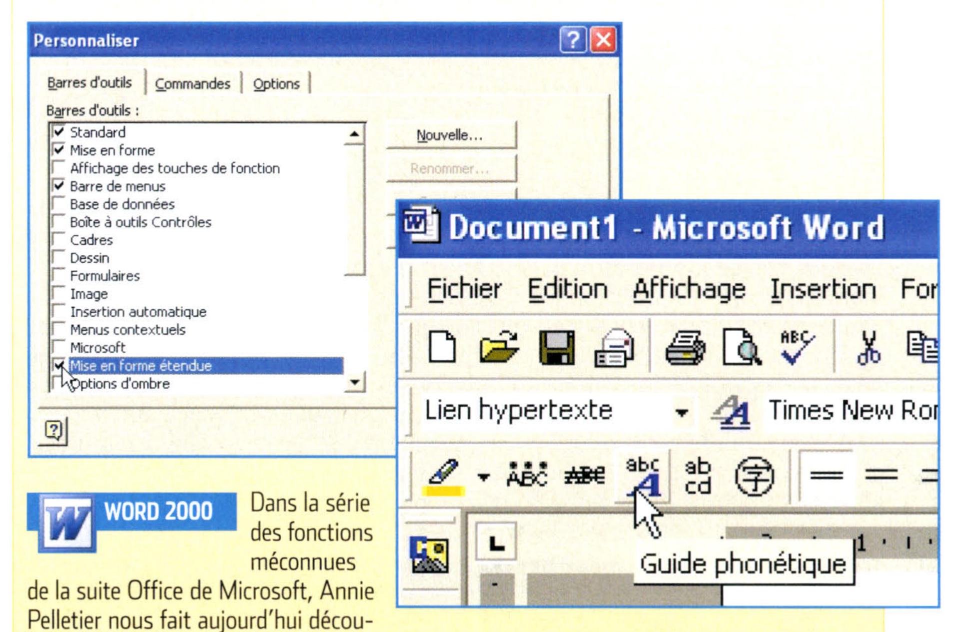
Nous avons été nous-mêmes confrontés à un problème similaire. Une petite réflexion pour commencer : la désactivation à la volée d'un pare-feu peut laisser persister des fichiers actifs. Il est donc préférable de modifier le paramétrage pour interdire le démarrage du pare-feu avec Windows, puis relancer une session. Dans votre cas, commencez par



utiliser l'assistant Configuration du réseau de Windows XP (à rechercher dans Démarrer, Tous les programmes, Accessoires, Communications) sur chacun des postes et redémarrez-les tous, en ayant désactivé le démarrage auto du pare-feu. Si cela n'a pas réglé la question, désinstallez tous les pare-feu tiers installés sur les configurations et refaites tourner l'assistant. Dans les cas rebelles, vous pourrez être amené à réinstaller Windows sur le poste à problème, soit dans le dossier d'origine (ce qui évite de devoir réinstaller toutes les applications), soit dans un autre dossier pour une installation propre (ce qui a été la seule mesure curative dans notre cas). • **J.H.**

Continuez à nous soumettre vos interrogations et écueils à l'adresse **pratique@svmlemag.fr** !

Commenter des mots dans Word



WORD 2000 Dans la série des fonctions méconnues de la suite Office de Microsoft, Annie Pelletier nous fait aujourd'hui découvrir un outil de Word bien utile qu'elle utilise pour commenter, traduire ou préciser des mots dans un texte. Voici comment procéder. Affichez un texte dans Word. Cliquez maintenant sur Outils, Personnaliser ; dans la liste, cochez Mise en forme étendue et cliquez sur Fermer. Vous voyez qu'en haut une nouvelle barre d'outils est apparue. Sélectionnez, à l'aide d'un clic gauche continu de la souris, la phrase dans laquelle se trouvent les mots et expressions que vous souhaitez traduire ou commenter. Ensuite, cliquez sur le bouton de la nouvelle barre d'outils représentant un gros A en bleu surmonté de "abc" en petit (Guide phonétique). Apparaît une fenêtre. Dans la colonne de gauche, vous voyez les mots de votre phrase s'afficher et, à droite, des espaces de saisie vides. À l'origine, l'outil a été conçu pour rentrer la prononciation d'un mot étranger, mais en fait vous pouvez taper ce que vous voulez dans ces cases. Une fois que vous avez saisi votre texte, cliquez sur OK. Désormais, vos commentaires sont affichés au-dessus des mots concernés dans le texte. Vous auriez pu éventuellement modifier leur police ou leur taille. Pour supprimer l'un de vos commentaires, resélectionnez le mot, cliquez sur le bouton Guide phonétique et choisissez Supprimer tout, OK.
• **Ludovic Dupin**

Guide phonétique

Texte de base :	Prononciation :
swift	rapide
action	
President	
Eisenhower	1953-1961
and	

Grouper / Mono / Supprimer tout / Affichage par défaut

Alignement : 1-2-1 — Police : Times New Roman — Taille : 6

Aperçu : swift action President Eisenhower and

Remplacer tout... / OK / Annuler

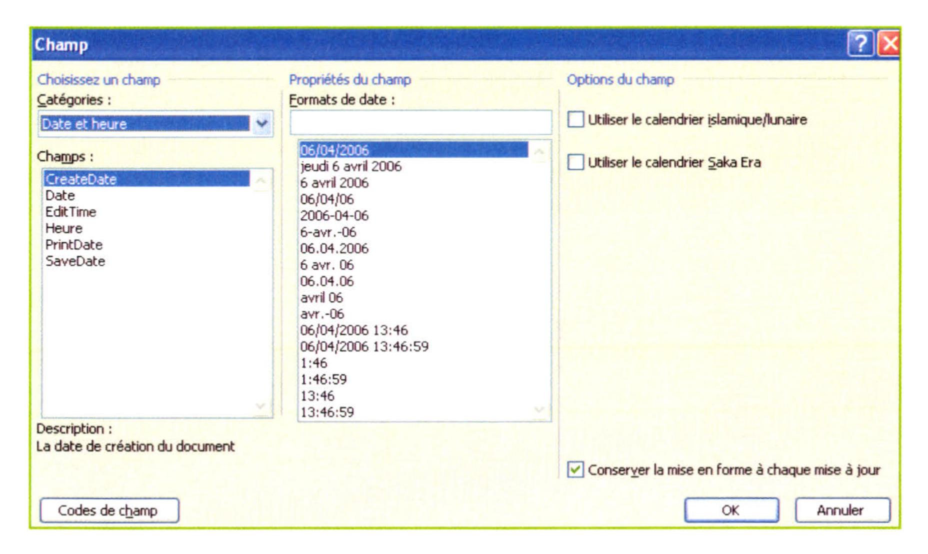
A la suite ... fait par l'homme
Following the Soviet space program's launch of the world's first man - made satellite (*Sputnik 1*) on October 4, 1957, the attention of the United States turned toward its own fledgling space efforts. The U.S. Congress, alarmed by the perceived threat (menace) to U.S. security and technological leadership (known as "*Sputnik Shock*"), urged immediate and swift (rapide) action; President Eisenhower (1953-1961) and his advisors counseled more deliberate measures. Several months of debate produced agreement that a new federal agency was needed to conduct all nonmilitary activity in space.

Des fichiers qui mentent sur leur âge

Quand j'ouvre un fichier .doc ancien de plusieurs années avec Word 2003, le document est systématiquement mis à la date du jour, ce qui ne me permet plus de faire état de la date réelle du document. **D.M.**

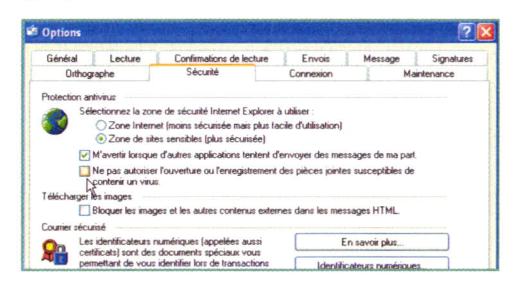


Le problème vient en fait de la mauvaise dénomination adoptée par Word 2003, la date d'origine étant toujours conservée. Ainsi, en appelant les propriétés du document (Fichier, Propriétés), vous trouverez la date de création du fichier non à l'entrée "Créé le" (qui contient la date de dernière ouverture), mais à l'entrée "Modifié le". Vous pouvez aller plus loin et insérer cette date directement dans le document. Pour cela, ouvrez le document, positionnez le curseur à l'endroit où vous voulez insérer cette date et sélectionnez Insertion, Champ. Déroulez le menu Catégories et sélectionnez Date et heure. Choisissez ensuite le champ voulu parmi ceux proposés : CreateDate pour la date de création du document, PrintDate pour la date de dernière impression et SaveDate pour la date de dernière sauvegarde. Sélectionnez enfin le format de date et validez par OK. Petit bémol, toutefois : sur les documents trop anciens (Word DOS et Word 97), seul le champ CreateDate sera vraiment exploitable. En revanche, à partir des documents Word 2000, le champ SaveDate, très utile, redevient efficace et affiche des informations absentes des propriétés du document. • **J.H.**



Norton en fait des tonnes

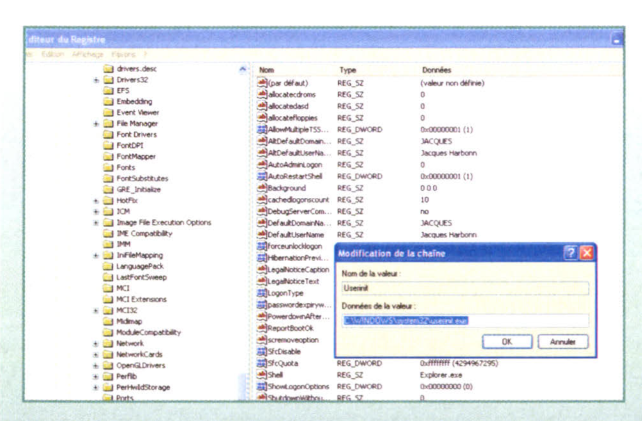
En installant le pack Norton Internet Security 2006, j'ai accepté que Norton Antispam s'intègre à Outlook Express. Depuis, Norton Antispam interdit la lecture des pièces jointes envoyées via des messages de personnes que je connais. **Loïc Mace**





Norton Antispam n'a pas vocation à filtrer les pièces jointes, ceci étant confié à Norton Antivirus, qui ne bloque que celles contenant une pièce suspecte. Le problème vient probablement d'un paramétrage d'Outlook Express, peut-être modifié par l'installeur de Norton Internet Security 2006. Ouvrez Outlook Express et sélectionnez Options dans le menu Outils. Cliquez sur l'onglet Sécurité et décochez la case "Ne pas autoriser l'ouverture ou l'enregistrement de pièces jointes susceptibles de contenir un virus", dans la section Protection antivirus. Validez par OK et redémarrez Outlook Express pour que les changements soient pris en compte. • **J.H.**

MES DOCUMENTS, D'ACCORD, MAIS QUAND J'EN AI BESOIN !



Depuis quelque temps, à chaque démarrage, Windows XP ouvre le répertoire Mes documents. Comment y remédier ? **Patrick Joubert**



Ouvrez l'éditeur de registre en tapant regedit dans le champ Démarrer, Exécuter. Localisez la clé HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows NT\CurrentVersion\Winlogon et double-cliquez sur la valeur Userinit dans la liste de droite. Consultez les données de la valeur et supprimez toutes les informations situées après "userinit.exe," (n'oubliez pas de laisser la virgule). Votre problème devrait être réglé. Toutefois, ce souci est souvent lié à la présence de spywares sur la configuration. Par sécurité, effectuez un scan antispyware avec Windows Defender (alias Microsoft Antispyware, à télécharger sur **www.microsoft.com/downloads** – lien direct sur la page – ou en tapant "antispyware" dans la boîte de recherche), Ad-Aware (**www.lavasoft.com**) et/ou Spybot Search & Destroy (**www.safer-networking.org/fr**). • **J.H.**

Lister des dossiers



Dans notre numéro de février (*SVM* n° 245, p. 124), Bertrand nous proposait de créer une fonction de listage des fichiers contenus dans un dossier. Pour ce faire, il faut ouvrir le Panneau de configuration, Options des dossiers, onglet Types de fichiers. Cliquez sur la ligne dont l'extension est (AUCUN) et le type de fichier Dossier. Cliquez sur Avancé, Nouveau. Sous Action, tapez Lister le dossier, puis sous Application utilisée[...], tapez command.com / c tree /F /A >c:\Listing.txt (respectez les espaces). Cliquez sur OK deux fois. À présent, cliquez droit sur un dossier et choisissez Lister le dossier. Un fichier Listing apparaît dans C:, listant l'intégralité du dossier. Plusieurs lecteurs ont réagi. La première demande était : "Comment supprimer cette fonction ?" Pour cela, passez par la base de registre. Cliquez sur Démarrer, Exécuter, tapez regedit et suivez la clé HKEY_CLASSES_ROOT\Folder\shell. À gauche, une entrée Lister le Dossier apparaît ; cliquez droit dessus et choisissez Supprimer. La seconde question était : "Comment faire apparaître le listing dans le dossier listé ?" Avec cette méthode, c'est impossible, les listings seront toujours créés au même endroit. Mais il existe un moyen. Ouvrez le Bloc-notes et tapez :

```
@echo off
dir >> log.txt
@echo off
```

Enregistrez. Dans Type, choisissez Tous les fichiers et nommez votre fichier en lui ajoutant l'extension .bat. Ensuite, placez ce petit fichier dans le dossier à lister et double-cliquez dessus. Le listing apparaît alors dans le dossier listé. • **L.D.**

METTRE À JOUR SA FREEBOX



Je suis chez Free en dégroupé avec une Freebox v4. Depuis quelques jours (alors que ma configuration est restée identique), il devient impossible de jouer en ligne ("lag" très important : 1 000 ms et plus sous World of Warcraft) et l'affichage des pages Web est très lent. En revanche, le débit lui-même n'a pas changé : je peux toujours télécharger des fichiers à pleine vitesse (14 Mbits/s) et visionner sans problème la télévision ADSL. **Par Internet**

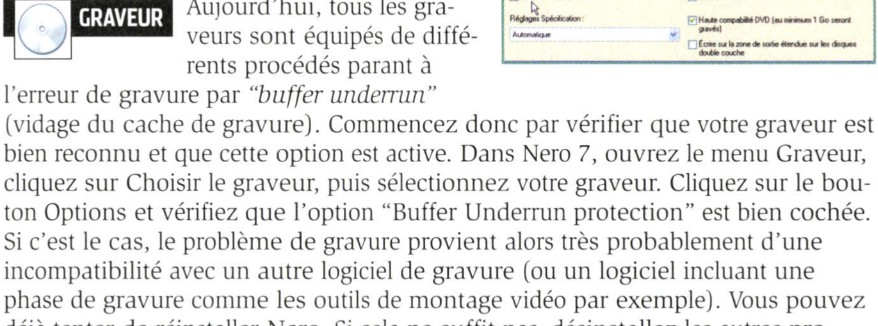

HAUT DÉBIT

Le problème provient très probablement d'un changement effectué sur votre DSlam (*Digital Subscriber Line Access Multiplexor*, le répartiteur téléphonique), changement qui n'a pas été pris en compte par votre Freebox. Pour le corriger, il suffit d'effectuer un "reset" complet de la Freebox, ce qui l'oblige à télécharger les dernières mises à jour. Pour cela, vous devrez débrancher cinq fois de suite l'alimentation de la Freebox, en attendant à chaque fois pour débrancher que l'afficheur ait commencé à "tourner en rond". À l'issue de ces opérations, rebranchez la Freebox et laissez-la s'initialiser complètement (ce qui peut prendre plusieurs minutes). Pour tester votre "ping", ouvrez une fenêtre de commandes par Démarrer, Tous les programmes, Accessoires, Invite de commandes et tapez la commande suivante "ping www.free.fr" (sans les guillemets). Le ping devrait désormais se situer à une trentaine de millisecondes. • **J.H.**

J'ai le buffer qui s'vide

Quand je veux graver un CD sous Nero 7, le buffer commence à 100 % puis se vide rapidement pour atteindre zéro, ce qui fait planter la gravure. Que faire ? **François Sinan**





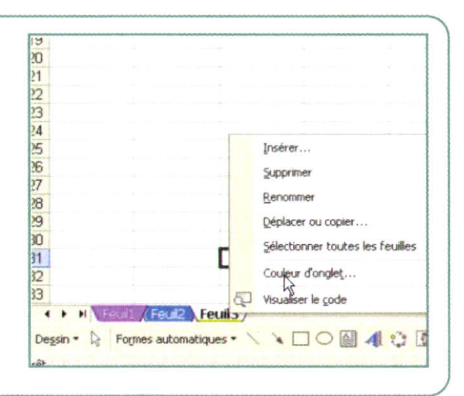
Aujourd'hui, tous les graveurs sont équipés de différents procédés parant à l'erreur de gravure par *"buffer underrun"* (vidage du cache de gravure). Commencez donc par vérifier que votre graveur est bien reconnu et que cette option est active. Dans Nero 7, ouvrez le menu Graveur, cliquez sur Choisir le graveur, puis sélectionnez votre graveur. Cliquez sur le bouton Options et vérifiez que l'option "Buffer Underrun protection" est bien cochée. Si c'est le cas, le problème de gravure provient alors très probablement d'une incompatibilité avec un autre logiciel de gravure (ou un logiciel incluant une phase de gravure comme les outils de montage vidéo par exemple). Vous pouvez déjà tenter de réinstaller Nero. Si cela ne suffit pas, désinstallez les autres programmes gérant la gravure et réinstallez Nero, ce qui devrait régler le problème. Vous pourrez ensuite réinstaller un à un les programmes désinstallés en testant à chaque fois la gravure Nero pour identifier le programme fautif. • **J.H.**

Du vernis sur les onglets

Comment colorier les onglets dans Excel ? **Philippe Leloup**



Colorier les onglets est en effet une bonne aide visuelle pour s'y retrouver au milieu de tableaux Excel un peu conséquents. Malheureusement, pas de secret, il faut avoir une version d'Excel relativement récente pour bénéficier de cette option. En effet, la coloration des onglets n'apparaît qu'à partir d'Excel 2002. Si c'est la version que vous avez, il suffit de cliquer droit sur l'onglet à colorier et de sélectionner Couleur d'onglet, ensuite choisissez dans la palette la couleur voulue. • **L.D.**

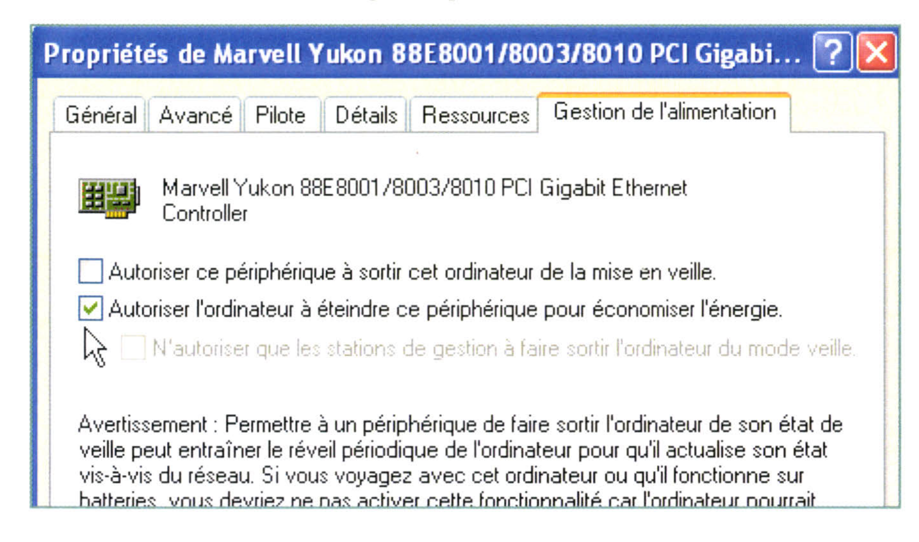


Déconnexion illimitée

***Depuis que je suis abonné à AOL et équipé d'un modem Sagem 1500WG branché en Ethernet, mon PC ne se coupe plus automatiquement (il reste figé sur la fenêtre fermeture Windows). Pas de problème en revanche si le modem est coupé pendant toute l'utilisation de l'ordinateur.* Par Internet**

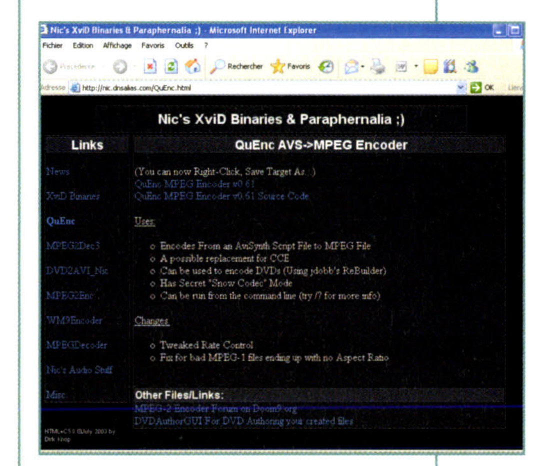


L'arrêt automatique de Windows réclame que tous les composants et périphériques soient compatibles avec les spécifications ACPI *(Advanced Configuration and Power Interface)*, ce qui n'a pas l'air d'être le cas de votre modem. Voici quelques pistes pour tenter de régler ce problème. Commencez déjà par réaliser la mise à jour du firmware de votre modem. Pour cela, rendez-vous sur la page **www.sagem.com/support**. Sélectionnez la France, puis la section ADSL et enfin votre appareil dans la liste déroulante de la section Routeurs ADSL. Dans le menu de gauche, cliquez sur le lien logiciels/pilotes et téléchargez puis installez la dernière version du firmware. Si cela n'a pas réglé votre problème, vous pouvez tenter d'activer la mise en veille automatique de l'adaptateur réseau. Pour cela, ouvrez les Propriétés système (clic droit sur le Poste de travail, Propriétés), sélectionnez l'onglet Matériel et cliquez sur le bouton Gestionnaire de périphériques. Ouvrez d'un clic sur le petit " + " la section consacrée aux cartes réseau, sélectionnez votre adaptateur Ethernet d'un clic droit, puis Propriétés. Ouvrez l'onglet Gestion de l'alimentation, cochez la case "Autoriser l'ordinateur à éteindre ce périphérique pour économiser l'énergie" puis validez par OK. En dernier recours, il ne vous reste plus qu'à déconnecter le câble Ethernet reliant votre ordinateur au Sagem 1500WG avant d'éteindre l'ordinateur ou à utiliser la connexion Wi-Fi plutôt que la connexion filaire Ethernet. • **J.H.**



Faut décoder !

***J'ai formaté dernièrement mon ordinateur et, depuis, je ne parviens plus à lire des films.* Thomas Chiron**





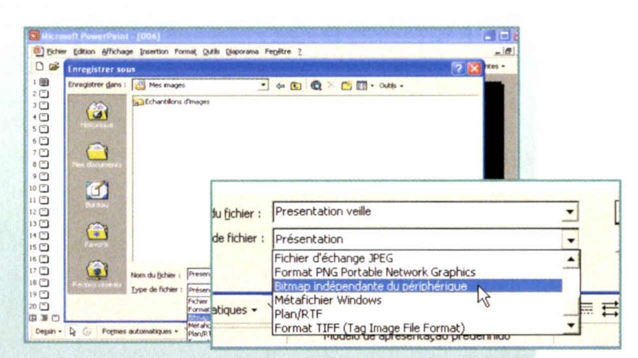
Windows XP ne peut pas lire directement les fichiers Mpeg-2 (format de codage des DVD-vidéo). Pour que cette lecture soit possible par le lecteur Windows Media, le codec Mpeg-2 devra avoir été installé au préalable par un logiciel tiers comme les logiciels de montage vidéo, lecture DVD, copie DVD et assimilés. Si vous ne comptez pas acquérir un logiciel de ce type, vous pouvez aussi vous tourner vers QuEnc, un encodeur Mpeg-1 et 2 gratuit (open source), téléchargeable sur la page **http://nic.dnsalias.com/QuEnc.html**. • **J.H.**

UN DIAPORAMA EN ÉCRAN DE VEILLE

***Est-il possible de mettre une présentation Powerpoint en écran de veille ?* Martial Coppin**



Nativement, cela est impossible. Les formats des présentations Powerpoint, .pps ou .ppt, ne sont pas utilisables directement par l'écran de veille, mais il y a un moyen détourné d'y arriver. Ouvrez votre présentation dans Powerpoint. Cliquez sur Fichier, Enregistrer sous. Dans la fenêtre d'exploration, ouvrez le dossier Mes images. Nommez la présentation, puis dans la liste déroutante en dessous, choisissez Bitmap indépendante du périphérique. Vous verrez que dans Mes Images a été créé un dossier avec toutes vos diapositives sous forme d'images indépendantes. Maintenant, cliquez droit sur le Bureau et choisissez Propriétés, onglet Écran de veille. Dans le menu déroulant, choisissez Mon album photo, puis Paramètres, Parcourir et choisissez le dossier créé avec les images de votre présentation. Cliquez deux fois sur OK. • **L.D.**

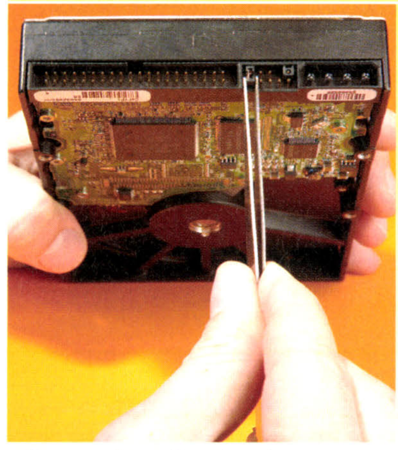


Faites des économies, montez vous-même votre disque dur externe !

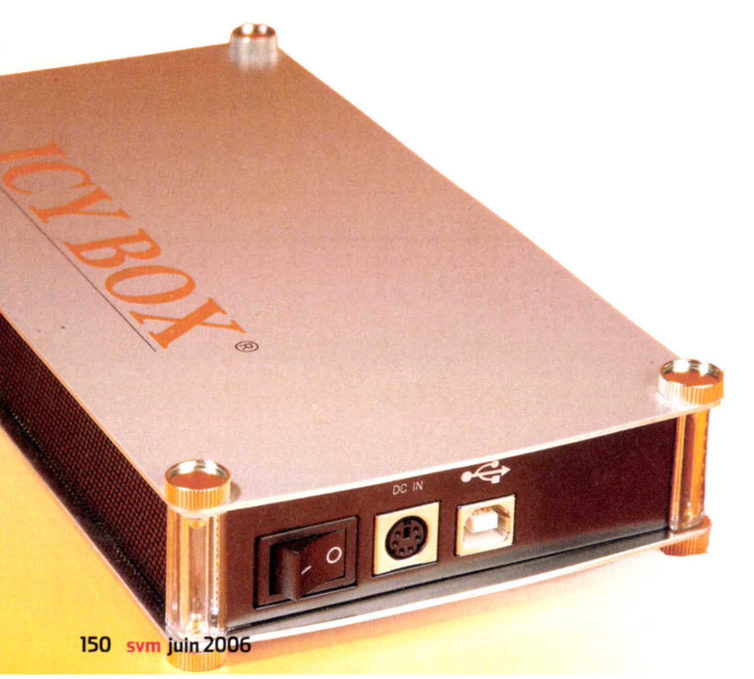


Voici une opération rapide et rentable : monter soi-même un disque dur externe. Pour une capacité de 160 Go, un disque dur externe acheté dans le commerce clés en main vous reviendra entre 130 et 150 € (il existe des modèles d'entrée de gamme moins chers) ; le même type de disque, de qualité équivalente et monté par vos soins, ne vous coûtera qu'environ 100 €. Pour la démo, nous avons utilisé un boîtier Icy Box IB-350U (moins de 40 €) et un disque dur IDE Maxtor 160 Go (moins de 70 €). Mais plutôt que d'acheter un disque dur, vous pouvez utiliser celui d'un vieux PC, il ne vous restera alors que le boîtier externe à acheter (de 20 à 40 €). • **Ludovic Dupin**

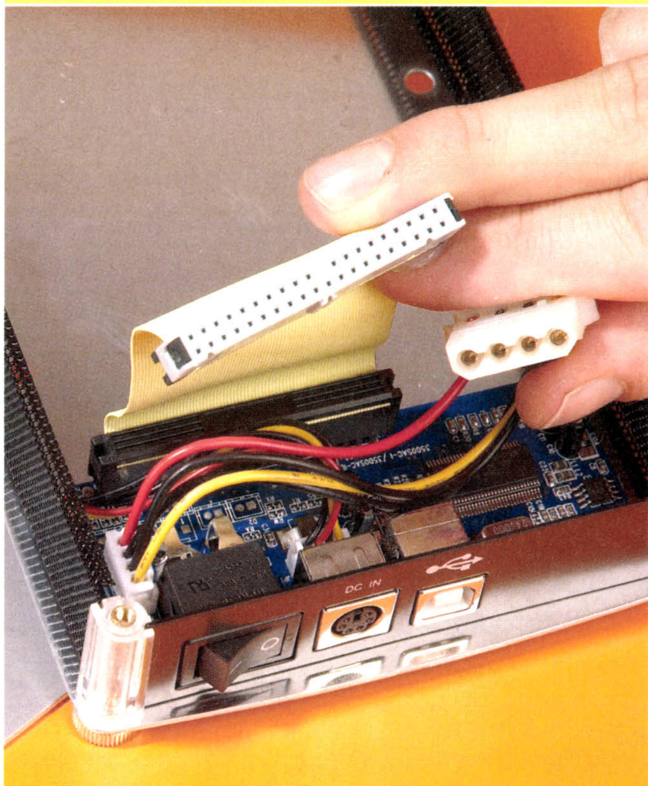
1. Configurer le disque dur



Commencez par configurer le disque dur à installer dans le boîtier. Sortez le disque dur de son emballage ou débranchez et dévissez-le de l'ancienne unité centrale. Retournez-le de manière à avoir devant vous le **cavalier**. À l'aide d'une pince à épiler ou de vos ongles, attrapez délicatement le cavalier et placez-le de manière à ce que le disque dur soit en **mode maître** (un pictogramme sur le disque dur doit vous indiquer la position, à défaut reportez-vous au manuel). L'opération effectuée, déposez le disque soigneusement sur une feuille de papier.



2. Ouvrir le boîtier

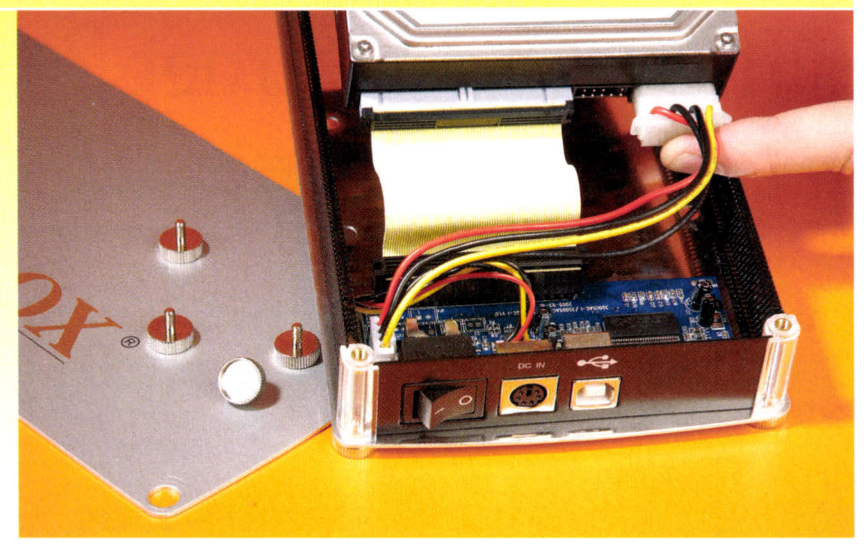


Maintenant, occupez-vous du boîtier. Dévissez ou déclipsez la **face supérieure**. Si, pour l'ouvrir, vous devez déboîter des parties amovibles, soyez minutieux afin de ne pas casser les petits ergots en plastique. En effet, un disque dur externe a, entre autres, pour fonction d'être "baladé", il ne faut donc pas que la coque protectrice soit altérée. Vous repérerez à l'intérieur deux prises qui émanent de la carte, un cordon plat avec une prise noire ou grise, **la nappe**, et une prise blanche avec quatre fils, il s'agit de **l'alimentation**. Si la **carte électronique** d'où partent ces prises est nue, sans paroi protectrice, soyez, là encore, minutieux et évitez de la toucher ou de forcer dessus. Elle n'est pas particulièrement fragile en soi, mais certains petits éléments qui dépassent peuvent être facilement tordus au hasard d'un geste inconsidéré.

PHOTOS DR - JACQUES FEINE

3. Raccorder le disque dur au boîtier

Maintenant, reprenez votre disque dur. Approchez-le du boîtier ouvert et branchez dessus l'alimentation (**prise blanche**) et la nappe (**prise plate noire ou grise**). Des détrompeurs vous empêcheront de les mettre dans le mauvais sens. Il est inutile de forcer. Cependant, assurez-vous que ces deux prises sont **bien enfoncées** jusqu'au bout. Petite remarque, nous avons déjà noté sur des boîtiers externes une relative fragilité de la nappe fournie au niveau du raccordement entre les fils et la partie en plastique de la prise. Aussi, dans le doute, soyez assez délicat et enfoncez ou tirez les prises toujours bien droit par rapport au logement sur le disque dur. Et surtout ne tirez pas directement sur la partie souple de la nappe, ne manipulez que la **prise plastique** en elle-même. Au pire, en cas de problème, ces nappes sont standard et facilement remplaçables.



4. Fixer le disque dur



Il est possible qu'avec certains boîtiers des petits **patins autocollants** soient fournis. Ils permettront d'éviter que le disque dur, qui vibre en fonctionnement, ne touche les parois du boîtier externe. Ils sont donc utiles à la fois pour protéger le disque dur et pour atténuer le bruit qu'il pourrait produire. Collez-les directement sur le disque dur (en évitant les parties électroniques, bien sûr) ou sur le boîtier aux endroits stratégiques (aux quatre coins des deux faces du disque). Cela fait, **encastrez le disque dans le boîtier**. Dans certains cas, vous aurez également à placer des **petites vis** fournies sur le boîtier, afin de fixer le disque dur dans son logement. Une fois que le disque dur est bien en place, refermez ou reclipsez fermement le boîtier.

5. Brancher le disque dur externe



Dans le **manuel** de votre boîtier pour disque dur externe, vérifiez ce qu'il en est des **pilotes** (drivers). Habituellement, Windows 2000 et XP ne requièrent pas de pilotes particuliers. S'il vous faut en installer, utilisez le **CD fourni** et suivez les instructions. Cela fait, **reliez le boîtier au secteur**, ensuite **connectez le port USB, Firewire ou Ethernet** au connecteur de votre PC. Enfin, **appuyez sur l'interrupteur du boîtier**. Windows détecte le disque externe qui apparaît dans le **Poste de travail**.

• MONTER UN LECTEUR-GRAVEUR DE DVD

Si ici nous utilisons un **disque dur IDE**, vous pouvez procéder de la même façon avec un **disque dur S-ATA**, qui coûte à peine plus cher qu'un disque IDE, entre 35 et 40 €. Il en existe pour tous les types de connexions au PC : **USB 2**, **Firewire** et **Ethernet**. Faites en fonction des ports libres de votre machine. Vous pouvez aussi réaliser cette opération avec un graveur de CD ou de DVD, par exemple. Utile, si l'on veut récupérer son ancien graveur sur son PC de bureau et en faire un **graveur externe** pour son portable. Là encore, il faudra compter entre 20 et 40 € de boîtier et de 40 à 60 € de graveur interne, si besoin. Un graveur externe tout prêt, quant à lui, revient entre 100 et 150 €. Encore de quoi faire des belles économies.

Comment récupérer une émission diffusée sur Internet ?



Sur la Toile, vous pouvez découvrir et écouter des émissions de radio, de télé, des clips ou des bandes-annonces. Mais si jamais vous loupez la diffusion, comment faire alors pour récupérer les fichiers d'origine ? Ils ne sont malheureusement pas tous en libre téléchargement. Le premier réflexe sera d'aller faire un tour **sur le site du diffuseur** (chaîne de radio ou de télé par exemple)… Commencez par vérifier que l'émission que vous cherchez est diffusée sous forme de **podcast**. Si tel est le cas, vous pourrez récupérer le fichier original sans trop de tracas, ainsi que les émissions précédentes ou suivantes en vous abonnant au podcast (voir *SVM* n° 247, p. 144, pour iTunes). Sauf exceptions liées à des problèmes de droit d'auteur, vous pourrez ainsi récupérer la plupart des émissions des radios généralistes (France Inter, RTL, Europe 1, RMC Info) ainsi que certaines émissions des radios périphériques… Pour les autres programmes, notamment les vidéos, les contenus seront généralement diffusés en streaming avec pour logiciels de lecture de prédilection **Real One** et **Windows Media Player**. Problème récurent de ce mode de diffusion, vous ne téléchargez pas les fichiers (audio ou vidéo) sur votre ordinateur. Pour les récupérer, vous devrez avoir recours à des logiciels capables d'enregistrer ce qui sort en direct de la carte son ou de la carte graphique de votre machine. Il en existe des gratuits, mais la plupart sont en versions d'évaluation *(voir colonne de droite)*. • **Étienne Thierry**

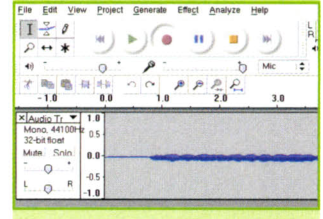
● CRÉER ET DIFFUSER UN FICHIER "STREAM"



Inversons la donne : et si vous souhaitiez, vous, diffuser des séquences de vidéo en streaming (.avi, .mpg, .mov…) ? Pour cela, le plus simple sera d'avoir recours aux services de sites comme **www.streamland.fr** (en français) ou **www.orb.com** (en anglais). Moyennant une inscription assez rapide, ainsi que le téléchargement d'un petit player sur votre machine, vous pourrez envoyer vos vidéos sur le site et inviter famille et amis à venir les visionner en privé. Pensez également à **www.dailymotion.com** (voir *SVM* n° 248), qui permet de partager des vidéos en petit comité.

LES OUTILS

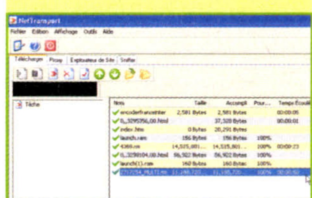
✔ Pour enregistrer le son



Le logiciel libre Audacity (**http://audacity.sourceforge.net/?lang=fr**) permet d'enregistrer le son sortant de la carte son. Vous pourrez conserver les émissions de radio diffusées sous forme de stream et les enregistrer aux formats Wav, MP3 ou Ogg Vorbis. Dans le même esprit, signalons la version d'évaluation de Total Recorder (**www.highcriteria.com**).

✔ Pour enregistrer les vidéos

Le gestionnaire de téléchargement Net Transport, environ 20 € (version d'évaluation de 90 jours à télécharger sur **www.xi-soft.com**, 1,6 Mo), permet d'enregistrer, entre autres contenus provenant d'Internet, les flux vidéo streamés audio ou vidéo



que vous lisez habituellement dans votre navigateur. Citons aussi les logiciels WM Recorder et RM Recorder pour Windows Media ou Real Player, environ 30 € chacun (**www.wmrecorder.com**). Les versions démo autorisent des enregistrements de deux minutes. Signalons enfin Enregistreur Vidéo Internet de Mindscape (environ 20 €, voir nos nouveautés logiciels), qui permet de délimiter les zones d'enregistrement à l'écran.



Votre spécialiste en accessoires téléphonie mobile et GPS avec plus de 25 000 références



En Juin sur Kabiloo.com, de nombreux cadeaux à gagner !
Jeu gratuit sans obligation d'achat



Supertooth 2

- Kit mains libres bluetooth sans installation
- Autonome sans fils, à clipser au pare soleil
- Full duplex, BT 1.1 Class II ,
- Compatible tous téléphones,
- Micro orientable
- Autonomie : 800h en veille 15h en communication

Désignation	Ref.	Prix (€)
Supertooth II	SUPERTII	98.90

Housse Krussel C600

Housse en cuir dédié de luxe Krusell pour Qtek 8310, SPV C600, avec clip ceinture amovible.
En cuir véritable avec découpes et fermeture éclair

Désignation	Ref.	Prix (€)
Krusell 87174	H87174KRU	24.90



Samsung WEP200

L'oreillette Bluetooth fait dans la finesse

Taille réelle 4cm de hauteur

Oreillette Bluetooth Samsung :
Ultra légere avec seulement 10g et toute petite elle sera discrète à votre oreille
Autonomie :
- en communication : jusqu'à 4h,
- en veille : jusqu'à 100h

Désignation	Ref.	Prix (€)
Samsung WEP200	WEP200	69.90

Motorola HS830

Les beaux jours arrivent, profitez de votre moto en toute tranquilité

Dispositif sans fil Bluetooth qui se fixe sur la plupart des casques moto permettant une communication mains libres ininterrompue durant les déplacements. Communication vocale en duplex entre le conducteur et le passager (avec 2 solutions Bluetooth pour casque)



Désignation	Ref.	Prix (€)
Motorola HS830	HS830	109.90

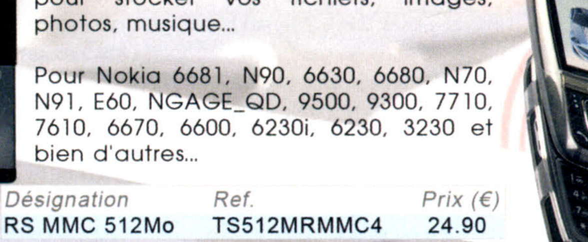
Carte Mémoire





Carte mémoire Transcend RS-MMC mobile grande vitesse double voltage pour stocker vos fichiers, images, photos, musique...

Pour Nokia 6681, N90, 6630, 6680, N70, N91, E60, NGAGE_QD, 9500, 9300, 7710, 7610, 6670, 6600, 6230i, 6230, 3230 et bien d'autres...



Désignation	Ref.	Prix (€)
RS MMC 512Mo	TS512MRMMC4	24.90

Coque rigide IceCase



Coque en Plastique rigide transparente d'une épaisseur d'environ 2mm laissant libre acces aux touches et fonctionnalités, elle épouse parfaitement votre téléphone

Désignation	Ref.	Prix (€)
Samsung D600	ICESAMD600	10.90
Nokia N70	ICENOKN70	10.90
Nokia 6680	ICENOK6680	10.90
Sony Ericsson W800	ICEERICW800	10.90
Motorola L7	ICEMOTL7	10.90
Motorola V3	ICEMOTV3	10.90

Et de nombreuses autres références, arrivage permanent

Sur ce produit bénéficiez de frais de port à 2.50€

NOUVEAU
Kabiloo lance son service photo
A partir de 0,01 € la photo
votre première commande de test***
100% gratuite
et 25 tirages offrets lors de votre premiere commande

Si vous souhaitez recevoir notre catalogue par la poste envoyez nous vos coordonnées à Kabiloo SARL 29 rue des Marais 72 000 LE MANS

NOM________________ PRENOM________________
ADRESSE ________________________________
CP __________ VILLE____________________

Ou par email catalogue@kabiloo.com

> Débit à l'Expédition
> Livraison sous 24H par Chronopost
> Conseil avant vente : 0892.707.310 (0.34€/mn)
> Paiement sécurisé par CB, Chèque, Virement

CHRONOPOST INTERNATIONAL

> 15 jours Satisfait ou Remboursé
> Passez votre commande avant 16h30, choisissez une livraison Chrono et soyez livré le lendemain
> Elu Site Premium par Fia-Net

FIA-NET.com

Tarifs du 02/05/2006 susceptibles d'être modifiés à tout moment. **Avec l'option livraison Chrono12 ou Chrono18 ***voir conditions sur le site

Envoyer un MMS gratuitement avec son ordinateur

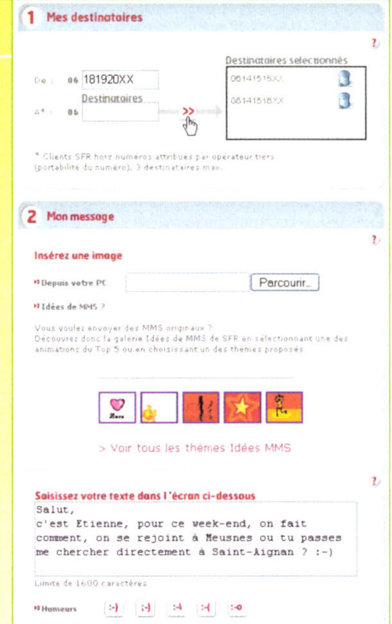




Coup de projecteur sur deux services Internet utiles et gratuits qui permettent d'envoyer un MMS. Si vous êtes client chez SFR ou son rival Orange (Bouygues ne le propose pas), vous avez en effet la possibilité de faire parvenir un message animé à un téléphone mobile en vous servant de votre ordinateur. Le plus fort, c'est que vous ne débourserez alors pas un centime ! Il y a tout de même un hic : les services d'Orange et de SFR sont généralement limités à un nombre d'envois dans la journée, et vous ne pourrez envoyer des MMS depuis leurs sites qu'aux clients des deux opérateurs… À consommer ponctuellement, donc. • **Étienne Thierry**

Avec SFR

Rendez-vous sur www.sfr.fr. Dans le menu de gauche, cliquez sur **Texto, MMS et Mail** puis sur **Tous les services MMS**. Sous **Comment accéder au service ?** en bas de page, cliquez sur **Accéder au service**. Seule contrainte, le destinataire du message devra être client SFR. Commencez par indiquer votre **numéro de téléphone mobile**, peu importe que votre opérateur soit Orange, SFR ou Bouygues, puis inscrivez le **numéro du destinataire**. Cliquez sur la **double flèche rouge** pour ajouter un destinataire. Vous pouvez ajouter jusqu'à **3 destinataires** pour un même message et envoyer un maximum de **3 messages** dans la même journée. Sélectionnez ensuite une **image** dans la bibliothèque ou aidez-vous du bouton **Parcourir**. Attention, seuls les formats **Gif** et **Jpeg** peuvent être utilisés. La taille maximale d'une image Gif ne doit pas dépasser 160 x 120 pixels. La taille maximale d'une image Jpeg est de 640 x 480 pixels. Tapez ensuite votre texte, **1 600 caractères maxi.** Insérez des émoticônes à l'aide des boutons **Humeurs**. Votre message ne doit pas excéder **100 Ko**. N'oubliez pas de **signer votre message** pour que vos amis sachent qu'il émane bien de vous. Aidez-vous enfin de la partie droite de la fenêtre pour **prévisualiser** son contenu. Cliquez sur **Envoyer** pour poster votre message. Opération terminée. Vos amis clients de SFR recevront votre message sur leur téléphone mobile.



3 Visualiser & envoyer

Taille du message : 19 ko (100 ko max)

C'est où la teuf ?

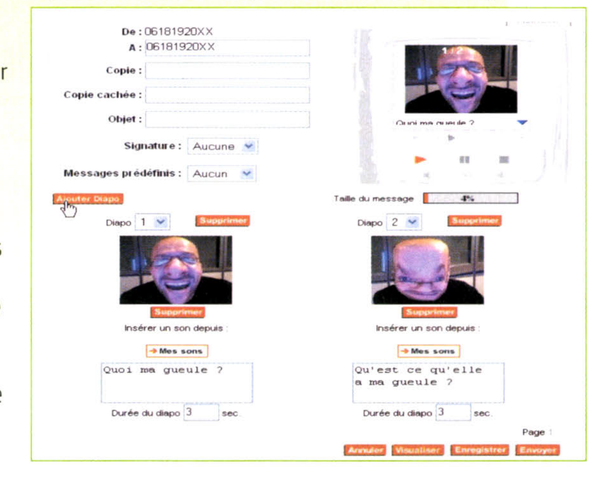
Salut, c'est Etienne, pour ce

Avec Orange



Attention ici, **expéditeur et destinataire doivent être clients Orange**. Vous pouvez envoyer **1 MMS** par jour avec image et son à **5 destinataires** maxi. Votre message ne doit pas excéder **300 Ko**. Rendez-vous sur www.orange.fr. Si vous ne vous êtes pas encore identifié, commencez par cliquer sur **Accès client**. Pour profiter du service, vous devez en effet commencer par vous inscrire, cela ne prend que quelques minutes. Cliquez sur **Inscrivez-vous**, puis suivez les 4 étapes de l'assistant. Cette étape effectuée, rendez-vous dans la rubrique **Les services mobiles**, cliquez sur **MMS**, puis sur **Gratuit, Envoyez des MMS depuis le Web !** Au besoin, identifiez-vous avec votre **numéro de mobile** et votre **mot de passe**. Cliquez sur **Écrire un MMS**. Indiquez le numéro du/des destinataire(s) dans les champs **A** et **Copie**… Indiquez ensuite l'**Objet** de votre message. Insérez des images (**Jpeg** ou **Gif**), du son (**Wav** n'excédant pas 100 Ko) et/ou un texte. Sélectionnez **Mon PC**. Indiquez ensuite une durée pour la diapositive. Vous pouvez ajouter jusqu'à 3 diapositives (**Ajouter Diapo**). Cliquez sur **Visualiser** en bas pour obtenir un aperçu du résultat dans l'écran de mobile au-dessus. Une fois satisfait, cliquez sur **Enregistrer** pour enregistrer ce message en tant que brouillon ou directement sur **Envoyer**. Bon à savoir, enfin, dans le menu **Options** de votre Boîte de réception, vous pourrez créer une **signature automatique** pour tous vos MMS ainsi que des messages prédéfinis.





Maîtrisez votre activité !

LOGICIELS DE GESTION DEPUIS 1984

PACK DE GESTION

Oxygène

5 logiciels
175€HT*

- Comptabilité
- Devis & Facturation
- CRM(1)
- Immobilisations
- BusiPlan SB(2)



Photo : © Eric Audras/PhotoAlto

(1) CUSTOMER RELATION MANAGEMENT OU GESTION DE LA RELATION CLIENT.

(2) VERSION SMALL BUSINESS

MAÎTRISEZ VOTRE ACTIVITÉ en investissant aujourd'hui sur une gamme de gestion qui vous accompagnera longtemps : gamme étendue, solutions métiers et sur-mesure, fonctionnement en réseau et sur Internet.

MAÎTRISEZ VOTRE ACTIVITÉ en maîtrisant rapidement vos applications de gestion. Dotés d'une interface de travail 3D, nos logiciels de gestion vous rendent opérationnel immédiatement.

MAÎTRISEZ VOTRE ACTIVITÉ en développant vos ventes grâce à l'intégration du CRM dans le pack Oxygène. Le suivi de vos affaires sera un atout précieux pour assurer votre activité.

* Les 5 logiciels en hors taxes, monoposte et téléchargement.
Package optionnel. Produits vendus également séparément de 30 à 75 € hors taxes par produit en téléchargement

Contactez-nous au 01 55 31 75 85
www.memsoft.fr • contact@memsoft.fr
pour connaître l'ensemble de nos offres

Plus de 10 000 utilisateurs !



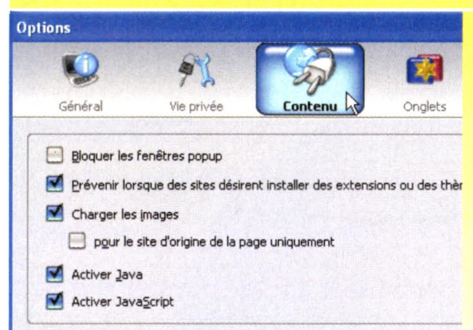
Vous avez adopté Firefox ? Eh bien, boostez-le, maintenant !



Rendez-vous sur **http://extensions.geckozone.org/Accueil**, **http://mozdev.org**, **http://fasterfox.mozdev.org**

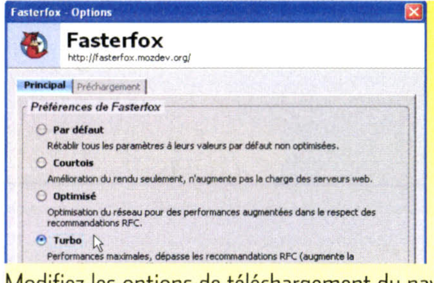
Personnaliser son navigateur selon ses envies, c'est le gros plus que nous offre Firefox. Pour cela, vous pouvez toucher aux options, mais vous aurez le plus souvent recours à des extensions. Il s'agit de petits programmes tiers permettant de modifier l'apparence du navigateur ou la façon dont il se comporte. Il en existe une foultitude. Ils savent tout faire, ou presque. Nous nous limiterons ici aux seules extensions vouées à accélérer le surf. Enfin, si cela ne vous suffisait pas, en vous retroussant un peu les manches vous apprendrez comment modifier les réglages internes du navigateur afin de rendre la navigation encore plus rapide. • **Étienne Thierry**

1. Premiers réglages



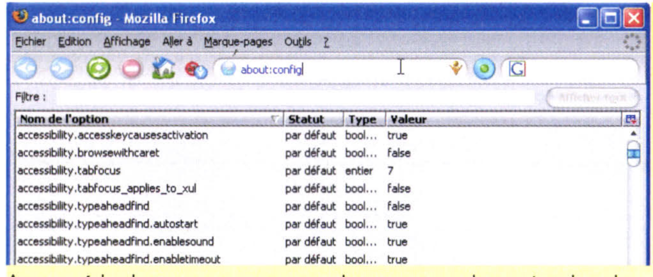
Pour personnaliser Firefox, commencez par faire un tour dans le menu **Options**, notamment dans **Contenu**, **Onglets** et **Avancé**. Pour accélérer la navigation, vous pourrez bloquer les pop-ups et régler l'ouverture des onglets. Plus poussé : ayez recours aux extensions. Elles ajoutent des menus, bloquent les pubs, multiplient les outils de recherche, boostent la navigation... Sélectionnez **Outils**, **Extensions**, **Obtenir d'autres extensions**. Une mine ! Souvent en anglais (**http://mozdev.org**), parfois en français (**http://extensions.geckozone.org/Accueil**). Dans la boîte Extensions (**Outils**, **Extensions**), n'oubliez pas **Options**, pour peaufiner les réglages des extensions téléchargées.

2. Fasterfox, un turbo pour Firefox

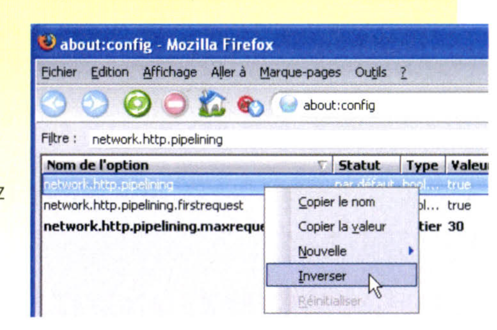


Fasterfox (91 Ko à télécharger) est un utilitaire dédié à l'accélération de Firefox. Rendez-vous sur **http://fasterfox.mozdev.org/**. Cliquez sur **Install Fasterfox** pour le télécharger. Modifiez les options de téléchargement du navigateur en haut de page, puis cliquez sur **Installer maintenant**. Redémarrez Firefox. Sélectionnez **Outils**, **Extensions**, cliquez sur **Fasterfox**, puis sur **Options**. Par défaut, dans l'onglet **Principal**, **Turbo** est coché. Vous pouvez affiner les options en cochant **Personnalisé**. De nouveaux onglets apparaissent. L'onglet **Préchargement** permet de charger en toile de fond les liens sur les pages que vous visitez dans le cache du navigateur. Résultat : une navigation accélérée. Une **icône** et un petit **chrono** indiquent en bas de la fenêtre de Firefox que Fasterfox est actif.

3. Optimiser la navigation manuellement



Autre méthode, retrousser ses manches et mettre les mains dans le cambouis. Dans la barre d'adresses, tapez **about:config** et validez en appuyant sur la touche **Entrée**. Vous débarquez dans la "base de registre" du navigateur, qui permet d'affiner les réglages de ce dernier. Ici, vous pourrez modifier les polices de caractères, les couleurs, la page de démarrage, les moteurs de recherche utilisés..., bref, affiner les réglages de votre navigateur comme bon vous semble. Mais concentrons-nous sur la navigation. Normalement, le navigateur effectue une seule requête vers une page Web. Grâce à la manip que nous vous proposons, le navigateur va effectuer plusieurs requêtes en même temps, boostant ainsi la navigation. Dans le champ **Filtre**, tout en haut, tapez **network.http.pipelining**. Cliquez avec le bouton droit sur la **ligne** ainsi trouvée et sélectionnez dans le menu déroulant **Inverser**. La valeur doit être sur **true**. Procédez de même avec **network.http.proxy.pipelining**, la valeur doit également être sur **true**. Enfin, pour **network.http.pipelining.maxrequestsn**, d'un clic droit, modifiez la valeur. Passez-la, par exemple, à **30** afin d'effectuer 30 requêtes d'un seul coup. Enfin, trouvez l'entrée **nglayout.initial-paint.delay**. Passez la valeur à **0**. Vos pages devraient se charger nettement plus rapidement !



Un site, ça crée des liens !

Pour suivre la démo, rendez-vous sur **http://pratiquesvm.vnunet.fr/svm249/referencement.htm**

Notre petite leçon mensuelle s'intéressera cette fois à l'installation d'un script permettant de mieux référencer vos pages dans les moteurs de recherche, en générant automatiquement le code HTML adéquat. • Thomas Cherrier


Générateur de référencement

Passez la souris sur les intitulés de champs pour avoir une explication

Balises Importantes

Titre de la page: test

Mots cléfs: taupe, ethologie, mammifere, mole

Description: Le seul site français sur la reproduction et le comportement des taupes dans nos terriers

Remplissez les champs de saisie. Ils seront pris en compte par les moteurs de recherche pour référencer votre site.

Balises de deuxième niveau

URL(adresse) de votre site : http://www.taupes.com

Auteur : thomas cherrier

Email :

Copyright : tc2006

Contenu : General

Robot : Indexer seulement cette page

Logiciel : notepad

Autre description - Divers: incroyable non !!!

Mot clé de classification : animaux

1 Installer l'application

Dans un premier temps, **récupérez le script** à l'adresse suivante : **http://pratiquesvm.vnunet.fr/svm249/referencement.htm**.

Téléchargez le fichier compressé sur votre espace de travail et décompressez-le au même endroit (**clic droit**, **Ouvrir avec**, **Dossier compressé**).

Ce dossier ne contient qu'un simple fichier HTML, qui se nomme **referencement.htm**. Vous pouvez l'exécuter directement à partir de votre navigateur en local en double cliquant dessus. La capture ci-dessus vous donnera une idée du résultat.

2 Comment ça marche ?

Comme vous l'aurez certainement remarqué, le script est un simple formulaire qui prend la forme d'une **page HTML**.

Il vous suffit de récupérer le **code source** *(capture ci-dessous)* en bas de page et de le copier/coller au bon endroit dans vos pages ; cela vous évitera d'avoir à écrire le code HTML des balises méta de référencement – celles prises en compte par les moteurs de recherche.

Remplissez l'ensemble des **champs de saisie**, puis cliquez sur le bouton **Valider**. Les trois premiers champs de saisie de votre formulaire sont les plus importants. Toutefois, pour un référencement optimal, nous vous conseillons de bien compléter toute la page et de soigner la rédaction.

Résultat... A copier/coller (Ctrl+A, Crtl C, Crtl V)

```
<title>test</title>
<meta name="description" content="Le seul site français sur la reproduction et le comportement des taupes dans nos terriers" />
<meta name="keywords" content="taupe, ethologie, mammifere, mole" />
<meta name="dc.keywords" content="taupe, ethologie, mammifere, mole" />
<meta name="Identifier-URL" content="http://www.taupes.com" />
<meta name="Author" content="thomas cherrier" />
<meta name="abstract" content="incroyable non !!!" />
<meta name="generator" content="notepad" />
<meta name="rating" content="General" />
<meta name="robots" content="index,nofollow" />
<meta name="Copyright" content="tc2006" />
<meta name="Classification" content="animaux" />
<meta http-equiv="Content-Language" content="fr" />
```

Récupérez le code généré à l'aide de notre formulaire puis copiez-le dans l'en-tête de vos pages Web.

3 Envoyer le code généré

Éditez une par une les pages de votre site Web. Dans l'**en-tête** de chacune (head), **collez le code généré**.

Puis, à l'aide de votre logiciel client FTP favori, FileZilla, par exemple, **renvoyez les pages modifiées sur votre hébergement**. Référencez si possible toutes les pages de votre site en changeant au moins le titre. Si vous ne voulez pas tout référencer, faites-le au moins pour la page d'accueil et les grandes rubriques de votre site.

Afin d'augmenter la visibilité de votre site, n'oubliez pas de légender toutes les images de votre site à l'aide de l'**attribut alt**. Pour cela, ajoutez cet attribut de la manière suivante :

```
<img src="chemin/monimage.jpg" alt="ma légende d'image">
```

ALLER PLUS LOIN

Le référencement est loin d'être une science exacte. Même en écrivant soigneusement vos balises, il se peut que le résultat ne vous satisfasse pas, que vous soyez déçu par la place accordée à votre site dans les résultats des principaux moteurs de recherche. Actualisez souvent votre site, faites des échanges de liens et montrez-vous patient. Venu de nulle part, votre site a en effet peu de chance d'être repéré et référencé avant un ou deux mois par les robots des moteurs de recherche. Si vous voulez en savoir encore davantage sur ce sujet, consultez l'excellent site dédié au référencement **www.abondance.fr**.



ABONNEZ-VOUS

Et profitez du prélèvement

1. Vous bénéficiez d'une formule économique, accessible à tous : vous ne payez que 8€ tous les 3 mois.
2. Vous pouvez interrompre les prélèvements quand vous le souhaitez, par simple courrier.
3. Vous payez le magazine moins cher qu'en l'achetant au numéro : plus de 31% de réduction*.
4. Chaque mois vous êtes livré directement à votre domicile.

Pour vous, seulement



BULLETIN D'ABONNEMENT

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : SVM Libre Réponse N°78024 - 75570 Paris Cedex 12

❑ **Je choisis le prélèvement trimestriel : 8€ tous les 3 mois**

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier le montant des avis de prélèvement trimestriel présentés par IT Media France. Je vous demande de faire apparaître mes prélèvements sur mes extraits de comptes habituels. Je m'adresserai directement à IT Media France pour tout ce qui concerne le fonctionnement de mon abonnement.

1. Titulaire du compte C249A1

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

2. Compte à débiter

Code Etablis. Code Guichet N° de compte Clé RIB

Date et signature obligatoires :

Organisme créancier :
VNU Publications France - 2/6, rue des Bourets
BP 145 - 92154 Suresnes cedex

NUMERO NATIONAL D'EMETTEUR
418 767

3. Etablissement teneur du compte

Agence

Adresse

Code postal Ville

IMPORTANT : Je joins impérativement un RIB ou un RIP et remplis l'autorisation de prélèvement.

❑ **Je règle en une fois 1 an d'abonnement à 38€** C249A2

❑ Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de SVM

❑ Par CB N°

Expire le

Date et signature obligatoires :

J'indique ici mes coordonnées :

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

Tél. : Fax :

Mail

*Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux. La TVA à 2,10% sur l'abonnement est incluse dans le prix de l'abonnement. Cette offre concerne exclusivement un abonnement au format classique. Offre valable jusqu'au 31/12/06 en France métropolitaine seulement. Offre non remboursable. Conformément à la loi informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

IT Media France - 5, rue Chantecoq - 92800 Puteaux - SAS au capital de 37 000 € - Service abonnements - Tél : 01 49 29 66 24 - Fax : 01 49 29 65 90 - www.vnunet.fr - RCS Nanterre B 481 726 347

5 façons simples de partager une vidéo entre amis



www.yousendit.com, www.dailymotion.com, www.foldershare.com, http://mediacoder.sourceforge.net

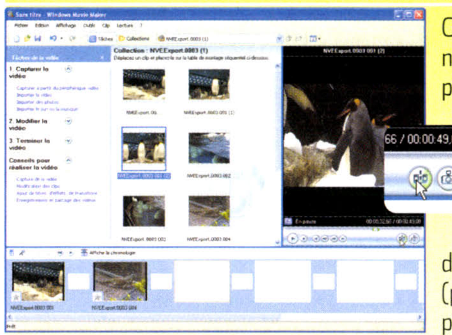
Avec la généralisation du haut et du très haut débit, il n'est plus illusoire de vouloir partager des vidéos avec ses proches. Pour des vidéos de longue durée et d'une qualité maximale, la gravure sur DVD reste encore la solution de choix *(voir notre encadré)*. Mais pour de courtes séquences ayant surtout valeur de témoignages (premiers pas de bébé, anniversaire de la petite dernière, etc.), le partage en ligne offre l'avantage de son immédiateté et s'adapte à différents usages en fonction de la solution retenue. Nous exploiterons ici le logiciel de montage intégré à Windows, Movie Maker, bien adapté à la production de vidéos légères. • **Jacques Harbonn**

1. Charger la vidéo



Si la vidéo est sur bande, branchez la caméra au dispositif d'acquisition dédié (carte, Firewire...) puis lancez **Movie Maker** et cliquez sur **Capturer à partir du périphérique vidéo**. Choisissez le **périphérique** et la **source**, puis lancez l'**acquisition**. Procédez différemment si vous possédez un autre type de caméscope ou un appareil photo numérique (APN) : transférez le fichier vidéo sur le PC. Pour un caméscope à disque dur, renommez le fichier .mod en **.mpg**. Pour les fichiers .vob des caméscopes DVD ou Quicktime de certains APN, convertissez-les via **MediaCoder** (**http://mediacoder.sourceforge.net**). Puis, dans Movie Maker, cliquez sur **Importer la vidéo**.

2. Préparer la vidéo



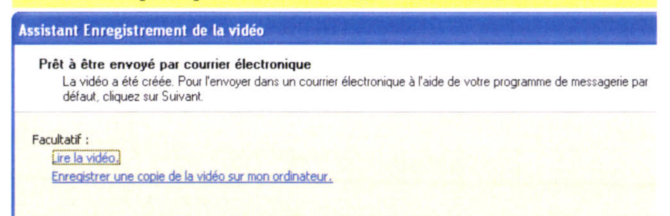
Commencez par nettoyer les clips des portions inutiles. Pour cela, sélectionnez un **clip** dans la collection, déplacez le curseur de lecture au début de la portion à retenir (pour davantage de précision, exploitez l'avance image par image) et cliquez sur l'**icône de fractionnement** à droite *(voir capture)*. Positionnez ensuite le curseur à la fin de la séquence à retenir et cliquez à nouveau sur l'**icône de fractionnement**. Répétez l'opération pour tous les clips, puis faites glisser les séquences retenues vers la **table de montage** en bas. Vous pouvez éventuellement enrichir votre vidéo d'effets, de transitions, de titres et de commentaires audio.

3. Choisir le format de sortie



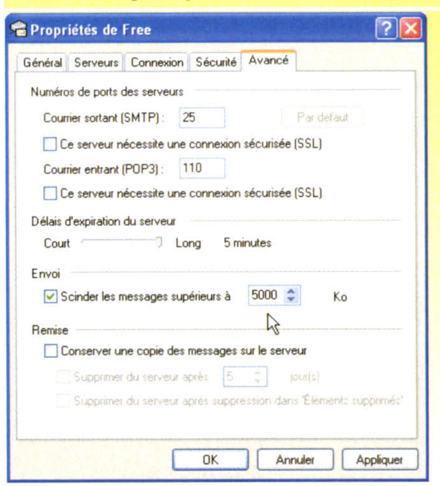
Sélectionnez l'option **Enregistrer sur mon ordinateur**, dans la section Terminer la vidéo de la colonne de gauche. Dans l'écran de configuration de la vidéo, cliquez sur **Afficher plus de choix**. Deux méthodes sont disponibles. L'option **Ajuster à la taille du fichier** permet de fixer une taille que le programme respectera, l'ajustement s'effectuant par changement de la résolution et/ou du débit (informations précisées dans les détails de la configuration). L'option **Autres paramètres** propose un éventail d'usages et de qualités, la taille du fichier étant le plus souvent précisée.

4. Envoyer par e-mail (standard)



Si votre correspondant ne dispose que du bas débit, exploitez l'option **Envoyer dans un message électronique** de Movie Maker. Le programme effectue alors le rendu de la vidéo en bas débit et faible résolution ; ainsi une vidéo d'1 minute 20 secondes pèsera moins de 1 Mo. Si votre correspondant dispose du haut débit, préférez la création du fichier selon l'une des méthodes décrites plus bas. À noter : les FAI limitent la taille des envois à des fichiers de 5 à 15 Mo en général, même si la taille de la boîte est bien supérieure. Même Google Mail, qui offre pourtant un espace de stockage de près de 3 Go, limite la taille de chaque message à quelque 20 Mo.

5. Envoyer par e-mail en petits morceaux (haut débit)



Pour un contact disposant du haut débit, optez pour un envoi fractionné. Si votre correspondant utilise **Outlook Express**, tout est simple. Ouvrez le menu **Outils**, **Comptes d'Outlook Express** et double-cliquez sur le **compte courrier par défaut**. Dans l'onglet **Avancé**, cochez la case **Scinder les messages supérieurs à** et entrez la valeur **5 000** (5 Mo). Les gros envois seront automatiquement fractionnés en portions de 5 Mo, le fichier étant automatiquement reconstitué à l'arrivée... en général. Si cette reconstruction ne fonctionne pas ou que votre correspondant n'utilise pas Outlook Express, exploitez le fractionnement des logiciels de compression comme **WinZip** (www.winzip.com) ou **WinRAR** (www.rarlab.com). En pratique, créez l'archive fractionnée et expédiez chacune des parties par e-mail. L'utilisateur devra sauvegarder tous les fragments dans un même dossier pour que la reconstruction s'effectue. Vous pouvez aussi fractionner la vidéo sans compression en utilisant un outil comme **Ultra Splitter** (http://usplit.tuxfamily.org), la reconstruction s'effectuant par ce même logiciel.

Ultra Splitter
Fichier à diviser: 634.39 Mo
ndows/d/images/PCBSD-0.7.8-x86.iso
Chemin des divisions:
/windows/d/images
Taille d'une division:
Taille prédéfinie: 1.38 MO
Autre Taille: 1.38 Mo
Rassembler des divisions
Quitter | Diviser | A propos

6. Utiliser les espaces de stockage



Vous entreposez les vidéos sur un serveur, les destinataires reçoivent un lien de téléchargement. Ouvrez la page www.yousendit.com et cliquez sur **Sign up for Free**. Accédez à votre **espace perso** et cliquez sur **Send a file**. Tapez les adresses des destinataires (séparées d'une virgule) dans le champ **1**, ajoutez éventuellement un message, sélectionnez la vidéo en cliquant sur **Parcourir** et envoyez le tout d'un clic sur **Send it**. Vous pouvez utiliser aussi http://foreversafe.com, www.pando.com ou les services des FAI (http://dl-b.free.fr, www.neufgiga.com).

7. Exploiter les services de partage



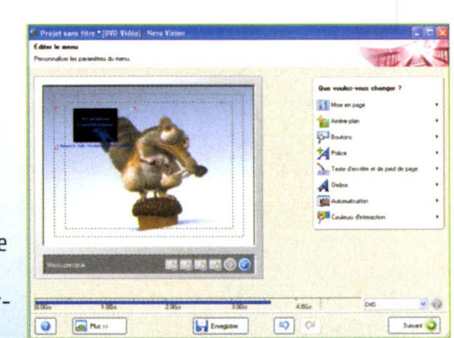
Rendez-vous sur www.dailymotion.com et cliquez sur **Créer un compte**. Accédez à votre espace perso et cliquez sur **Envoyer une vidéo**. Cliquez sur **Parcourir** pour sélectionner la vidéo puis validez par **Envoyer**. Renseignez ensuite le formulaire et cochez **Privé** avant de valider par **Publier**. Dans l'écran suivant, cliquez sur Partager cette vidéo et tapez les e-mails de vos correspondants (séparées par une virgule). Dailymotion permet aussi de partager les vidéos Live d'une webcam. Il existe d'autres services (www.projectneon.divx.com, www.revver.com...).

8. Partager un dossier local via Internet



Allez sur www.foldershare.com. Cliquez sur **Télécharger**. Acceptez le téléchargement et choisissez **Exécuter** dans la fenêtre d'alerte. Dans l'assistant, cochez **Je n'ai pas de compte FolderShare** et remplissez le formulaire. Double-cliquez sur l'icône **FolderShare** de la zone de notification et sélectionnez **Partager avec d'autres utilisateurs**. Cliquez sur votre **poste** (colonne de gauche), puis sur **Spécifier un dossier**. Renseignez le dossier à partager, les e-mails des contacts et attribuez-leur des droits.

GRAVER UN DVD



La gravure sur DVD a deux atouts : elle permet d'une part de partager des vidéos de longue durée en conservant une excellente qualité d'image et d'autre part de distribuer ces vidéos à des personnes dépourvues d'ordinateur, une platine DVD de salon faisant l'affaire. Movie Maker n'assurant pas la gravure d'un DVD-vidéo, il faudra recourir à des outils tiers. Vous pouvez vous tourner vers un logiciel de montage simplifié tel que **DVD Movie Factory** de Ulead (évaluation gratuite sur www.ulead.fr/dmf/trial.htm) ou recourir à **Nero Vision**, module de Nero 7 dont la version d'évaluation peut être téléchargée sur www.nero.com/nero7/fra/nero7-demo.php.

Tant qu'il y aura des bugs


Retrouvez toutes vos mises en boîte sur **http://svmlecarnet.vnunet.fr/meb**

Les singes écureuils du zoo de Londres volaient les téléphones mobiles des visiteurs. Pour les désintoxiquer, les soigneurs ont badigeonné des portables d'une substance visqueuse détestée des singes ! La méthode fonctionnerait-elle avec l'Homo numericus ? Merci à tous, particulièrement à Fabrice de Valenciennes, Nicolas Robaux de Strasbourg, Nils Brisset de Royan, Rémi Grenier, Yacine Bellick et Dimitri Udovc. • **Étienne Thierry**

Caractéristiques techniques - Sacoche X-Pack noire pour portable jusqu'à 15,4"

Compatibilitié :	Jusqu'au 15,4"
Dimensions exterieures :	395 x 325 X 75 mm
Dimensions interieures :	Compartiment ordinateur : 370 x 290 x 50 mm
Poids :	753 Kg

Pour informaticien costaud.

Notes de dernière minute

Le coup monté a terminé de copier des dossiers à votre ordinateur.

Après avoir recommencé, branchez le Spyder avant de lancer Spyder2express.

Enlevez tous disques de leurs promenades, et alors cliquez à côté de coup monté complet.

L'araignée, l'araignée… est un être bien singulier.

Claudia Black — ajouter à MES STARS — aide

Accueil | Filmographie | Bandes-annonces | Galerie Photos | Secrets de tournage | Site

Actrice

Née le 11 Octobre 0 à Sydney (Australie)

Actuellement dans la série : Farscape, City Life

Elle ne fait pas son âge.

Erreur d'Evolution

Valider

Darwinien !

rofil | Messages Privés | Recherche | Online | Aide

Arrêt du système

Arrêt du système. Veuillez enregistrer tous les travaux en cours et quitter votre session. Toutes les modifications non enregistrées seront perdues.

Temps restant avant l'arrêt du système : 6 days

Message

Veuillez patienter, le système se prépare à redémarrer.

J'ai tout mon temps…

iTunes

Votre demande n'a pas abouti.

Confessions On a Dance Floor (Deluxe Version) sera disponible dans le Store le 30 décembre 2038.

OK

Toujours en avance d'une mode…

La chasse aux bugs continue sur **meb@svmlemag.fr**, envoyez-nous vos plus belles prises !



ABONNEZ-VOUS

1 AN

11 numéros

30€

seulement au lieu de ~~46,75€~~*

Soit + de 35% de réduction

SVM, chaque mois, c'est :

- **S'informer :** Toutes les actualités pratiques
- **Anticiper :** Une veille sur les nouveaux produits
- **Mieux acheter :** Des tests et comparatifs
- **S'équiper :** Des conseils pour choisir son matériel

BULLETIN D'ABONNEMENT

A remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : SVM Libre Réponse N°78024 - 75570 Paris Cedex 12

❏ **OUI,** je m'abonne à SVM pour 1 an (11 numéros) **au prix de 30€** seulement au lieu de ~~46,75€~~*, soit une réduction de plus de 35%.

C249E

Je joins mon règlement par :

❏ Chèque bancaire ou postal à l'ordre de SVM

❏ CB N° ____ ____ ____ ____

Expire le ____

Date et signature obligatoires :

J'indique ici mes coordonnées :

Nom

Prénom

Adresse

Code postal Ville

Tél. : Fax :

Mail

*Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux. La TVA à 2,10% sur l'abonnement est incluse dans le prix de l'abonnement. Cette offre concerne exclusivement un abonnement au format classique. Offre valable jusqu'au 31/12/06 en France métropolitaine seulement. Offre non remboursable. Conformément à la loi informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

IT Media France - 5, rue Chantecoq - 92800 Puteaux - SAS au capital de 37 000 € - Service abonnements - Tél : 01 49 29 66 24 - Fax : 01 49 29 65 90 - www.vnunet.fr - RCS Nanterre B 481 726 347

Baladeurs MP3, l'été en musique et à petits prix !



bon plan

Le SwitchKey de Neo, vendu 89,90 € en version 1 Go.

✓ **L'approche de l'été est traditionnellement une période d'activité intense pour le marché des baladeurs MP3.** Les innovations étant désormais mineures pour cette technologie mature, la bataille se porte sur les prix. Ainsi, Creative, qui se targue de la position de leader sur le marché français (de novembre 2005 à janvier 2006, selon GfK), vient d'annoncer une baisse de prix pour huit modèles de sa gamme. En versions 1 Go, cela positionne le Muvo TX SE à 89,99 €, le Muvo V200 à 99,99 € et le Zen Nano Plus à 109,99 €. Mais aussi le Zen MicroPhoto (8 Go, écran Oled 1,5 pouce) à 229,99 €. Le but ? Concurrencer Apple, bien sûr, qui se paie le luxe d'ignorer ces basses considérations pécuniaires, mais surtout les autres constructeurs asiatiques. Car la foire d'empoigne bat son plein. Exemple ? Le MP330 d'Acer, modèle à disque dur d'une capacité 20 Go vendu environ 190 € – quand un iPod, certes de 30 Go, en coûte 325. Et il faut aussi faire face à l'arrivée massive de produits en provenance de Chine, vendus sous leur marque ou celle des distributeurs. Témoin cette clé USB-lecteur MP3 de 1 Go vendue, chez LDLC, au prix record de 45 € en version 1 Go (attention : la connexion s'effectue en USB 1.1 et non 2.0). Clé USB en réalité de marque Neo, laquelle a d'ailleurs récemment sorti le joli petit SwitchKey, à moins de 90 € en version 1 Go *(photo)*. • **Bruno Mathé**

Rueducommerce se lance dans la **téléphonie mobile**

Après les DVD ou, récemment, les produits Apple, le vendeur en ligne de produits high-tech Rueducommerce élargit encore son offre avec des abonnements de téléphonie mobile. Pour l'instant, seuls Bouygues Telecom, Universal Mobile et le nouveau venu Virgin Mobile (et ses intéressants forfaits prépayés et bloqués) sont concernés, mais des accords avec les autres opérateurs devraient suivre. Concrètement, un moteur de recherche permet de sélectionner l'opérateur, la durée du forfait, l'engagement du client (12 ou 24 mois) et le modèle de téléphone (parmi une douzaine de marques). L'intérêt réside moins dans les tarifs, quasi identiques à ceux proposés par les opérateurs, que dans le large choix de téléphones. Rueducommerce assemble en effet lui-même ses packs, ce qui lui permet de proposer, par exemple, près de 80 références de mobiles (de 1 à 626 €) pour un forfait de 4 heures chez Bouygues Telecom.

118 818

Sacrée claque aux 118 008, 118 218 et autres dizaines de services de renseignements téléphoniques tentant, à grands coups de publicités, de prendre la succession du 12 : Iliad, la maison mère de Free, a lancé au début du mois d'avril le 118 818, un numéro où renseignements, mais aussi mise en relation avec l'abonné recherché, ne donnent lieu à aucune surtaxe depuis les lignes fixes France Télécom et Freebox. Mais n'espérez pas obtenir de numéros à l'international. Seul l'annuaire inversé est payant (0,89 €, préférez www. ctqui.com malgré l'abondance de pubs). Le service est pour l'instant accessible depuis les lignes France Télécom, Freebox et Orange (payant pour ce dernier) ; la compatibilité avec SFR et Bouygues devrait suivre.

Le Media Center à bord des **PC de bureau** dès 700 €

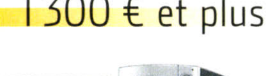


Les PC Media Center n'ont jamais été aussi abordables. En six mois, leurs premiers prix sont passés de 1 000 € à moins 700 €. De quoi profiter d'une configuration honnête : Athlon 64 ou Pentium 4, 1 Go de mémoire vive, disque dur de 250 Go et tuner TV hybride (analogique et TNT). Le tout étant, bien sûr, livré avec Windows Media Center Edition et une télécommande. Dès 900 €, les PC Media Center sont estampillés Viiv, la nouvelle plateforme d'Intel dédiée aux loisirs numériques, et livrés avec une carte 3D correcte. À 1 200 €, ils bénéficient de deux disques durs montés en Raid et d'un point d'accès Wi-Fi. Ceux qui souhaitent s'équiper au meilleur prix ont tout intérêt à craquer pour l'une des offres groupées des constructeurs. Pour 1 000 €, on peut avoir une machine Media Center avec un écran plat 19 pouces et une imprimante multifonction. • **Amine Meslem**

À SAVOIR

PCI Express : cette interface, qui succède à l'AGP et au PCI, est indispensable pour pouvoir ajouter de nouveaux composants à son PC, notamment une carte 3D plus performante. Si on la trouve sur les cartes mères de quasiment tous les PC récents, elle est parfois absente des machines à moins de 500 €.

Pour surfer et réaliser quelques menus **travaux multimédias,** n'importe quel PC d'entrée de gamme fait l'affaire à condition d'embarquer 512 Mo de mémoire vive. La **création numérique** exige 1 Go de mémoire vive et un espace de stockage important, l'idéal étant deux disques durs en Raid afin de doper leurs performances. Pour les **joueurs,** il faut une puce 3D correcte, type ATI Radeon X1600 ou GeForce 7600 GS.








	moins de 800 €	de 800 à 1 300 €	1 300 € et plus
Processeur	Celeron-D, Sempron, Athlon 64, Pentium 4	Athlon 64, Athlon 64 X2, Pentium 4, Pentium-D	Athlon 64 X2, Pentium 4, Pentium-D
Fréquence	1,8 à 3 GHz	2 à 3,4 GHz	2 à 3,8 GHz
Mémoire	256 à 1 024 Mo	512 à 1 024 Mo	1 024 à 2 048 Mo
Disque dur	160 à 250 Go	200 à 320 Go	250 à 500 Go
Puce graphique	Intel, ATI (64, 128 Mo partagés), Radeon X550/X1300, GeForce 6200 (64/128 Mo dédiés)	Radeon X700/X1300/X1600, GeForce 6600/7600 (128 à 256 Mo dédiés)	Radeon X1600/X1800, GeForce 6600/6800/7600 (128 à 256 Mo dédiés)
Écran	17" plat	17" ou 19" plat	17" ou 19" plat
Graveur	DVD double couche	DVD double couche	DVD double couche
Puce audio	Intégrée 5.1	Intégrée 5.1 ou 7.1	Intégrée/SoundBlaster 5.1 ou 7.1
Réseau	Ethernet 10/100	Ethernet 10/100, Wi-Fi b/g	Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi b/g
Connecteurs	4 à 7 USB 2.0, 0 à 1 Firewire	6 à 10 USB 2.0, 1 Firewire	6 à 10 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows XP éd. Familiale	Windows XP éd. Familiale ou Media Center	Windows XP éd. Familiale ou Media Center
Autres	Lecteur de cartes mémoire, tuner TV	Lecteur de cartes mémoire, tuner TV, imprimante multifonction	Lecteur de cartes mémoire, tuner TV, imprimante multifonction
Exemples	**Compaq Presario sr1803**, Pentium 4 517, 512 Mo, 200 Go, graveur DVD, **500 €**	**Packard Bell iMedia S9240**, Pentium-D 820, 1 Go, 300 Go, GeForce 7300 GS, tuner TV, **900 €**	**HP Pavilion m7490**, Pentium-D 940, 2 Go, 300 Go (+ disque dur externe 160 Go), GeForce 7600, tuner TV, Wi-Fi, **1 500 €**
	Fujitsu Siemens Pa B35001, Athlon 64 3500+, 512 Mo, 250 Go, Radeon X550, **650 €**	**Fujitsu Siemens Scaleo Ha 4201**, Athlon 64 X2 4200+, 1 Go, 250 Go, Radeon X700, Wi-Fi, **1 000 €**	**Sony VGC RC202**, Pentium-D 920, 1 Go, 400 Go, GeForce 6600, tuner TV, Wi-Fi, **1 800 €**
	Packard Bell iMedia 6516 MCE, Athlon 64 3500+, 1 Go, 250 Go, Radeon X1300, tuner TV, **700 €**	**HP Pavilion m7480**, Pentium-D 930, 1 Go, 320 Go, GeForce 7600, tuner TV, Wi-Fi, **1 200 €**	**Dell XPS 600**, Pentium 4 650, 1 Go, 320 Go, 2 GeForce 6800 GTX, **2 000 €**

PC portables, entrée de gamme à 600 €, nec plus ultra à 900 €

✓ Le ticket d'entrée pour un ordinateur portable est désormais de 600 € chez les constructeurs. À ce prix, on a droit à un écran 15,4 pouces, un graveur DVD et une connexion sans fil Wi-Fi, mais on reste limité par un processeur assez poussif, généralement un Celeron-M, et seulement 256 Mo de mémoire vive et 50 Go d'espace disque. En ajoutant 100 €, on bénéficie de 512 Mo de mémoire vive et d'un disque dur de 80 Go. Dès 800 €, les portables nous offrent un excellent rapport performances/prix en intégrant des processeurs plus véloces (Sempron, voire Pentium-M) soutenus par 1 Go de mémoire vive. Quant aux Centrino Duo, ils sont accessibles à partir de 900 €.



Une excellente nouvelle car ces machines, qui intègrent le dernier processeur double cœur d'Intel, sont douées pour toutes les tâches, y compris les plus ardues comme le montage et la compression vidéo. • **A.M.**

À SAVOIR

Batterie : pour doper l'autonomie de leurs machines, les constructeurs livrent parfois une seconde batterie et proposent, en option, des batteries longue durée pour travailler toute une journée. En tout cas, ne tardez pas à racheter cet accessoire qui devient difficile à trouver après deux ou trois ans.

Ceux qui souhaitent une **machine puissante et autonome** ont intérêt à prendre un modèle équipé d'un Turion 64 ou d'un Core Duo, ce dernier étant particulièrement économe en énergie. Les **itinérants** apprécient les ultraportables, des machines compactes pesant moins de 2 kg (dès 1 000 €). Les **sédentaires** qui n'ont pas de contrainte de poids peuvent remplacer leur PC de bureau par un portable doté d'un écran panoramique de 17".







	moins de 1 000 €	de 1 000 à 1 500 €	1 500 € et plus
Processeur	Celeron-M, Sempron, Turion 64	Pentium 4, Pentium-M, Core Duo, Turion 64	Pentium 4, Pentium-M, Core Duo, Turion 64
Fréquence	1,5 à 2 GHz	1,6 à 3 GHz	1 à 3,4 GHz
Mémoire	256 à 1 024 Mo	512 à 1 024 Mo	512 à 1 024 Mo
Disque dur	40 à 80 Go	80 à 100 Go	100 à 200 Go
Puce graphique	SIS, VIA, Intel, ATI Radeon Xpress 200M (64 à 128 Mo partagés)	Radeon X700, GeForce Go 6600/7400 (128 Mo dédiés)	Radeon X600/X700, GeForce Go 6800/7400/7900 (128 à 256 Mo dédiés)
Écran	15" ou 15,4"	15,4" ou 17"	10,6", 12,1", 13,3", 14", 15,4" ou 17"
Graveur	CD ou DVD double couche	DVD double couche	DVD double couche
Réseau	56K, Ethernet 10/100, Wi-Fi b/g	56K, Ethernet 10/100, Wi-Fi b/g, Bluetooth	56K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi b/g, Bluetooth
Connecteurs	2 à 5 USB 2.0, 1 Firewire	3 à 6 USB 2.0, 1 Firewire	3 à 6 USB 2.0, 1 Firewire
Système	Windows XP éd. Familiale	Windows XP éd. Familiale	Windows XP éd. Familiale, éd. Pro ou Media Center
Autre	Lecteur de cartes mémoire	Lecteur de cartes mémoire, touches spéciales, tuner TV, télécommande	Lecteur de cartes mémoire, touches spéciales, tuner TV, télécommande, caméra
Poids	2,2 à 3,6 kg	2,4 à 4,2 kg	1 à 5 kg
Exemples	**Packard Bell EasyNote R1983**, Celeron-M 370, 512 Mo, 80 Go, écran 15,4", graveur DVD, Wi-Fi, **700 €**	**Packard Bell, EasyNote S4910**, Pentium-M 745A, 1 Go, 100 Go, 15,4", Wi-Fi, **1 000 €**	**Sony FE11M**, Core Duo T2300, 1 Go, 100 Go, GeForce Go 7400, 15,4", caméra, **1 500 €**
	Compaq Presario v5108EU, Sempron 3000+, 1 Go, 80 Go, écran 15,4", graveur DVD, Wi-Fi, **800 €**	**Fujitsu Siemens Amilo A3667G**, Turion 64 ML32, 1 Go, 80 Go, Radeon X700, 17", tuner TV, télécommande, **1 200 €**	**HP Pavilion dv8287EA,** Core Duo T2400, 1 Go, 200 Go, GeForce Go 7400, 17", tuner TV, Bluetooth, **1 700 €**
	Dell Inspiron 6400, Core Duo T2300, 512 Mo, 100 Go, écran 15,4", graveur DVD, Wi-Fi, **900 €**	**HP Pavilion dv5166EA**, Core Duo T2300, 1 Go, 100 Go, GeForce Go 7400, 15,4", tuner TV, Bluetooth, **1 400 €**	**Dell Inspiron XPS M1710**, Core Duo T2300, 1 Go, 120 Go, GeForce Go 7900, 17", Media Center, **2 100 €**

PHOTOS DR

Cartes 3D, la cible du joueur



La plupart des cartes graphiques utilisent l'interface PCI Express, même si les modèles AGP existent toujours. À puce identique, les performances des cartes AGP sont équivalentes à celles des PCI Express.

PUCE 3D	PERFORMANCES MOYENNES	PRIX (à partir de)
ATI Radeon X1900 XTX (650/1 550)	99,9	550 €
nVidia GeForce 7800 GTX (430/1 200)	93,4	460 €
nVidia GeForce 7800 GT (400/1 000)	89,7	350 €
ATI Radeon X1800 XL (500/1 000)	87,5	320 €
nVidia GeForce 6800 GS (425/1 000)	77,7	250 €
nVidia GeForce 6800 GT (350/1 000)	77,3	270 €
ATI Radeon X800 GTO (400/986)	73	170 €
nVidia GeForce 6600 GT (500/1 000)	66,2	160 €
ATI Radeon X1600 Pro (500/780)	64,2	120 €
nVidia GeForce 6600 (300/500)	58,9	110 €
Radeon X1300 (450/500)	57,6	100 €
nVidia GeForce 6200 (300/550)	55,6	60 €
ATI Radeon X550 (400/500)	54,9	60 €

Voilà les performances de quelques puces 3D calculées par notre labo VNU Labs (entre parenthèses, la fréquence de la puce et celle de la mémoire). Les mesures résultent de tests avec des jeux 3D sous DirectX 9 et OpenGL, avec un affichage 32 bits en 1 280 x 1 024 points. Pour les jeux récents, une puce ATI Radeon X600 Pro ou nVidia GeForce 6200 nous semble être un minimum.

Petit budget
de 50 à 150 €

Leadtek PX6200TC-TDH *(photo)*, GeForce 6200TC, 256 Mo, VGA, DVI **60 €**

Sapphire Radeon X1300, 256 Mo, VGA, DVI **100 €**

Joueur confirmé
de 150 à 400 €

Sapphire Radeon X800 GTO *(photo)*, 256 Mo, VGA, DVI, TV **190 €**

Point of View GeForce 6600 GT, 256 Mo, VGA, DVI, TV **190 €**

Hardcore gamer
à partir de 400€

Leadtek PX7800 GTX TDH *(photo)*, GeForce 7800 GTX, 256 Mo, 2 DVI, TV **500 €**

MSI RX1900XTX PE-VT2D512E, Radeon X1900 XTX, 512 Mo, 2 DVI, TV **550 €**

Kits audio 2.1, le PC donne de la voix

Composés de deux enceintes et d'un caisson de basses, les kits 2.1 remplacent avantageusement les deux haut-parleurs qui accompagnent habituellement les PC. Ils permettent d'écouter de la musique dans de bonnes conditions, de s'immerger dans les jeux vidéo et d'apprécier la bande-son des films.

Pour le jeu
de 30 à 80 €



Pour une immersion totale dans le jeu, le système 2.1 doit être capable de restituer des effets sonores très différents avec un bon rendu des graves et des aigus. Les meilleurs modèles fournissent un environnement sonore sur 270°, alors que les kits d'entrée de gamme ne dépassent pas les 180°.

Creative I-Trigue 3220 *(photo)*, satellites 6 W, caisson de basses 17 W **60 €**

Hercules 2.100, satellites 12,5 W, caisson 35 W **60 €**

Labtec Pulse 485, satellites 8 W, caisson 12 W **30 €**

Pour la musique
de 50 à 200 €



Critère le plus important s'agissant de la musique : la qualité du caisson de basses. Sa puissance et sa taille sont des bons indicateurs de sa profondeur sonore. Le fait que le caisson soit en bois plutôt qu'en plastique n'est en revanche pas un élément déterminant. Pour mesurer la qualité des enceintes, fiez-vous à votre oreille.

Altec Lansing FX-6021 *(photo)*, satellites 12,5 W, caisson de basses 50 W **200 €**

Logitech Z-4, satellites 8,5 W, caisson 17 W **80 €**

Hercules XPS 2.1 60, satellites 15 W, caisson de basses 30 W **55 €**

Pour la vidéo
de 30 à 150 €



Si un kit 2.1 n'est pas capable de restituer fidèlement la bande-son 5.1 des DVD-vidéo, il peut pallier en partie l'absence d'enceintes arrière à l'aide d'un algorithme de spatialisation comme le Dolby Virtual Speaker. Mais pour compenser la baisse de niveau sonore due à l'algorithme, une puissance totale de 50 W minimum est nécessaire.

Altec Lansing MX-5021, satellites 20 W, caisson de basses 50 W **150 €**

Creative Cambridge SoundWorks MegaWorks THX 2.1 *(photo)*, satellites 75 W, caisson 150 W **150 €**

Philips SPA2300, satellites 4,5 W, caisson 10 W **30 €**

PHOTOS DR

Écrans plats, les dessous



Vous recherchez un écran plat ? Voici les critères techniques à regarder de près. Notez que dans le haut de gamme, des revêtements spéciaux améliorent de façon étonnante la finesse de l'image.

LES CRITÈRES À NE PAS NÉGLIGER

✓ **Diagonale de la dalle**
17 pouces, 19 pouces, 20 pouces ou plus, c'est votre budget qui en décide. Le 15 pouces n'est quasiment plus proposé.

✓ **Définition maximale (native)**
Les écrans 17 et 19" s'en tiennent à 1 280 x 1 024 points. Sur un 19", l'image est plus grande, mais n'affiche pas plus d'informations. À partir de 20", la définition passe à 1 600 x 1 200 points et plus.

✓ **Définitions intermédiaires** À éviter ! En 1 024 x 768 ou 800 x 600 points, les textes sont généralement difficiles à lire et jeux et films sont déformés, car ces définitions simulées ne correspondent pas à la définition native de l'écran.

✓ **Contraste** Plus le contraste est élevé, par exemple 800:1, plus l'écran est a priori capable d'afficher des noirs profonds.

✓ **Luminosité** Avec une luminosité d'une centaine de candelas/m² ou plus, l'image ne s'affadira pas trop dans une pièce très éclairée.

✓ **Temps de réponse** À 8 millisecondes ou, mieux, 4 ms, vous avez l'assurance que l'écran tiendra la cadence quand l'image s'anime dans les jeux et films, sans saccades ni effet de rémanence.

✓ **Angle de vision** Un angle de vision horizontal élevé est crucial quand on n'est pas exactement face à l'écran : sans cela, les couleurs perdent de leur vivacité et l'image se ternit. 120° est un minimum, mais les bons écrans montent maintenant à 140° et même à 160 ou 170°.

✓ **Connecteurs d'entrée**
La prise VGA analogique (ou D-Sub) est souvent présente. Elle est parfois remplacée par la prise numérique DVI, qui nécessite une carte graphique adéquate. L'idéal est d'avoir les deux types de prises.

✓ **Équipements divers** Les haut-parleurs sont rarement de bonne qualité. Multiprise USB et prise casque sont en revanche les bienvenues pour brancher des périphériques.

17 pouces



de 200 à 500 €

Philips 170C6FS *(photo)*, 8 ms, 500:1, 250 cd/m², 160°/145°, VGA	**280 €**
Samsung SyncMaster 730BF, 4 ms, 600:1, 300 cd/m², 160°/160°, DVI	**350 €**

19 pouces





de 350 à 700 €

Acer AL1951CS *(photo)*, 4 ms, 700:1, 400 cd/m², 150°/135°, VGA, DVI	**400 €**
Belinea 1019 20, 8 ms, 250 cd/m², 170°/170°, VGA, DVI	**435 €**

20 pouces

de 500 à 900 €



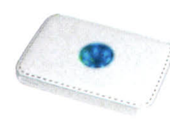
LG L2010B *(photo)*, 16 ms, 500:1, 250 cd/m², 178°/178°, VGA, DVI	**580 €**
ViewSonic VP2030b, 16 ms, 1 000:1, 300 cd/m², VGA, DVI, 4 USB	**800 €**

Routeurs Wi-Fi, le réseau sans les fils

✓ **Idéal pour partager ses données et son accès Internet, le routeur Wi-Fi a d'autant plus la cote** qu'il s'installe facilement et reste peu onéreux (entre 60 et 250 €). Du routeur simple au modem-routeur, en passant par les kits comprenant un routeur et une carte Wi-Fi, choisissez les éléments de votre réseau sans fil.

Les routeurs

de 60 à 200 €



Les routeurs Wi-Fi récents sont tous à la norme 802.11b/g qui autorise un débit théorique de 54 Mbits/s maxi (15 ou 16 en réalité). Méfiez-vous des protocoles maison ajoutés par les constructeurs pour augmenter ces débits, ils ne sont pas compatibles avec la concurrence. Les routeurs proposent 2, 3 ou 4 ports Ethernet et certains des ports parallèle ou USB pour partager un périphérique.

Netgear WPN824 *(photo)*	**130 €**
Linksys WRT54GX	**140 €**
Belkin routeur sans fil Pre-N	**120 €**

Les modems-routeurs

de 80 à 250 €



Grâce à leurs modems ADSL intégrés, on peut les relier directement à la prise téléphonique. Outre un gain de place, cela permet de paramétrer plus simplement la connexion et la sécurité. Leur utilisation peut se révéler indispensable si votre fournisseur d'accès à Internet vous a livré un modem ADSL USB. Car les routeurs simples réclament une liaison par prise Ethernet.

Bewan 700G ADSL 2+ *(photo)*	**110 €**
US Robotics Wireless MaxG ADSL2+	**130 €**
SMC 7904 WBRA	**90 €**

Les kits

de 80 à 200 €



Les kits rassemblent tous les éléments pour monter son réseau sans fil, à savoir un routeur ou un modem-routeur et une carte Wi-Fi pour ordinateur qui peut prendre la forme de carte PCI (pour PC de bureau uniquement), de carte PCMCIA (portables) ou de clé USB (les deux). C'est moins coûteux que d'acheter ces éléments séparément et on a la garantie qu'ils communiqueront entre eux.

D-Link routeur (DI-524) + clé USB Wi-Fi *(photo)*	**80 €**
Netgear routeur (WGR614) + carte PCMCIA 802.11g	**150 €**

Internet, téléphonie, télévision : les forfaits

ZONES DÉGROUPÉES ET CÂBLÉES tous les forfaits haut débit

	ALICE	AOL	CEGETEL	CLUB INTERNET	FREE	NEUF TELECOM
Débit maxi en réception/ émission	20 Mbits/s/ 800 Kbits/s	18 Mbits/s/ 800 Kbits/s	20 Mbits/s/ 1 Mbit/s	24 Mbits/s/ 1 Mbit/s	24 Mbits/s/ 1 Mbit/s	20 Mbits/s/ 800 Kbits/s
Services	Téléphone + TV	Téléphone	Téléphone + TV	Téléphone	Téléphone + TV	Téléphone + TV
Coût la première année*	**299,50 €**	**238,80 €**	**214,80 €**	**214,80 €**	**359,88 €**	**214,80 €**
Forfait mensuel	29,95 €	19,90 €**	14,90 €**	14,90 €	29,99 €	14,90 €**
Frais d'accès/résiliation	0 €/0 €	0 €/49 €	0 €/40 €	0 €/0 €	0 €/96 € (-3 €/mois d'abonnement)	0 €/45 €
Coût du modem	0 €	49,90 €	3 €/mois ou 49 €	3 €/mois (5 €/mois + tél.)	0 €	3 €/mois ou 59,90 €
Engagement	1 an	Sans engagement	Sans engagement	1 an	Sans engagement	Sans engagement
Remarques	—	Promo à 14,90 €/mois jusqu'au 31 décembre	Offre valable 1 an (au-delà + 5 €/mois)	—	—	—

*Sont inclus les coûts liés au modem et aux éventuels frais d'ouverture de ligne et sont déduites les promotions proposées. ** Offre soumise à présélection.

ZONES NON DÉGROUPÉES (COUVERTURE NATIONALE) tous les forfaits haut débit

	ALICE	AOL	AOL	CEGETEL	CLUB INTERNET	FREE
Débit maxi en réception/ émission	10 Mbits/s/ 800 Kbits/s	2 Mbits/s/ 128 Kbits/s	128 Kbits/s/ 64 Kbits/s	8 Mbits/s/ 800 Kbits/s	22 Mbits/s/ 800 Kbits/s	10 Mbits/s/ 1 Mbit/s
Services	Téléphone	Téléphone	Téléphone	Téléphone	Téléphone	Téléphone
Coût la première année*	**299,50 €**	**468,70 €**	**238,80 €**	**328,80 €**	**358,80 €**	**359,88 €**
Forfait mensuel	29,95 €	34,90 €**	19,90 €**	24,90 €**	26,90 €	29,99 €
Frais d'accès/résiliation	0 €/0 €	0 €/49 €	0 €/49 €	0 €/40 €	0 €/0 €	0 €/96 € (-3 €/mois d'abonnement)
Coût du modem	0 €	49,90 €	0 € (routeur Wi-Fi à 59,90 €)	3 €/mois ou 49 €	3 €/mois (5 €/mois + téléphonie)	0 €
Engagement	1 an	Sans engagement	Sans engagement	Sans engagement	1 an	Sans engagement
Remarques	—	—	—	—	—	—

*Sont inclus les coûts liés au modem et aux éventuels frais d'ouverture de ligne et sont déduites les promotions proposées. ** Offre soumise à présélection. *** Offert les 3 premiers mois.

OFFRES DE TÉLÉPHONIE couplées à un abonnement ADSL

	ALICE	AOL	CEGETEL	CLUB INTERNET	FREE	NEUF TELECOM
Prix du service	Inclus dans forfait ADSL	+ 10 €/mois en dégroupé, inclus en non dégroupé pour le forfait à 34,90 €/mois	+ 10 €/mois	+ 6 €/mois en dégroupé et + 3 €/mois en non dégroupé	Inclus dans forfait ADSL	9 €/mois
Dégroupage total	0 €	Inclus dans forfait	6 €/mois	4 €/mois	0 €	6 €/mois
Appels gratuits	Fixes en France	Fixes en France, 15 pays de l'Union européenne, États-Unis*, Canada*, Chine, Japon, Australie, Israël	Fixes en France	Fixes en France, UE, Albanie, Bosnie, Croatie, Islande, Norvège, Suisse, États-Unis, Canada, Chine	Fixes en France, Angleterre, Allemagne, Autriche, Espagne, Italie, Irlande, Pays-Bas, Portugal, États-Unis*, Canada*, Israël, Chine, Singapour, Australie	Fixes en France, Union européenne, États-Unis*, Canada*, Chine, Singapour, Taïwan, Australie, Nouvelle-Zélande
Prix appel vers les mobiles en France heures pleines/creuses (TTC par minute)	**Orange et SFR :** 0,17 €/ 0,03 € (connexion 0,21 €) **Bouygues Tel :** 0,19 €/ 0,06 € (connexion 0,27 €)	0,15 €/0,06 € (connexion 0,185 €)	0,17 €/0,03€ (connexion 0,20 €)	0,119 € (connexion 0,20 €)	**Orange et SFR :** 0,16 €/ 0,05 € (connexion 0,21 €) **Bouygues Tel :** 0,28 €/ 0,09 € (connexion 0,29 €)	**Orange et SFR :** 0,19 €/ 0,03 € (connexion 0,22 €) **Bouygues Tel :** 0,25 €/ 0,07 € (connexion 0,29 €)

*Mobiles compris.

Du côté du câble...

Chez Noos, l'accès Internet à 1 Mbit/s, la téléphonie illimitée et le bouquet télé Essentiel (plus de 85 chaînes) est à 51,80 € par mois. **Chez Numéricâble**, l'accès à 1 Mbit/s, la téléphonie illimitée et le bouquet Théma (120 chaînes) est à 49,90 €/mois (promo à 20 €/mois les 3 premiers mois).

OFFRES DE TÉLÉVISION couplées à l'ADSL

	ALICE	FREE	NEUF TELECOM/CEGETEL
Option TV et décodeur	Inclus dans forfait ADSL*	Inclus dans forfait ADSL	6 €/mois
Contenus payants	Bouquets TPS	Bouquets CanalSat, achat de chaînes, vidéo à la demande	Bouquets TPS et CanalSat, achat de chaînes à l'unité ou en pack
Contenus gratuits	36 chaînes gratuites dont 10 chaînes diffusées par la TNT	83 chaînes gratuites	52 chaînes gratuites dont 14 diffusées par la TNT

* Pour le décodeur, un dépôt de garantie est demandé.

haut débit des fournisseurs d'accès

NOOS	**NOOS**	**NOOS**	**NUMÉRICÂBLE**	**NUMÉRICÂBLE**	**NUMÉRICÂBLE**	**TELE2**
20 Mbits/s/ 256 Kbits/s	4 Mbits/s/ 256 Kbits/s	1 Mbit/s / 128 Kbits/s	20 Mbits/s/ 512 Kbits/s	4 Mbits/s/ 128 Kbits/s	1 Mbit/s / 128 Kbits/s	20 Mbits/s/ 640 Kbits/s
Téléphone + TV	Téléphone + TV	Téléphone + TV	Téléphone + TV	Téléphone + TV	Téléphone + TV	Téléphone
328,80 €	**298,80 €**	**268,80 €**	**418,80 €**	**298,80 €**	**178,80 €**	**186,15 €**
34,90 €	29,90 €	24,90 €	39,90 €	29,90 €	19,90 €	14,85 €**
29,90 €/40 €	29,90 €/40 €	29,90 €/40 €	30 €/0 €	30 €/0 €	30 €/0 €	0 €/49 €
0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	0 €	2,50 €/mois
1 an	1 an	1 an	1 an	1 an	1 an	Sans engagement
Les frais d'ouverture et l'accès Wi-Fi sont offerts pour toutes les commandes passées directement sur le site de Noos			Promo à 29,90 € par mois pdt 6 mois	Promo à 19,90 € par mois pdt 6 mois	Promo à 9,90 € par mois pdt 6 mois	Promo à 7,50 € par mois pdt 3 mois

NEUF TELECOM	**NEUF TELECOM**	**TELE2**	**WANADOO**	**WANADOO**	**WANADOO**
8 Mbits/s/ 800 Kbits/s	512 Kbits/s/ 128 Kbits/s	2 Mbits/s/ 256 Kbits/s	18 Mbits/s/ 1 Mbit/s	8 Mbits/s/ 800 Kbits/s	1 Mbit/s/ 128 Kbits/s
Téléphone		Téléphone	Téléphone + TV	Téléphone + TV	Téléphone + TV
394,80 €	**274,80 €**	**316,20 €**	**505,80 €**	**385,80 €**	**325,80 €**
29,90 €**	19,90 €**	23,85 €**	39,90 €	29,90 €	24,90 €
0 €/45 €	0 €/45 €	0 €/49 €	0 €/0 €	0 €/0 €	0 €/0 €
3 €/mois ou 59,90 €	3 €/mois ou 59,90 €	2,50 €/mois	3 €/mois*** ou 79 €	3 €/mois*** ou 79 €	3 €/mois*** ou 79€
Sans engagement	Sans engagement	Sans engagement	1 an	1 an	1 an
—	—	—	—	—	—

À SAVOIR

Être dans une zone dégroupée permet de bénéficier d'une plus grande concurrence vu que les opérateurs alternatifs ont pu y installer leurs propres équipements. Pour savoir si c'est votre cas, consultez les sites des FAI ou **www.degrouptest.com.**

TELE2	**WANADOO**
10 €/mois	10 €/mois
Non disponible	-
Fixes en France, Union européenne, États-Unis, Canada, Japon, Chine, Israël, Singapour	Fixes en France
Orange et SFR : 0,148 €/ 0,032 € (connexion 0,21 €) **Bouygues :** 0,199 €/ 0,099 € (connexion 0,21 €)	0,16 € (connexion 0,16 €)

WANADOO
7 €/mois* (offert pendant 3 mois)
Bouquets TPS et CanalSat, vidéo à la demande
30 chaînes gratuites dont 7 diffusées par la TNT

FAI : les meilleurs débits

1 Numéricâble
2 AOL
3 Club Internet

Chaque mois, notre partenaire Witbe teste les accès Internet des principaux fournisseurs d'accès français. Son verdict, nos commentaires.

	Note générale [sur 100]	Taux de réussite connexion [sur 100]	Navigation Web 9 pages [secondes]	Taux de réussite téléchargement
Numéricâble (20 Mbits/s)	97,85	100	32,9	95,61
AOL (ADSL 2+)	95,83	99,86	30,1	99,6
Club Internet (ADSL 2+)	95,01	100	46,5	100
Noos (câble 20 Mbits/s)	93,33	100	50,8	100
Free (ADSL 2+)	92,81	99,92	46,9	100
Cegetel (ADSL 2+)	91,64	99,92	48,5	97,89
Wanadoo (ADSL 2+)	91,45	99,92	50,3	100
Neuf Telecom (ADSL 2+)	87,52	99,67	48,6	98,21



Numéricâble confirme ses bonnes prestations. Durant les tests réalisés par Witbe à Paris et Courbevoie (92) du 22 mars au 21 avril, le câblo-opérateur conserve la tête, suivi comme le mois dernier par AOL et Club Internet. Tous FAI confondus, sur les près de 3 000 tests réalisés pour chacun, les échecs à la connexion s'avèrent finalement très rares. Le surf se révèle nettement plus discriminant : AOL et Numéricâble terminent l'épreuve loin devant le reste du peloton. En revanche, comme le démontre l'épreuve de téléchargement, aux heures de pointe, entre 17 h et 23 h, certains FAI peinent à maintenir un débit de 7,7 Mbits/s, qui leur assurerait un taux de réussite de 100 %. Alice et Tele2, qui procèdent à un renouvellement d'abonnement et/ou de modem, sortent ce mois-ci du classement ; ils reviendront le mois prochain.



Téléphones portables : les prix des services multimédias

Musique : tests Edge et 3G, qui fait le mieux ?

	Durée de navigation [minutes:secondes]	Débit de téléchargement [en Kbits/s]	Durée de téléchargement [minutes:secondes]	Durée totale [minutes: secondes]
Orange - 3G	01:31	101,21	02:03	03:34
Orange - Edge	02:31	53,11	03:54	06:25
Bouygues - Edge	00:33	73,08	01:46	02:19
SFR - 3G	01:49	97,34	02:06	03:55



Deux minutes et quelques, il n'en faut pas plus pour télécharger une chanson sur un mobile Bouygues Telecom. La chanson *Stupid Girl*, de Pink, qui dure 3 min 16 s, tient, il est vrai, dans un fichier de 974 Ko, donc avec un taux de compression plus élevé que chez Orange et SFR (1,5 Mo). La qualité d'écoute n'en souffre pas spécialement. On note toujours la supériorité des réseaux UMTS sur l'Edge. Les débits de Bouygues Telecom et SFR restent à peu près les mêmes qu'il y a trois mois, lors des premières mesures réalisées par Zandan. Chez Orange, on sent toutefois un réel progrès : le débit UMTS passe de 72 à 101 Kbits/s. Mais en Edge, sur Orange, le téléchargement de musique est toujours plus lent que chez Bouygues Telecom. Toutes ces mesures ont été réalisées en avril. **P.Z.**

✓ **Le bouquet de télévision mobile de CanalSat** n'est plus réservé aux seuls clients 3G de SFR. Les abonnés de Bouygues Telecom dotés d'un téléphone Edge peuvent eux aussi y accéder via le portail i-mode. Quinze chaînes sont au menu : Canal + (programmes en clair), Canal J, Comédie, L'Équipe TV, France 2, France 3, France 5, Game One, I>Tele, Jetix, La chaîne météo, MCM pop, MCM top, Planète choc et 2M Maroc. Une offre qui devrait s'étoffer progressivement jusqu'à atteindre 30 chaînes d'ici à la fin juin. Elle vient s'ajouter au bouquet TPS, disponible, lui, depuis novembre. Jusqu'au 31 août prochain, l'abonnement à CanalSat est de 5 € par mois au lieu de 7 €. À ce prix d'accès, il faut ajouter les frais ponctionnés lors de la navigation et de la diffusion des programmes qui sont de 0,30 € la minute. Chez SFR, l'accès est facturé 12 € par mois (à partir du 23 mai, 7 € avant) et la connexion 0,10 €/minute au-delà du forfait. La note reste salée pour les amateurs de télé sur portable. Vivement l'arrivée de la télévision numérique terrestre mobile prévue pour 2007 ! • **A.M.**

Visiophonie, télé, musique, vidéo, jeux, MMS... combien ça coûte ?

	LA 3G/EDGE CHEZ ORANGE	LA 3G CHEZ SFR	EDGE CHEZ BOUYGUES
Intitulé des forfaits	Forfaits Intense	Forfaits Évolution Pro *	Tous forfait + accès i-mode illimité
Prix des forfaits	De 26 € (1 h) à 99 € (10 h) ** avec un "pass" de 10 Mo	De 44 € (3 h) à 200 € (25 h) **	De 19,90 € (1 h 30) à 124 € (15 h) ** + 9,90 € pour i-mode illimité
SERVICES MULTIMÉDIAS INCLUS DANS LES FORFAITS			
Connexion au portail de services	Oui (gratuit jusqu'à 10 Mo)	3 heures offertes	Gratuit et illimité
Visiophonie	Oui (minutes décomptées de votre forfait)	Oui (décompté de votre forfait)	Pas de visio
Télévision en direct	Oui (décompté du "pass" de 10 Mo) et 100 % gratuit les week-ends pendant 1 an	Non inclus	Non inclus
Vidéo à la demande	Oui (décompté du "pass" de 10 Mo, l'équivalent de 12 clips par mois)	Non inclus	Non inclus
Envoi de MMS vidéo	Non inclus	Oui (décompté de votre forfait)	10 gratuits (toujours gratuit par e-mail)
Messagerie instantanée	Orange Messenger (gratuit jusqu'à 10 Mo)	Non inclus	Non inclus
PRIX DES SERVICES MULTIMÉDIAS HORS FORFAIT			
Connexion au portail de services	0,00098 € par Ko	0,10 €/min	Gratuit
Visiophonie	0,35 € par min	0,50 €/min	Pas de visio
Télévision en direct	0,00098 € par Ko	De 0 à 0,50 €/min (+ connexion au portail)	0,30 €/min + souscription à une chaîne
Vidéo à la demande	0,00098 € par Ko	De 0 à 4 € (+ connexion au portail)	À partir de 2 € la vidéo (selon service)
Envoi de MMS vidéo	0,80 € l'unité	0,30 à 0,45 €/destinataire (selon l'heure)	Gratuit par e-mail
Messagerie instantanée	0,00098 € par Ko	SFR Messenger, prix d'un texto par message	Services MSN, AIM ou Yahoo, 2,50 € par mois
Téléchargement de musique	À partir de 2 € la chanson, 7,50 € les 5 titres	1,99 € la chanson, 8,50 € les 5 titres, 14,90 € les 10 titres	À partir de 2 € le morceau (selon le service)
Jeux	À partir de 3 € le jeu	De 3 € à 7 € le jeu	De 0 à 5 € la souscription à un service i-mode (possibilité de jeux illimités)

* Tous les forfaits SFR donnent accès à la 3G, mais seuls les "Évolution Pro" incluent des services 3G (la "visio" et 3 h de connexion à Vodafone Live). ** Tarifs pour 24 mois d'engagement.

svm Index des annonceurs

Vous trouverez ici toutes les coordonnées pour contacter directement l'éditeur, le constructeur ou le revendeur des produits présentés dans les pages de publicité de ce numéro.

4 sites pour préparer ses vacances

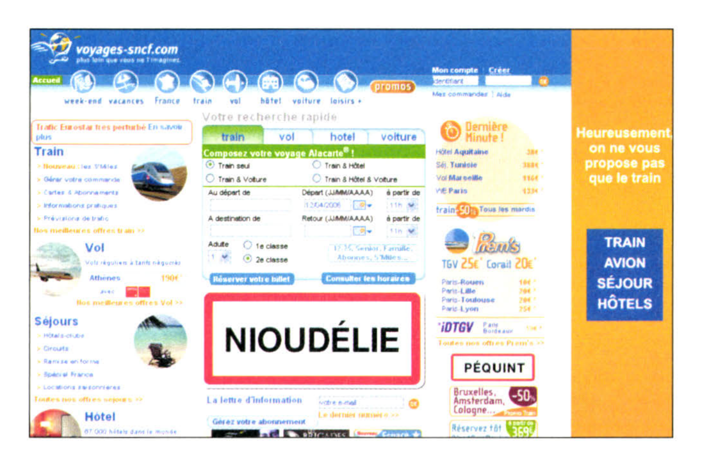
Vous êtes du style vol sec-sac à dos ? Tenté par un circuit accompagné par un universitaire érudit ? Notre sélection vous donne les bonnes pistes...

✓ 5,7 millions ! Nous avons été 5,7 millions de Français à réserver un voyage sur le Net en 2005 (en croissance de 46 % par rapport à l'année précédente), selon une étude menée par Raffour Interactif pour le compte du voyagiste Opodo. Et 11,5 millions à préparer nos vacances en ligne. Autant dire que le secteur de l'e-tourisme confirme son statut de poids lourd du commerce électronique : selon la Fédération des entreprises de vente à distance (Fevad), c'est même le secteur qui a le plus progressé l'an dernier (+ 45 %), et le commerce électronique lui doit plus de la moitié de son chiffre d'affaires.

Malgré la concentration du secteur constatée en 2005, pas facile de faire son choix entre les dizaines de voyagistes présents sur la Toile. Nous en avons examiné, sous toutes leurs coutures, quatre : Voyages-SNCF, qui pro-

www.voyages-sncf.com

Voyages-SNCF



Vols secs Oui
Séjours Oui
Week-ends Oui
Séjours personnalisables En partie
Frais de dossier Non

★★★★ On ne présente plus Voyages-SNCF, premier voyagiste en ligne français via lequel chaque internaute a, au moins une fois, réservé un billet de train. L'efficacité du service n'est plus à prouver : moteur de recherche fiable, calendrier des meilleurs prix (les billets les moins chers, baptisés Prem's, ne sont ni modifiables ni remboursables), réservation jusqu'à 3 mois à l'avance, envoi gratuit des billets à domicile ou, pour certaines offres, possibilité de les imprimer chez soi et, bien sûr, accès aux fameux iDTGV, accessibles uniquement par le Net. Tout cela est parfaitement rodé et les mauvaises surprises sont rares.

Voyages-SNCF, c'est aussi une offre de voyagiste : vols secs, séjours, hôtels, location de voiture... Logique : on retrouve Expedia, le géant américain, au capital. Les deux sites font d'ailleurs bases communes, les offres y sont donc identiques. Expedia a fait de la personnalisation des voyages son image de marque : des options peuvent être ajoutées pour certaines offres. Les caractéristiques des séjours sont assez détaillées. Attention, plusieurs internautes se sont plaints de changements de prix (à la hausse, bien sûr) postérieurs à la réservation. Vous êtes en droit de les refuser, mais dans ce cas, vous n'avez plus qu'à réorganiser vos vacances...

www.nouvelles-frontieres.fr

Nouvelles Frontières

Vols secs Oui
Séjours Oui
Week-ends Oui
Séjours personnalisables Non
Frais de dossier 20 €

★★★ Remanié fin février, le site de NF est tout entier tourné vers la vente – quand l'ancien gardait une petite part informative. Cela donne une interface assez agressive, tant au niveau des couleurs que des prix. Rachetée en 2001 par le groupe allemand TUI, la marque lancée par Jacques Maillot a perdu en âme ce qu'elle a gagné en compétitivité. En caricaturant : adieu petits hôtels intimes, bonjour usines à touristes. Mais le voyagiste est aujourd'hui, en termes de prix, concurrentiel (les meilleures offres s'affichent aussi sur le site "discount" **Ultravacances.com**).

Les produits sont répartis entre diverses thématiques : vols secs (avec moteur d'interrogation des principales compagnies aériennes), voyages, thalasso, randonnées, plongée, neige, week-ends, locations et "cadeaux" (repas chez un chef étoilé, cours d'œnologie, vols en hélico, etc.). Les descriptifs des voyages sont assez complets, souvent illustrés. La réservation s'effectue en ligne ou, lorsque les grilles tarifaires sont complexes, par téléphone (0,15 €/min). Attention : des frais de dossier de 20 € s'appliquent à toutes les réservations, en sus du prix et des taxes aériennes. NF organise, tous les mardis, des enchères. Les mises à prix vont jusqu'à - 75 %, mais ça monte vite.



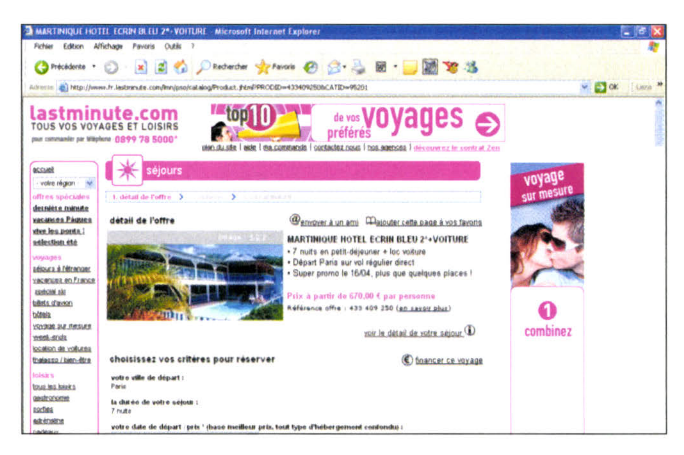
fite de son monopole sur les billets de train pour caracoler en tête du secteur ; Nouvelles Frontières, propriété depuis 2001 du mastodonte allemand TUI ; l'incontournable Lastminute, pour les internautes prêts à partir pour une destination décidée au dernier moment ; et enfin, exception de ce petit panel, Voyageurs du Monde, agence à taille humaine assez haut de gamme. Que ça ne vous empêche surtout pas d'aller voir ailleurs, en gardant à l'esprit quelques réflexes de base : méfiez-vous des descriptifs succincts et des prix trop cassés, et recoupez les informations, au besoin en arpentant les forums de voyageurs comme celui du Routard (**www.routard.com**), de Lonely Planet (**www.lonelyplanet.fr**) ou encore le newsgroup fr.rec.voyages (accessible via Google Groupes). Ce qui permet de partir l'esprit tranquille. La rédaction vous souhaite un bon voyage. • **Bruno Mathé**

Comment nous avons testé

Nous avons pris en compte l'ergonomie des sites, la richesse des offres dans les différentes catégories (vols secs, séjours, week-ends, hôtels, locations de voiture, etc.), les prix pratiqués, les procédures de réservation en ligne, etc. Un ou plusieurs appels aux hot-lines, pour se faire préciser des détails, nous ont permis de vérifier que seul Voyageurs du Monde emploie des spécialistes du voyage, les autres sites se contentant de télévendeurs. Le budget de *SVM* étant malheureusement limité, nous ne sommes pas allés jusqu'à tester *in vivo* les voyages proposés.

www.lastminute.fr

Lastminute



Vols secs Oui

Séjours Oui

Week-ends Oui

Séjours personnalisables Non

Frais de dossier 8 €

★★★☆☆ Comme son nom l'indique, Lastminute doit son succès à ses offres de dernière minute, des invendus des voyagistes, hôteliers ou compagnies aériennes à prix cassés. Cela donne 7 jours en Turquie, pension complète et hôtel 5 étoiles (normes locales...) à 369 € en pleines vacances de Pâques, ou 2 semaines en République dominicaine pour 545 €... sans compter les taxes (respectivement 112 et 179 € tout de même), que – comme les autres voyagistes, soyons honnête – Lastminute se garde bien d'afficher d'emblée. Plus embêtant, l'absence de certitude sur la disponibilité de l'offre : vous en avez confirmation dans les 48 h après avoir payé l'acompte de 30 %, voire la totalité, si le départ est proche. Bien sûr, cette somme vous sera remboursée en cas d'indisponibilité – à moins qu'un conseiller de Lastminute persuasif ne vous ait vendu une solution de remplacement –, mais en attendant, vous n'êtes pas sûr de partir !

Lastminute propose aussi un catalogue plus classique d'offres diverses : vols secs, séjours, week-ends, etc. Les tarifs sont évidemment supérieurs, et les accroches criardes parfois quelque peu disproportionnées. À noter, le site dispose d'une très large offre de déjeuners ou dîners chez les plus grands noms de la gastronomie.

www.vdm.com

Voyageurs du Monde

Vols secs Oui

Séjours Oui

Week-ends Oui (peu)

Séjours personnalisables Oui

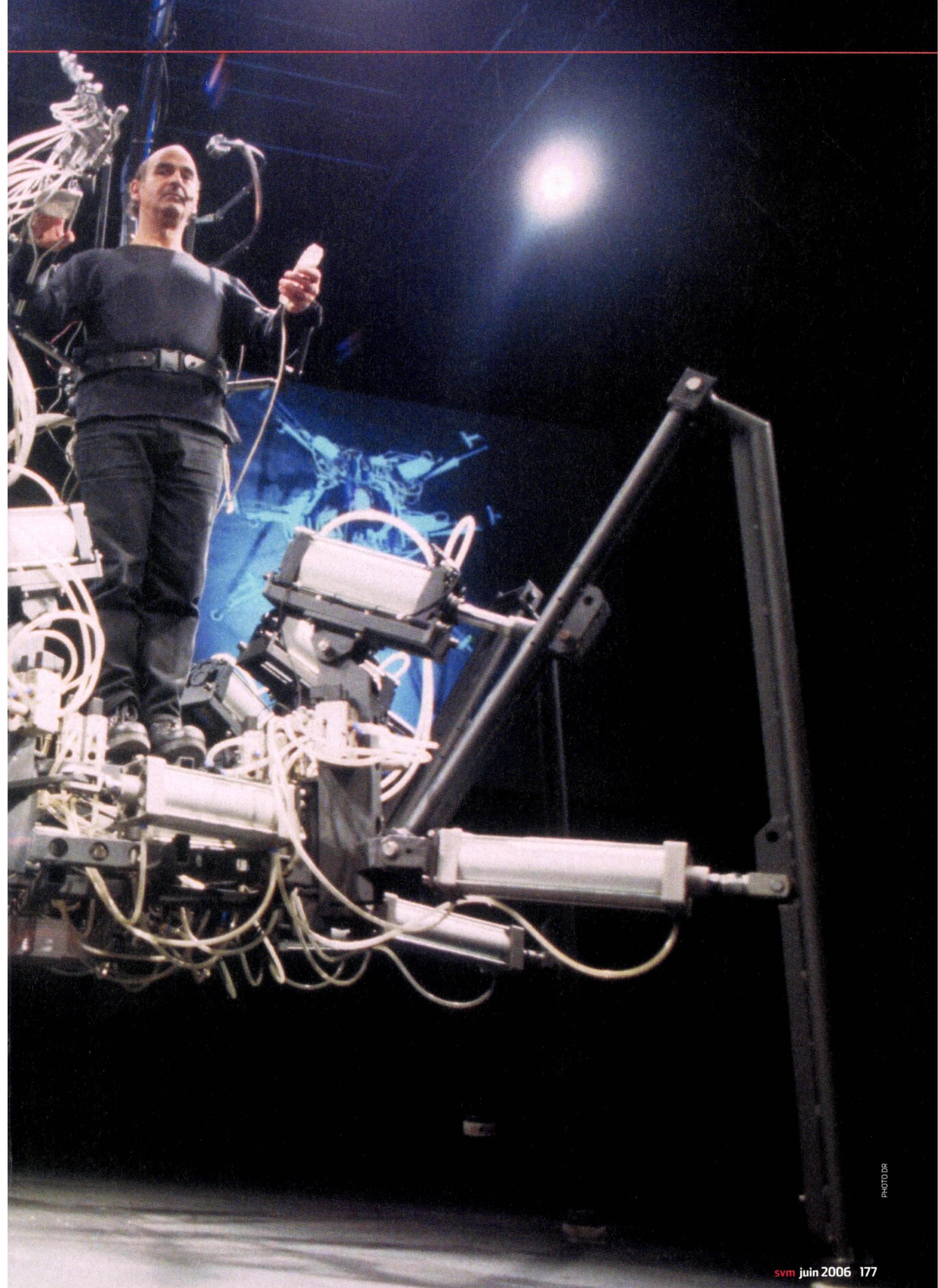
Frais de dossier Non

★★★★☆ À rebours des mastodontes du voyage, prêts à fourguer n'importe quel "package" en usine à touristes, l'agence Voyageurs du Monde privilégie les séjours personnalisables. Bien sûr, le site Web possède aussi son moteur de recherche de vols secs auprès des principales compagnies, mais le cœur de métier de "Vdm", ce sont les voyages sur mesure, seuls et sans guide, ou organisés avec accompagnateur et en groupe. Ce qui explique qu'une majorité des offres, bien détaillées sur le site, ne fassent pas l'objet de réservations en ligne : le site vous invite à demander un devis personnalisé. Lequel arrive rapidement par e-mail, un contact téléphonique étant généralement nécessaire pour peaufiner l'offre... Mais ce contact, lors de nos expériences, s'est à chaque fois montré d'une érudition sans faille. "Vdm" met d'ailleurs en avant la présence d'une centaine de conseillers, spécialistes d'un pays ou d'un continent, pour vous aider dans votre organisation – on est loin des télévendeurs habituels. Évidemment, les prix s'en ressentent – d'autant que les hôtels généralement choisis par le voyagiste ne sont pas vraiment des taudis – et ce n'est pas chez Voyageurs du Monde que vous trouverez une semaine en Tunisie à 250 €. En l'occurrence, le prix d'entrée est à 610 € (il s'agit néanmoins d'un circuit accompagné)...



Vers l'homme machine

Difficile de résister à l'envie de vous remontrer cette création atypique des années 2000 : l'Exoskeleton est l'œuvre de Stelarc, un artiste australien inventif et un peu "trash" sur les bords... Ce monstre mécanique qui semble tout droit sorti d'un film de science-fiction est capable de se déplacer dans toutes les directions. Il est exclusivement contrôlé par les mouvements de l'utilisateur, perché sur une plateforme mobile et dont les bras sont recouverts de capteurs. Alors, art ou technologie ? En ce qui concerne l'hexapode de Stelarc, il s'agit d'art, voire d'une théorie philosophique sur l'obsolescence du corps humain. Mais la technologie s'y intéresse aussi et de nombreux laboratoires, dont ceux de l'université de Berkeley aux États-Unis, travaillent sur des exosquelettes capables de démultiplier la force physique de l'utilisateur (à la manière de la machine de Ripley, dans *Aliens*), de limiter sa fatigue ou de pallier ses handicaps. • **Ludovic Dupin**


PHOTO DR

Avec Dell™



Dell™ recommande
Windows® XP Professionnel.





Arriver au sommet n'est pas une chose facile!

Pour cela, nous avons dû réinventer les règles du jeu. Dès le coup d'envoi, nous avons décidé de ne pas vendre nos ordinateurs en boutique. Ainsi, sans intermédiaire, nous pouvons vous faire profiter de nos économies. Vous bénéficiez d'ordinateurs d'une qualité exceptionnelle, truffés des toutes dernières technologies. Un jeu d'enfant, non? Dell™ vous propose le trio gagnant "qualité, valeur ajoutée, performance", combinaison qui nous a permis de devenir le 1er constructeur informatique mondial.*
Et maintenant, n'est-ce pas le moment de faire partie de l'équipe gagnante?

Dell™ Dimension™ 5150C

- **Processeur Intel® Pentium® D 820** (2.80GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Familiale authentique**
- 1024Mo de mémoire PC-4200 Bi-Canal DDR2 533MHz
- Disque dur 160Go SATA
- **Ecran plat Dell™ 19"**
- 128Mo PCI Express™ ATi® Radeon™ X600 SE
- Software Sound Blaster®
- Graveur DVD+/-RW 8x
- Garantie 1 an aller-retour atelier(4)
- Microsoft® Works 7.0



Economisez 70€TTC (1)



E-Réf. PPFR5-D055C6

Extensions conseillées

	TTC
• Pack basique avec service à domicile 3 ans(4)	179€
• Microsoft® Office Édition PME 2003	323€
• McAfee® SecurityCenter™ Abonnement 15 Mois	50€

La sélection Périphériques du mois Chaque semaine de nouvelles offres sur www.dell.fr/peripherique

Téléviseur LCD 81cm Dell™ W3202MC

Profitez de la TV haute définition. Ce modèle dispose de 2 tuners, un numérique pour la TNT et un analogique, pour vous donner accès à un large éventail de programmes. Appréciez le piqué d'image exceptionnel, la richesse du son Surround, la connectique ultra complète et la télécommande clairement organisée.



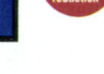
1 479€TTC

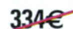


Moniteur LCD Dell™ UltraSharp™ 1707FP

Performance et ergonomie. Bien sûr, il est ultra rapide (8ms de noir à blanc), parfaitement contrasté (600:1), mais vous l'apprécierez pour tout ce que vous réserve un Dell™ UltraSharp™ : pied ajustable en hauteur, rotation de l'écran verticalement et latéralement, mode portrait ou paysage, hub USB 2.0 4 ports, connectique analogique et DVI.







267€TTC

20% de réduction(2)

Moniteur LCD panoramique Dell™ UltraSharp™ 2007FPW

Entrez dans une nouvelle dimension! Pour travailler, jouer ou regarder un DVD, le format panoramique est plus proche de votre angle de vision naturel. La connectique complète (VGA, DVI, S-Video, Composite, Composant) est idéale pour une utilisation polyvalente. Avec son contraste de 800:1, ce nouveau moniteur respecte chaque nuance de couleur.

25% de réduction(2)





Dell™ Axim™ X51v 624MHz

Demandez tout à votre PDA: Surfez sur internet, récupérez vos e mails, consultez vos rendez-vous, ayez sur vous vos principaux dossiers, mais aussi musique, photos, films, jeux 3D... Faites le choix de la puissance, de l'autonomie, de la qualité d'affichage, de la capacité de stockage, et faites le choix du prix ! 175g, batterie amovible changeable à chaud, processeur 624MHz, infra-rouge, Bluetooth® et Wifi, écran 3.7" avec résolution VGA et processeur graphique, slot Compact Flash® et Secure Digital™ SDIO Now!



15% de réduction(2)



395€TTC

Dell™ Navigation System + carte mémoire Secure Digital™ 512Mo

Equipez votre Axim™ avec le système GPS Dell™ Navigation system. Guidage vocal pas à pas dans 15 pays d'Europe, dans 5 langues différentes. Vues 3D. Alarmes de vitesse fonction de la route empruntée. L'antenne Bluetooth® est très pratique en voiture comme en deux roues.





263€TTC

Projecteur Dell™ 5100MP et écran mural Nobo(3)

Voyez les choses en grand! Coupe du monde ou réunion, impressionnez votre auditoire sans effrayer votre banquier. Avec son excellent contraste de 2500:1, son excellente luminosité (3300 lumens) et sa résolution maxi de 1400 x 1050, ce projecteur associé à l'écran mural de 1,5 x 1,5m offre un rapport qualité/prix particulièrement attractif!



20% de réduction(2)





2 782€TTC

Offres valables du 17/05 au 30/05/2006

marquez le point décisif.

Dell™ recommande Windows®XP Professionnel.



Prix de l'écran plat 15" vendu seul 238€ TTC

Dell™ Dimension™ 3100

- **Processeur Intel® Pentium® 4 630 avec Technologie HT** (3GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Media Center 2005 authentique**
- 512Mo PC-3200 Bi-Canal DDR2 400MHz
- Disque dur 160Go SATA
- Moniteur non inclus
- Lecteur DVD-ROM 16X
- Lecteur Media Card Flash 13:1
- Garantie 1 an aller-retour atelier[a]
- Microsoft® Works 7.0



Economisez 50€TTC (1)



E-Réf. PPFR5-d05305

Extensions conseillées

	TTC
Pack basique avec service à domicile 3 ans[a]	144€
Microsoft® Office Édition PME 2003	323€
Kit transfert de données	49€

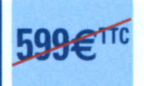
Prix de l'écran plat 15" vendu seul 238€ TTC

Moniteur non inclus

DOUBLE COEUR

Dell™ Dimension™ 5150

- **Processeur Intel® Pentium® D 820** (2.80GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Familiale authentique**
- 1024Mo de mémoire Bi-Canal DDR2 400MHz
- Disque dur 160Go SATA
- Moniteur non inclus
- nVidia® GeForce™ 7300 TurboCache™ 256Mo PCIe™
- Graveur de DVD+/-RW 16x
- Garantie 1 an aller-retour atelier[a]
- Microsoft® Works 7.0



Economisez 50€TTC (1)



E-Réf. PPFR5-d05515

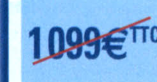
Extensions conseillées

	TTC
Pack basique avec service à domicile 3 ans[a]	167€
Microsoft® Office Édition PME 2003	323€
Installation "connectez-vous"	118€

19"

Dell™ Dimension™ 9150

- **Processeur Intel® Pentium® 4 640 avec Technologie HT** (3.20GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Familiale authentique**
- 2048Mo PC-3200 Bi-Canal DDR2 533MHz
- Disque dur 250Go SATA
- Ecran plat Dell™ 19"
- nVidia® GeForce™ 7300 TurboCache™ 256Mo PCIe™
- Graveur de DVD+/-RW 16x
- Garantie 1 an aller-retour atelier[a]
- Microsoft® Works 7.0



Economisez 100€TTC (1)

999€TTC

E-Réf. PPFR5-d059156

Extensions conseillées

	TTC
Pack Standard "service à domicile" 3 ans[a]	275€
Microsoft® Office Édition PME 2003	323€
McAfee® SecurityCenter™ Abonnement 15 Mois	50€

Tous les prix s'entendent hors frais d'expédition et de livraison**.

Imprimante multifonction photo Dell™ 810[b]

20% de réduction[c]

Des tirages éclatants. Pour réaliser de superbes tirages, pas besoin d'un superbe budget ! Dès l'entrée de gamme multifonction, appréciez la résolution des modèles haut de gamme (4800x1200 ppp). Compact, simple d'utilisation, ce modèle est aussi scanner ou copieur, à votre gré.





Imprimante laser couleur Dell™ 3000cn[b]

20% de réduction[c]

Pour maîtriser vos budgets, elle permet de sélectionner les postes ayant accès à l'impression couleur. Robuste, dotée de toutes les fonctionnalités permettant de répondre aux besoins des bureaux à domicile, elle allie vitesse - jusqu'à 25 pages A4 par minute en monochrome et 5 en couleur - et qualité (résolution optique de 600x600 ppp.)





393€ **315€TTC**

Les offres de services

Nouveau! Option service d'assistance à domicile (soirs et samedis inclus):

Vous pouvez bénéficier en option du service J+1: une d'assistance qui vous assure une totale tranquilité d'esprit. En cas de défaillance de votre système, le contrat Service à domicile de Dell™ met à votre disposition un support téléphonique du lundi au vendredi, de 9h à 20h et le samedi de 9h à 17h (hors jours fériés)ainsi qu'un technicien de service à domicile du lundi au vendredi, de 9h à 20h et le samedi de 9h à 17h (Hors s jours fériés) Ce service n'est disponible que pour les systèmes Dimension™ et Inspiron™.

Services d'installation à domicile:

Connectez-vous et Passez au sans fil: Gagnez du temps grâce à notre service simple et gratuit d'installation à domicile ou profitez de notre service d'installation réseau à domicile pour abolir les frontières de votre espace de travail.

Installation "Connectez-vous"	118 €TTC
Intallation "Connectez-vous sans fil"	129 €TTC

Consultez les derniéres offres de services sur www.dell.fr

Services d'assistance de base, standard et premium:

Basique: Garantie 3 ans avec option service d'assistance à domicile ou J+1 + 30 jours d'accès à la formation Multimédia :
maîtrise de la photographie numérique, retouche de vidéos,création de CD et de DVD. **À partir de 48 €TTC**

Standard: Pack standard + accès contre les dommages accidentels + 90 jours d'essai logiciel antivirus + Accès à la formation sur la sécurité (présentation du Spam et des virus, configuration d'un pare-feu et d'un réseau domestique) **À partir de 215 €TTC**

Premium: Pack standard + Accès à la formation MS Office (perfectionnez votre maitriese des logiciels Excel, Word, Powerpoint®, Access, et E-mails (pour l'Inspiron™ complète care contre le vol) **À partir de 263 €TTC**

Nous consulter pour le detail des prix

Offres valables du 17/05 au 30/05/2006

marquez le point décisif.







Dell™ Inspiron™ 1300

- Processeur Intel® Celeron® M 380 (1.60GHz, 1Mo L2 Cache, 400MHz FSB)
- Windows® XP Édition Familiale authentique
- 256Mo 533MHz DDR2 SDRAM
- Disque dur 60Go 5400 tpm
- Ecran 14.1" WXGA (1280x800)
- Combo graveur CDRW 24x/DVD 8x
- Garantie 90 jours aller-retour atelier[a]
- Microsoft® Works 7.0
- Carte Sans Fil Dell™ TrueMobile™ 1370 MiniPCI 802.11b/g



E-Réf. PPFR5-n05135

Extensions conseillées

	TTC
Pack basique avec service à domicile 3 ans[a]	132€
Microsoft® Office Édition PME 2003	299€
Kit transfert de données	49€

Dell™ Inspiron™ 9400

- **Processeur Intel® Core™ Duo T2300** (1.66GHz, 2Mo L2 Cache, 667MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Media Center 2005 authentique**
- 512Mo Bi-Canal DDR2 533MHz
- Disque dur 60Go SATA
- Ecran 17" WXGA+ (1440x900)
- Combo graveur CDRW 24x/DVD 8x
- Garantie 1 an aller-retour atelier[a]
- Microsoft® Works 7.0
- Carte sans fil Intel® Pro WLAN 3945 802.11 a/b/g 54 Mo/s



E-Réf. PPFR5-n05945

Extensions conseillées

	TTC
Pack standard avec service à domicile 3 ans[a]	514€
Microsoft® Office Édition PME 2003	299€
Installation "connectez-vous"	118€

Dell™ Inspiron™ 6400

- **Processeur Intel® Core™ Duo T2400** (1.83GHz, 2Mo L2 Cache, 667MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Media Center 2005 authentique**
- 1024Mo Bi-Canal DDR2 533MHz
- Disque dur 80Go SATA 5400 tpm
- Ecran 15.4" WXGA (1280x800)
- Carte graphique 256Mo ATi® Mobility™ Radeon™ X1400 HyperMemory™
- Graveur DVD+/-RW Double couche max 8x
- Garantie 1 an aller-retour atelier[a]
- Microsoft® Works 7.0
- Carte Dell™ sans fil 1390 Mini PCI 802.11b/g



E-Réf. PPFR5-n05647

Extensions conseillées

	TTC
Microsoft® Office Édition PME 2003	299€
Pack Standard avec service à domicile 3 ans[a]	407€
Installation connectez vous + option les soires et weekend	158€

Pour profiter des dernières offres du N°1 mondial*, consultez notre site ou appelez-nous dès maintenant

www.dell.fr

PARTICULIERS 0 825 387 153

ENTREPRISES 0 825 387 159

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn)

Ré-inventer votre achat de PC.





Offres réservées aux particuliers valables du 03/05 au 16/05/2006. (1) Economisez jusqu'à 100€ sur une sélection de produits Dell™ Dimension™, Inspiron™ et jusqu'à 299 € sur une sélection de serveurs commandées du 17/05 au 30/05/2006. (2) Offres valables du 03/05 au 30/05/2006. (3) Prix des éléments vendus seuls (€TTC): Ecran Nobo 130€; projecteur 5100MP 3 348€. Frais de livraison et de traitement non-compris dans le prix de vente (Dell™ Axim™ - X3: 17.94€TTC et périphériques: 23.92€TTC, autres produits: 83.72€TTC). Photos non contractuelles. Promotions non révisables. Les offres contenues dans cette annonce sont valables en France Metropolitaine dans la limite des pièces et composants disponibles.TVA 19.6%. Les produits de substitution seront de fonctionnalités ou de performances au moins équivalentes. Les prix et informations dans cette annonce peuvent faire l'objet de modifications sans préavis. Offres soumises aux conditions générales de vente et de services de Dell™ disponibles sur www.dell.fr. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. Dell™ vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Des Frais additionnels peuvent s'appliquer en cas de facturation par carte de crédit. La garantie des batteries des portables Dell™ est valable pour une durée d'un an non extensible. Dell™, le logo Dell™, Dell™ Dimension™, Inspiron™, PowerEdge™ et Axim™ sont des marques déposées de Dell™. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino logo, Core Inside, Intel, Intel logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel SpeedStep, Intel Viiv, Intel Xeon, Xeon Inside, Itanium, Itanium Inside, Pentium et Pentium Inside sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales, aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Microsoft® Windows® XP Édition Familiale, Microsoft® Works® 7.0 et Microsoft® Office XP Professionnel sont des marques déposées de Microsoft® Corporation. Dell™ S.A. reconnait n'avoir aucun titre de propriété sur les marques de commerce et les noms de marques autres que les siens. (a) Pour tous renseignements relatifs à nos garanties, n'hésitez pas à visiter notre site Internet sur www.dell.fr. (b) Les imprimantes Dell™ ne fonctionnent qu'avec les logiciels d'exploitation Microsoft® Windows® XP et Microsoft® Windows® 2000. Microsoft® Windows® XP Édition Familiale, Microsoft® Works® 7.0, Microsoft® Windows® XP Professionnel sont installés sur le disque dur des systèmes Dell™ et livrés avec CD-ROM et sans disquette. Dell S.A. Capital: 1 676 939€. RCS Montpellier N°351528229- APE 518G. *Source IDC -1er trimestre 2005. Résultats définitif





Imprimez, faxez, scannez d'où vous voulez! Cet adaptateur réseau sans fil est doublement pratique : placez votre imprimante où bon vous semble sans câble à tirer, et appréciez toutes les fonctionnalités de votre imprimante multifonction Dell™ 924, 944 ou 964: impression, numérisation, fax...

15% de réduction(2)



~~99€~~ **84€ TTC**

Imprimante multifonction photo Dell™ 964(b)

Rapide en bureautique, douée pour la photo. Avec 24 pages A4 par minute en noir (et 19 en couleurs), son fax intégré, son introducteur de documents, c'est aussi un copieur autonome très simple à utiliser. En photo, vous apprécierez la haute résolution, l'impression sans marge, l'écran LCD, la possibilité de retouche, le lecteur de cartes mémoire et le port PictBridge: pas besoin de PC!





~~179€~~ **152€ TTC**



DOUBLE COEUR

Dell™ XPS M1710

- **Processeur Intel® Core™ Duo T2600** (2.16GHz, 2Mo L2 Cache, 667MHz FSB)
- **Windows® XP Édition Media Center 2005 authentique**
- 1024Mo Dual-Channel DDR2 SDRAM 667MHz
- Disque dur 100Go 5400 tpm
- Ecran 17" WUXGA TrueLife™ (1920x1200)
- Carte Graphique nVidia® GeForce™ 7900 GTX a 512Mo
- Graveur DVD+/-RW Double couche max 8x
- Microsoft® Works 7.0
- Carte sans fil Intel® Pro WLAN 3945 802.11 a/b/g 54 Mo/s



E-Réf. PPFR5-n05XP6

Extensions conseillées

	TTC
• Garantie 3 ans internationale sur site J+1(a)	275€
• Microsoft® Office Édition PME 2003	299€
• Installation "connectez-vous sans fil"	129€

Dell™ PowerEdge™ 1800

- Processeur Intel® Xeon® (3GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Evolutif Biprocesseur 800MHz FSB
- 512Mo ECC DDR2 SDRAM 400MHz
- Disque dur 80Go 7200 tpm
- Contrôleur CERC SATA RAID en option
- Carte réseau Gigabit NIC intégrée
- Garantie Bronze 3 ans sur site J+1(a)

~~1075€ HT~~ Economisez 179€ TTC (1)



E-Réf. PPFR5-PE051801

Extensions conseillées

	HT
• Ajoutez un second Processeur Intel® Xeon® (3GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)	478€
• PV100T36/72G DAT72, Tape Drive, Internal, No SCSI Controller	639€
• Support Silver 3 ans (24x7)(a)	720€

Dell™ PowerEdge™ 2850



- Processeur Intel® Xeon® (3GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Evolutif Biprocesseur 800MHz FSB
- Mémoire 1Go ECC DDR2 (400MHz)
- 73Go 10K tpm 1" U320 SCSI
- SCSI U320 Bi-Canal
- Deux cartes réseau Gigabit intégrées
- Garantie Bronze 3 ans sur site J+1(a)



Economisez 299€ TTC (1)



E-Réf. PPFR5-PE052851

Extensions conseillées

	HT
• Ajoutez un second Processeur Intel® Xeon® (3GHz, 2Mo L2 Cache, 800MHz FSB)	478€
• Carte d' administration à distance DRAC	299€
• Support Gold 3 ans (24x7)(a)	1 750€

Pour profiter des dernières offres du N°1 mondial*, consultez notre site ou appelez-nous dès maintenant

www.dell.fr

PARTICULIERS **0 825 387 153**

ENTREPRISES **0 825 387 159**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn)

Ré-inventer votre achat de PC.

